

平成19年度

米子市文化ホール運営委員会 議案

日 時 平成20年2月27日(水)午前10時～
場 所 米子市文化ホール 展示室(1階)

日 程

1 開 会

2 あいさつ

3 議 題

(1) 会長選出について

(2) 平成18、19年度施設利用状況報告について

(3) 平成18、19年度自主事業実施状況報告について

(4) 平成20年度自主事業計画について

4 その他

5 閉 会

米子市文化ホール運営委員会委員名簿

任 期 平成19年10月1日から
平成21年9月30日まで
委員数 12名

(平成19年10月1日現在)

氏 名	所 属 等	備 考
池 田 明 弘	米子市文化協議会	新 任
山 本 庸 子	米子市文化協議会	新 任
中 村 元 治	米子市自治連合会	新 任
遠 藤 教 通	米子市公民館連合会	新 任
但 馬 清 美	米子商工会議所	新 任
廣 江 晃	米子青年会議所	新 任
長 谷 川 悦 子	米子市女性団体連絡協議会	新 任
中 島 ちから	連合鳥取西部地域協議会	再 任
富 田 彰	米子市小学校校長会	再 任
福 永 博 昭	米子市中学校校長会	再 任
伊 東 江 美 子	公募委員	再 任
景 山 敦 子	公募委員	再 任

平成18年度 米子市文化ホール施設利用状況

室名	月別	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
	開館日数	26	26	26	27	27	26	26	25	25	25	24	27	310
メインホール	利用件数(件)	19	18	18	25	17	19	24	19	13	13	12	22	219
	利用人数(人)	8,773	5,185	6,881	6,992	5,302	6,475	7,670	6,464	2,935	4,125	3,615	5,934	70,351
	使用料(円)	827,210	901,496	936,476	1,265,620	1,211,300	1,606,061	1,636,632	1,018,976	938,230	525,080	753,864	1,607,178	13,228,123
大楽屋	利用件数(件)	0	0	0	1	3	0	0	1	0	0	1	2	8
	利用人数(人)	0	0	0	6	36	0	0	6	0	0	5	10	63
	使用料(円)	0	0	0	1,200	1,200	0	0	1,360	0	0	1,150	2,720	7,630
イベントホール	利用件数(件)	38	38	41	47	39	35	39	37	30	34	41	46	465
	利用人数(人)	6,200	1,506	2,232	3,880	1,949	1,176	1,977	3,197	1,157	1,523	1,832	1,680	28,309
	使用料(円)	188,790	346,190	141,470	277,150	464,020	383,070	273,820	330,780	285,850	415,390	457,420	335,590	3,899,540
展示室	利用件数(件)	25	13	16	25	21	20	27	24	18	19	19	22	249
	利用人数(人)	5,988	281	381	2,150	932	507	1,115	1,598	332	411	835	1,067	15,597
	使用料(円)	169,440	249,250	120,390	216,710	205,290	196,970	227,840	210,220	239,690	172,940	137,570	300,107	2,446,417
和室	利用件数(件)	28	38	34	41	31	36	47	48	34	29	36	43	445
	利用人数(人)	423	358	372	1,148	350	286	601	504	569	249	337	498	5,695
	使用料(円)	72,180	62,280	115,270	75,360	113,250	106,290	144,550	124,000	84,280	81,170	88,150	179,710	1,246,490
研修室	利用件数(件)	82	72	83	82	80	76	86	83	63	65	74	76	922
	利用人数(人)	1,211	1,016	1,212	2,056	1,080	970	1,444	1,220	1,147	991	1,129	1,159	14,635
	使用料(円)	161,380	152,490	175,870	196,990	199,770	161,950	194,280	208,840	159,630	153,840	149,420	221,650	2,136,110
練習室	利用件数(件)	39	58	71	55	64	41	45	53	51	43	44	54	618
	利用人数(人)	356	614	591	937	481	408	458	1,146	312	241	428	628	6,600
	使用料(円)	48,140	86,190	125,930	98,950	123,130	52,800	86,300	60,810	76,690	56,080	61,650	88,880	965,550
オープンスペース	利用件数(件)	6	1	0	1	0	2	0	3	1	0	0	0	14
	利用人数(人)	5,110	100	0	100	0	120	0	130	400	0	0	0	5,960
	使用料(円)	0	890	0	0	0	0	0	0	50	0	0	0	940
広場	利用件数(件)	9	1	1	3	9	1	1	1	2	0	1	1	30
	利用人数(人)	5,140	150	300	10,004	54	10	8	80	310	0	6	300	16,362
	使用料(円)	0	840	0	105	2,995	500	100	0	310	0	0	420	5,270
合計	利用件数(件)	246	239	264	280	264	230	269	269	212	203	228	266	2,970
	利用人数(人)	33,201	9,210	11,969	27,273	10,184	9,952	13,273	14,345	7,162	7,540	8,187	11,276	163,572
	使用料(円)	1,467,140	1,799,626	1,615,406	2,132,085	2,320,955	2,507,641	2,563,522	1,954,986	1,784,730	1,404,500	1,649,224	2,736,255	23,936,070
平成17年度合計	利用件数(件)	205	232	233	243	213	263	291	273	209	191	209	240	2,802
	利用人数(人)	7,237	10,568	14,233	11,804	7,095	10,810	25,836	14,545	8,694	7,451	6,358	10,511	135,142
	使用料(円)	1,044,010	1,819,990	1,519,146	2,213,610	1,641,240	2,525,814	1,453,105	2,915,584	1,930,266	2,357,838	1,439,550	2,182,714	23,042,867

