

60<sup>th</sup>

# 第60回 米子市音楽祭 メモリアルコンサート *Memorial Concert* 心の色を音にのせ

2018.7.1(日) 開演 14:00 (開場13:30)  
米子市公会堂 大ホール 米子市角盤町2丁目61番地  
TEL:0859-22-3236

※お車で越しの方は、米子市役所駐車場(6時間まで無料処理をいたしますので駐車券をお持ちください)  
または、近隣の有料駐車場をご利用ください。

チケット料金(全席自由):1,000円 [4/1(日)より販売開始] 未就学児の入場可。ただし、他のお客様のご迷惑になる場合は  
退室をお願いする場合がございますので、予めご了承ください。

本チケットで米子市音楽祭4ジャンルコンサート(アコースティック、JAZZ、合唱、フリージャンル)も入場可。

## [1部] 打楽器アンサンブル

出演/打楽器アンサンブルy'z  
曲目/ウェスト・サイド・ストーリー レナード・バーンスタイン 作曲  
マリンバ・アンサンブル曲[初演] 深堀賢太郎 作曲 他

## [2部] ピアノソロ

出演/松本哲平  
曲目/テイク・ファイブ ポール・デズモンド 作曲  
ムーン・リバー ヘンリー・マンシーニ 作曲 他

〈休憩〉

## [3部] 60周年を迎えた米子市音楽祭を語るスペシャルトーク (米子市長 伊木隆司 × ピアニスト 松本哲平)

### ・オーケストラ

出演/松本哲平、米子管弦楽団、米子市音楽祭60回記念合唱団  
指揮/井田勝大  
曲目/ラプソディ・イン・ブルー ジョージ・ガーシュウィン 作曲  
心の色を音にのせ 松本哲平 作詞・作曲

※演奏曲目・曲順は変更になる場合があります。

ピアノ 松本哲平

指揮 井田勝大

米子管弦楽団

打楽器アンサンブルy'z



# 米子市音楽祭

[プレイガイド] 米子市文化振興課・米子市文化ホール・米子市公会堂・米子市淀江文化センター・米子市美術館・アルテプラザ(米子天満屋4F)・  
米子高島屋・今井書店(一部店舗)・Bexx米子(イオン米子駅前店3F)・ローソンチケット:Lコード【64041】  
【主催】米子市音楽祭実行委員会・米子市一般財団法人米子市文化財団(米子市文化ホール) 【協力】第58回米子市美術展覧会(会期:6/22[金]~6/30[土])  
【後援】NHK鳥取放送局・BSS山陰放送・日本海テレビ・TSK山陰中央テレビ・テレビ朝日鳥取支局・中海テレビ放送・新日本海新聞社・山陰中央新報社・読売新聞米子支局・朝日新聞米子支局・  
毎日新聞鳥取支局・産経新聞鳥取支局・共同通信社米子通信部・時事通信社米子支局・エフエム山陰・DARAZ FM 【助成】公益財団法人こうざん鳥取文化振興財団  
【お問い合わせ】米子市音楽祭実行委員会事務局(米子市文化ホール内) TEL:0859-35-4171 FAX:0859-35-4175



<http://www.yonagobunka.net/culturehall/>



## 松本 哲平 ピアノ

鳥取県米子市出身。東京学芸大学音楽科卒業 同大学院修了。

東京を中心にJazzを核とした演奏活動を行っている。「即興的なスタイルの中に、クラシックで培われた繊細で美しい音色が感じられる。」と評される演奏で、Jazzファンのみならず多くの音楽ファンを魅了している。また、作曲・編曲家としても、さまざまなジャンルのアーティストへ楽曲やアレンジを提供している。ピアニスト・アレンジャーとして関わったライブシリーズにおいては、朝丘雪路、斎藤ネコ、松田美由紀、蘭妖子など各界で個性を發揮し活躍するアーティストたちともステージを共にし、活動の場を広げている。

東京を拠点に各地で演奏を行うなか、故郷への想いから、鳥取県での活動にも力を入れている。2014年5月には、米子市公会堂リニューアルオープン並びに米子市音楽祭「祝宴」に寄せて、合唱曲の委嘱作品を作曲。2015年10月には、米子マンドリンオーケストラ第30回定期演奏会においてゲスト出演し、700人超の観客を前に、G.ガーシュインのピアノコンチェルト「ラプソディ・イン・ブルー」を演奏。いずれも大好評を博した。

