

平成22年度米子市美術館協議会議事録（概要）

議事の概要

美術館職員

議事（1）平成22年度米子市美術館事業について報告

議事（2）平成23年度米子市美術館事業計画について説明

委員

資料5ページの常設展 「屏風の美」は何を展示するのか。

美術館職員

美術館に収蔵している屏風の中から、香田勝太、丹慶三揚等を展示します。

委員

常設展 の「郷土の宝～大山～」は、大山及び水など郷土の自然をテーマと書いてあるがどうということをするのか。

美術館職員

収蔵作品の中からジャンルは色々になると思うが、大山や大山の恵みの水を描いている作品の日本画、洋画、写真等を展示します。

委員

特別展、企画展の違いは何ですか。

美術館職員

特別展の「安部朱美創作人形展」、「三沢厚彦 ANIMALS 11inYonago」は、全館使用で開催を予定しています。企画展の「砂子の里資料館所蔵浮世絵名品展」は、第2展示室を予定しています。

委員

入場者数は貸会場にしているときには、各会場で名前を書かれて把握されて人数を出していると思うが、一人が1会場だけ見られる場合もあるだろうし全部を見られる場合もあるが、どういう方法で出した入場者数でしょうか。

美術館職員

一つの展覧会で全館を使用した場合には、受付で来場者の人数は把握できませんが、秋の文化祭や貸会場の場合には、各会場でカウントされた入場者数を計算式に当てはめて全体の入場者数を出しています。

委員

普及事業で減らした事業はありますか。

美術館職員

事業として減らしたものはないが、ミュージアムスクールを平成22年度は6回していたものを平成23年度には5回に減らしました。

委員

新規で行う事業はどのように広報しているのか。

美術館職員

チラシ、ポスターの掲示やホームページや美術館が発行している年間スケジュールに掲載するなどして広報を行っています。

委員

特別展の入館者数を平成19年から平成21年度まで教えてください。

美術館職員

平成19年度「ねむの木のこどもたちとまり子美術展」27,059人
平成20年度「葉祥明展」20,120人「本池秀夫展」20,127人
平成21年度「ネオテニー・ジャパン」8,426人です。

委員

小学生の作品展を児童文化センターで毎年開催しているが、美術館でも展示してもらおうと沢山見に来ていただけるので、市民の皆さんが美術館に来られるという意味でいいのではないかと思うが、美術館は会場に会場係りを就けなければいけないということで、15年位前に学校から職員を派遣して会場係りを就けたこともあったが、負担が大きく、今は児童文化センターで開催している。子ども達の作品を美術館に飾ってやりたいという願いとそれに伴って文化の振興に貢献できるのではないだろうかという思いがあります。

文化課長

美術館が美術の愛好家だけではなく、米子市民に親しみを持っていただくという意味では、小学校の時に自分の作品を美術館で展示してもらったという思い出が生きてくると思います。学校の負担が重いと言われる監視員を小学生の作品で置かなければいけないものなんでしょうか。児童文化センターではどういう監視をされているのでしょうか。

委員

児童文化センターではロビーを使用してやっている。常に人がいるので見えるところに展示しているので心配はない。美術館では人が見ているところではないので、何が起るかわからないということで、会場係りをつけて欲しいということでした。昨年開催した時には、600点位展示したので、2000人は来られるので何か良い方法があればと思っています。

美術館長

子どもの作品は壊れやすいという心配があるので、監視の方がおられない

と目が行き届かなくなるので、監視をつけていただくようお願いしたいと思いますので理解していただきたいと思います。

委員

来年度以降の指定管理者は同じですか。

文化課長

同じです。美術館については学芸員の性質を加味し、5年から10年間に変更した指定管理期間としています。

委員

特別展等で利益が出た場合、そのお金は市に入るのか。

文化課長

5年前から指定管理者制度を導入しており、市は事業団に対して一定の指定管理料しか出していません。事業団は指定管理料の中から事業や管理運営を行っています。よって事業を行って利益が出た場合には、事業団の収入となります。

美術館長

利益が出た場合には、市に応接セットやウオシュレットを寄贈しています。また、米子市の文化事業を充実するために使っています。

委員

その利益で良い特別展を開催していただきたいと思います。

委員

平成23年度の特別展は、主催とかが決まっていますか。

美術館職員

「安部朱美創作人形展」は日本海新聞と共催します。「三沢厚彦 ANIMALS 11 in Yonago」は調整中です。

委員

「安部朱美創作人形展」は全国で巡回展をしている展覧会なのか。

美術館職員

そうです。

文化課長

4 その他で美術館の改修内容・スケジュールを説明し終了