平成19年度 米子市文化ホール施設利用状況

室名	月別	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
	開館日数	26	26	26	26	27	26	26	27	24				
メインホール	利用件数(件)	10	14	20	17	18	19	15	21	18				152
	利用人数(人)	3,275	3,687	8,007	4,217	4,977	5,610	5,132	7,008	4,990				46,903
	使用料(円)	141,160	757,621	816,005	1,064,595	920,196	1,506,311	828,178	1,042,991	1,200,910				8,277,967
大楽屋	利用件数(件)	3	2	0	0	1	0	1	0	2				9
	利用人数(人)	13	23	0	0	12	0	16	0	8				72
	使用料(円)	7,510	7,020	0	0	0	1,410	1,150	0	1,620				18,710
イベントホール	利用件数(件)	35	40	39	57	32	40	43	42	42				370
	利用人数(人)	1,106	1,200	2,581	1,845	1,537	1,161	2,423	2,088	1,168				15,109
	使用料(円)	258,310	255,210	277,840	283,920	353,610	336,940	420,510	221,110	366,370				2,773,820
展示室	利用件数(件)	24	17	21	18	23	20	21	24	16				184
	利用人数(人)	1,033	715	738	859	521	569	1,056	975	527				6,993
	使用料(円)	251,870	122,740	237,290	174,250	191,050	183,600	200,490	208,450	127,975				1,697,715
和室	利用件数(件)	45	36	44	36	26	43	43	48	27				348
	利用人数(人)	517	351	560	705	244	521	562	580	324				4,364
	使用料(円)	121,300	91,590	84,210	105,900	68,800	146,440	113,360	105,070	109,800				946,470
研修室	利用件数(件)	87	70	67	70	77	84	70	69	62				656
	利用人数(人)	1,310	1,138	1,299	1,595	1,189	1,194	1,020	1,228	919				10,892
	使用料(円)	176,830	145,120	186,730	165,690	202,260	213,760	188,360	166,740	117,845				1,563,335
練習室	利用件数(件)	46	37	58	41	56	38	43	38	47				404
	利用人数(人)	404	323	1,220	545	425	356	771	948	363				5,355
	使用料(円)	59,020	40,970	81,600	68,700	87,000	83,700	64,030	86,680	68,880				640,580
オープン スペース	利用件数(件)	1	2	1	0	0	1	4	3	3				15
	利用人数(人)	200	40	5	0	0	3	1,550	800	400				2,998
	使用料(円)	0	1,260	0	0	0	0	4,780	1,050	100				7,190
広場	利用件数(件)	1	0	1	8	2	0	7	1	4				24
	利用人数(人)	20	0	30	6,587	13	0	1,350	10	66				8,076
	使用料(円)	0	0	100	0	610	0	4,900	0	100				5,710
合計	利用件数(件)	252	218	251	247	235	245	247	246	221	0			2,162
	利用人数(人)	7,878	7,477	14,440	16,353	8,918	9,414	13,880	13,637	8,765	0			100,762
	使用料(円)	1,016,000	1,421,531	1,683,775	1,863,055	1,823,526	2,472,161	1,825,758	1,832,091	1,993,600	0			15,931,497
平成18年度合計	利用件数(件)	246	239	264	280	264	230	269	269	212				2,273
	利用人数(人)	33,201	9,210	11,969	27,273	10,184	9,952	13,273	14,345	7,162				136,569
	使用料(円)	1,467,140	1,799,626	1,615,406	2,132,085	2,320,955	2,507,641	2,563,522	1,954,986	1,784,730				18,146,091