2016年には、米子市出身の作曲家・高木東六氏の舞踊作品「鶴」の補作ならびに復元公演に携わり、わらべ館（鳥取市）での高木東六没後10年記念公演と韓国国立劇場（ソウル）における「第3回韓国伝統舞踊フェスティバル」にピアノ演奏で出演。これらの公演では韓国伝統舞踊の第一人者のグク・スホ氏らと共演する。

現在、駒沢女子短期大学専任講師として、演奏法・音楽教育学の分野で教鞭を取り、後進の指導にあたり、教育研究活動を行っている。

## 指揮 井田 勝大

鳥取県生まれ。東京学芸大学音楽科卒業、同大学院修了。2003年から来日オペラ団体の公演に制作助手として携わり、ミラノ・スカラ座、ウィーン国立歌劇場、バイエルン国立歌劇場、東京のオペラの森などで小澤征爾、スーピン・メータのアシスタントを務める。2004年、江戸開府400年記念東京文化会館事業「あさくさ天使」に副指揮者として参加。2007年、東京バレエ団『ドナウの娘』日本初演にあたり指揮者アシスタントとして楽譜の修正を含め大きな役割を果たす。

2007年11月、Kバレエカンパニー『白鳥の湖』公演においてデビューする。それ以降、Kバレエの多くの公演を指揮する。2009年4月、CD「熊川哲也のくみ割り人形」をリリース。同年10月ピアニスト、作・編曲家の倉本裕基と関内ホール、サントリーホールにて共演し好評を博す。

2010年7月「フィギュアスケート名曲コンサート」(サントリーホール)に出演。

国内外の多くの指揮者のアシスタントとして、オーケストラでは東京フィルハーモニー交響楽団や東京交響楽団、日本センチュリー交響楽団、東京シティフィルハーモニック管弦楽団、広島交響楽団、九州交響楽団などと共演をしている。国内のバレエ団とは、Kバレエカンパニー、東京バレエ団、新国立劇場バレエ団、東京シティ・バレエ団、谷桃子バレエ団、東京小牧バレエ団等と共演している。その他、アマチュアを含め多数のオーケストラや合唱団を指導。トランペットを田宮堅二、田中昭、山城宏樹に、指揮法を山本訓久、高階正光に師事。

現在、シアターオーケストラトーキョー指揮者。エリザベト音楽大学講師、桐朋学園大学特任講師。



## 米子管弦楽団

1975年設立の市民オーケストラ。81年から年1回の定期演奏会を行っている。2010年からは井田勝大氏(日吉津出身、シアターオーケストラトーキョー指揮者)をレギュラー指揮者に迎えて、バレエ「くみ割り人形」全幕公演をはじめ多彩な演奏活動を行っている。自由闊達な米子の気風をあわせ持つオーケストラとして米子の音楽文化を盛り上げることをモットーに活動している。



## 打楽器アンサンブルy'z

鳥取・島根両県在住の打楽器奏者を中心に構成しているグループで結成後10年が経過した。メンバーは10名以上になり、専門大学や国内外で研鑽を積み、各地で活動している。アンサンブルとしては県内を中心に活動を行い、これまでにアザレアのまち音楽祭、とりアート中部ドリームコンサート、公会堂「虹の広場」、親子コンサート体験教室、学校訪問コンサートなど多数出演。打楽器を通じて、音楽表現の可能性を追求している。またメンバー個人でも活動を行い、コンサートやフェスティバル、ライブ出演、吹奏楽部の指導など多方面で活躍している。

## 米子市音楽祭60回記念合唱団

第60回米子市音楽祭メモリアルコンサートのための混声合唱団。米子市音楽祭に出演している地元の若手合唱団のメンバーを中心に編成されている。中学生から一般まで参加。

### 交通アクセス

- JR境線 富士見町駅より徒歩8分、JR米子駅より徒歩20分
- 米子空港より車で25分 ■山陰自動車道 米子南ICより車で6分

### 駐車場のご案内

- 米子市役所駐車場(6時間まで無料処理いたします)または、近隣の有料駐車場をご利用ください。

とっとり県民カレッジ連携講座



## 第60回 米子市音楽祭 本公演のお知らせ

- 6/ 3(日) 14:00～ [アコースティック]米子市文化ホール
- 6/ 9(土) 17:00～ [ジャズ]米子市文化ホール
- 6/17(日) 14:00～ [合唱]米子市公会堂
- 6/23(土) 14:00～ [フリージャンル(アカペラ・バンド)]米子市淀江文化センター
- 6/24(日) 14:00～ [フリージャンル(その他)]米子市淀江文化センター