平成18年度 米子市文化ホール系3館自主事業報告書

事業名	開催日	入場者数 (人)	入場料金	入場料収入額(円)	支出額(円)	備考
平成18年度米子市音楽祭 会場:米子市文化ホ-ル 淀江文化センター	H18.6/3,6/4 6/10,6/11,6/18 (6月の土・日)	2,918	一般 500円 中学生以下無料 (6コンサ-ト共通券)	1,325,500	933,643	アマチュア参加団体(51団体・831人)で実施。合唱は出雲、津山との文化交流事業。
*夏休み子ども映画祭り 会場:淀江文化センター	H18.7/25(火) 8/8,22(火)	837	前売 300円 当日 400円	299,200	455,565	子ども向けアニメ作品「トムとジェリー」「アリーテ姫」「キリクと魔女」を上映した。
*米子なつかしの名画劇場 会場:米子市公会堂	H18.9/16(土) 9/17(日)	1,297	前売 500円 当日 200円増	475,000	137,125	文化庁優秀映画鑑賞推進事業。「米子出身、名監督の岡本喜八氏を偲ぶ」市民活動である喜ハプロジェクトの支援を行い、協力して事業を実施。パネル展示、パステアの共催。
演劇事業 「ダモイ-収容所から来た遺書-」 会場:米子市文化ホール	H18.7/3(月)	357	前売一般 2,500円 前売高校以下1,000円 当日 500円増	953,500	2,197,717	戦禍が引き起こした日本人捕虜の悲劇をテーマにした現代劇の優秀作品を鑑賞した。
鷺見三郎顕彰事業 弦楽のひびきコンサ-ト 「澤カルテットピアノ&クラリネット」 会場:米子市文化ホ-ル	H19.3/9(金)	425	前売一般 2,500円 前売高校以下1,000円 当日 500円増	1,100,000	1,786,520	米子出身の音楽教育者故鷺見氏の功績を称え、澤カルテット(弦楽四重奏)と地元のピアノとクラリネット奏者の優れた演奏を鑑賞した。
鷺見三郎顕彰事業 米子ユ-スオ-ケストラ演奏会 会場:米子市文化ホ-ル	H19.3/25(日)	580	入場無料	0	624,657	学校や音楽教室の枠を越えた青少年管弦楽演奏者を育成し、音楽文化振興の向上に努めた。
童謡講座 懐しい童謡	毎月第2月曜日	5,036	申込み制 500円	376,000	434,889	申込者数 641人
童謡講座 新しい童謡	毎月第4木曜日	789	申込み制 500円			申込者数 111人
童謡講座 チャイルドコース	毎月第4木曜日	622	申込み制 無料			申込者数 幼児65人、大人61人
童謡特別講座	H18.3/12(日)	300	入場無料			みんなで歌う童謡モデル
会場:米子市文化ホ-ル						
合計		13,161		4,529,200	6,570,116	

*「夏休み子ども映画祭り」は淀江文化センター、「米子なつかしの名画劇場」は公会堂事業

平成19年度 米子市文化ホール系3館自主事業実施状況

施設	事業名	開催日	入場者数(人)	入場料金	見込額	単位(円)	備考
文化ホール	No.1 童謡講座 (協力:よなご童謡の会)	月曜コース11回	600	月曜・木曜コース	収入	350,000	童謡、唱歌、新しいこどもの歌まで、楽しく歌えるように指導を実施し、音楽文化の振興を図る。講師:村尾義晴、よなご童謡の会(古瀬美保子、山石ひろ子、星野まり子ほか)
		木曜コース11回	100	500円/年	支出	650,000	
		チャイルドコース11回	40	チャイルド:無料	収支差額	300,000	
	童謡特別講座	H20.3/16(日)	600	無料	収入	0	童謡歌手の稲村なおこを迎え、米子市在住の作曲家村尾義晴とのジョイントコンサートを行い、指導内容を充実させた講座を実施する。
					支出	200,000	
					収支差額	200,000	
	No.2 米子市音楽祭 会場:米子市文化ホール 淀江文化センター	6/2(土),3(日)	3,156	一般 500円	収入	1,355,500	サウンドファンタジー=450人 合唱=1,133人、和楽器=147人 ジャズ=586人 美しい楽器=468人 こどもyume=372人
		9(土),10(日)		中学以下無料	支出	965,163	
		6/17(日)は淀江		(50コンサート共通券)	収支差額	390,337	
	No.3 演劇事業 文学座ユニット公演「お〜い幾多郎」 (鳥取県文化振興財団共催)	8/31(金)	347	前売:一般3,000円	収入	409,462	文化勲章受章者・西田幾多郎博士の金沢での青年教師時代を通して、西田家の人々が織りなす笑いと涙のヒューマンドラマ、公演料が、文化庁「舞台芸術の魅力発見事業」の助成対象、また県文化振興財団との共催による折半などで支出を抑えることができた。
高校以下1,000円ほか				支出	1,061,208		
当日 各500円増				収支差額	651,746		
No.4 連携事業 移動わらべ館コンサート (鳥取県文化振興財団連携)	11/12(月)	370				県文化振興財団と連携をして、童謡唱歌を歌う会を実施した。	
No.5 鷺見三郎顕彰事業 弦楽の響きコンサート 「東京弦楽合奏団クリスマスコンサート」	12/21(金)	411	一般 2,500円	収入	1,162,000	本市出身の音楽教育者故 鷺見三郎氏の功績を称え、同氏に縁の深い方を招聘し地元ソリスト(フルート:野坂知子、ソプラノ:白石由美子)との共演による演奏会を実施した。	
			学生1,000円	支出	1,925,974		
			当日 各500円増	収支差額	763,974		
No.6 鷺見三郎顕彰事業 米子ユースオーケストラ演奏会	H20.3/30(日)	450	無料	収入	0	学校や音楽教室の枠を越えた青少年管弦楽演奏者を育成し、音楽文化振興の向上に努める。「ストリングジュニア」クラスの育成にも力を注ぐ。鳥取県地域文化活動支援事業が援助が受けられなかった。	
			(要整理券)	支出	800,000		
				収支差額	800,000		
No.7 米子高専連携事業 文化ホール講座	9/16(日)	24	無料	収入	0	「宇宙観測で世界を旅する」と題し、越智信彰先生(宇宙物理学)の講演会を実施した。	
				支出	0		
				収支差額	0		
公会堂	No.8 なつかしの名画劇場 (協力:米子シネマクラブ)	9/29(土)・	1,265	前売 500円	収入	492,100	文化庁所蔵の懐かしい日本映画を上映した。 9/29「稲妻」「紀ノ川」=749人 9/30「華岡青洲の妻」「サンダカン八番娼館 望郷」=516人
		30(日)		当日 700円	支出	134,725	
				収支差額	357,375		
	No.9 米子高専連携事業 健康と運動講座	9/1(土)	31	無料	収入	0	「あなたの骨は大丈夫?骨密度診断と転倒防止について」講演会。 従来の米子高専文化セミナーを共催実施。
		5/26(土)	82		支出	0	
		6/23(土) 10/27(土) 11/24(土)			収支差額	0	
	No.10 虹のひろば (虹のひろば実行委員会共催)	4/25(水)	550	無料	収入	0	ホール促進事業として「トロンボーン・クォルテットに親しむ夕べ」180人、「七夕ライブ寄席」120人、「ゴスペルおもちゃ箱」100人「虹のワンダーランド」150人を大ホールロビーで実施した。
		7/4(水)			支出	0	
		10/24(水) 12/19(水)			収支差額	0	

淀江文化センター	No.11 夏休み子ども映画祭	7/24(火)・ 8/7(火)・21(火)	825	前売 300円 当日 400円	収 入 支 出 収支差額	298,000 466,795 168,795	子ども向き映画「リボンの騎士」「ジャングル大帝」「マダガスカル」「カッパの三平」を夏休み中に上映することにより、ふだん公共ホールを利用することが少ない子どもたちにホールへの興味関心を高めてもらった。
	No.12 米子高専連携事業 夏休み子ども科学体験教室	8/7(火)・ 8/21(火)	305	サイエンスフェア200円 夏休み工作300円	収 入 支 出 収支差額	33,100 18,624 14,476	実験の少ない子どもたちに夏休み期間中に、科学の不思議やものづくりの楽しさを体験する機会を提供した。
	No.13 さなめラララ すて〜じ (さなめラララ すて〜じ実行委員会共催)	9/28(金) H20.1/31(木)	250	一般 500円 小中高 300円	収 入 支 出 収支差額	119,600 112,760 6,840	ホールのホワイエを使って気楽に音楽に楽しむサロンコンサートを実施し、子どもたちを育てる活動の拠点としての団体育成につなげた。
公会堂・淀江	No.14 ちょっとピアノ練習 会場:公会堂 淀江文化センター	5/6(日) 10/13(土)・14(日)	公42 淀42				利用者へ新たなサービスを提供すると共に施設利用の促進を図った。
3館共通	No.15 情報提供事業	通年随時	-	-	収 入 支 出 収支差額	48,000 248,000 200,000	文化ホール・公会堂・淀江文化センターなどの利用促進や事業PRをするためにホームページを立上げ、随時更新しているとともに3館の施設イベント案内を毎月発行している。
	No.16 チケット販売事業	通年随時					事業団が管理する施設を中心にプレイガイド機能を持たせ、利用者へのサービス拡充を図っている。
	No.17 貸館事業	通年常時					芸術文化活動の場を提供している。また、申込方法についてもホームページの利用やFAX受付などを行い、サービス拡充を図っている。
	合 計	合計	9,490		収 入 支 出 収支差額	4,267,762 6,583,249 2,315,487	

は、未実施

平成19年度 米子市文化ホール系3館事業別決算状況

施設	事業名	予算		収支差額	決算		収支差額
		収入	支出		収入	支出	
文化ホール	No.1 童謡講座 (協力:よなご童謡の会)	350,000	650,000	300,000			0
	童謡特別講座 (協力:よなご童謡の会)	0	200,000	200,000			0
	No.2 米子市音楽祭 会場:米子市文化ホ-ル	1,500,000	1,200,000	300,000	1,355,500	965,163	390,337
	No.3 演劇事業 「お～い幾多郎」	2,048,000	3,800,000	1,752,000	409,462	1,061,208	651,746
	No.4 連携事業 移動わらべ館コンサート (鳥取県文化振興財団連携)	0	0	0	0	0	0
	No.5 鷺見三郎顕彰事業 弦楽の響きコンサ-ト	1,010,000	1,600,000	590,000	1,162,000	1,925,974	763,974
	No.6 鷺見三郎顕彰事業 米子ユースオーケストラ演奏会	0	800,000	800,000	0	0	0
No.7 米子高専連携事業 文化ホール講座	0	0	0	0	0	0	
公会堂	No.8 なつかしの名画劇場 (協力:米子シネマクラブ)	480,000	200,000	280,000	492,100	134,725	357,375
	No.9 米子高専連携事業 健康と運動講座	0	0	0	0	0	0
	No.10 虹のひろば (虹のひろば実行委員会共催)	0	0	0	0	0	0

淀江文化センター	No.11 夏休みこども映画祭	250,000	480,000	230,000	298,000	466,795	168,795
	No.12 米子高専連携事業 夏休みこども科学体験教室	0	0	0	33,100	18,624	14,476
	No.13 さなめららら すて〜じ (さなめららら すて〜じ実行委員会共催)	0	0	0	119,600	112,760	6,840
公会堂・淀江	No.14 ちょっとピアノ練習						
3館共通	No.15 情報提供事業	48,000	248,000	200,000			0
	合 計	5,686,000	9,178,000	3,492,000	3,869,762	4,685,249	815,487

平成20年度 米子市文化ホール系3館自主事業計画

施設	事業名	開催日	入場者見込数(人)	入場料金	見込額	単位(円)		
米子市文化ホール	No.1 童謡講座 (協力:よなご童謡の会)	月曜コース11回	600	月曜・木曜コース	収入	350,000	童謡、唱歌、新しいこどもの歌まで、楽しく歌えるよう指導し、音楽文化振興を図る。講師:村尾義晴、よなご童謡の会(古瀬美保子、山石ひろ子、星野まり子ほか)。特別講座はよなご童謡の会を中心に会場とステージが一緒になって楽しめるイベントを実施する。	
		木曜コース11回	100	500円/年	支出	850,000		
		チャイルドコース 11回	40	チャイルド:無料	収支差額	500,000		
	No.2 米子市音楽祭 (米子市音楽祭実行委員会)	6/1(日)公会堂 6/7(土)	3,000	一般 500円	収入	1,520,000	50周年を迎え、記念事業としてオープニングコンサート(第九「メサイア」)を行い、アマチュア参加団体(約50団体・個人800人)でジャズ、合唱の集い、こどもyume、美しい楽器のひびきコンサートなどの演奏会を実施する。	
		6/8(日) 6/14(土)淀江 6/15(日)		中学以下無料	支出	1,200,000		
		(5コンサート共通券)		収支差額	320,000			
	No.3 メイン事業 「茂木大輔指揮によるN響メンバーによる室内オーケストラ」 (鳥取県文化振興財団共催)	6/22(日) 公会堂	800	一般3,000円 高校生以下1,500円 当日各500円増	収入 支出 収支差額	2,100,000 3,852,000 1,752,000	人気コミックでテレビドラマとして有名になった「のだめカンタービレ」のクラシック監修の茂木大輔プロデュースによる、N響メンバーの演奏会を実施する。	
		No.4 連携事業 移動わらべ館コンサート (鳥取県文化振興財団連携)	11/10(月)	450	無料	収入 支出 収支差額	0 0 0	鳥取県文化振興財団が運営する「わらべ館」と連携して、童謡コンサートを開催する。
			No.5 鷺見三郎顕彰事業 弦楽の響きコンサート (鷺見三郎顕彰事業実行委員会)	H21.3/14(土)	470	一般 2,500円 学生 1,000円 当日 各500円増	収入 支出 収支差額	1,000,000 1,600,000 600,000
	No.6 鷺見三郎顕彰事業 米子ユースオーケストラ演奏会 (鷺見三郎顕彰事業実行委員会)			H21.3/29(日)	450	無料 (要整理券)	収入 支出 収支差額	0 800,000 800,000
No.7 米子高専連携事業 文化ホール講座		9/7(日)		40	無料	収入 支出 収支差額	0 0 0	児童文化センターと連携し、19年度好評であった天文関係の講演会を実施する。
		No.8 なつかしの名画劇場 (協力:米子シネマクラブ)	9/27(土)	944	前売 500円 当日 700円	収入	480,000	文化庁所蔵の懐かしい日本映画を上映し、総合芸術である映画の良さを再認識していただく。年々定着し、観客も安定しており、映画鑑賞団体との連携やPR活動を強化しさらに鑑賞人口の増大を図る。
	9/28(日)		支出			200,000		
予備日 9/26(金)	収支差額		280,000					
公会堂	No.9 米子高専連携事業 健康講座	9/6(土)	150	無料	収入	0	米子高専と連携して「健康と運動」に関する講座を開催する。従来の米子高専文化セミナー年4回講座を財団と共催して実施する。	
		5/17・ 6/28・10/25・ 11/22(土)			支出	0		
		収支差額			0			
淀江文化セン	No.10 夏休みこども映画祭	7月末	775	前売 300円 当日 400円	収入	250,000	子ども映画を夏休み中に上映し、ふだん公共ホールに接する機会が少ない子どもたちに、ホールへの興味関心を高めてもらう。子ども会にもPRする。	
		8月上旬			支出	480,000		
		8/中旬			収支差額	230,000		

淀江文化センター	No.11 ふるさとよどえの作家たち ～絵画・書・パッチワーク・写真～ (ふるさとよどえの作家たち実行委員会共催)	5/11(日)～18(日)	1,000	一般 500円 大学生以下無料	収入 支出 収支差額	500,000 500,000 0	故國頭繁次郎(絵画)、森田尾山(書)、故浅田重子(パッチワーク)、松原幹夫(写真)の地元作家の作品をパネル展示と映像展示で紹介し、芸術文化の鑑賞の機会を提供することで施設の利用促進と周知の拡大を図る。
	No.12 さなめラララ すて～じ	7/4(金) 10/17(金)	200	一般 500円 小・中・高校生300円	収入 支出 収支差額	80,000 80,000 0	子どもたちに広く良質な音楽を聴く機会の提供を行い、施設の情報発信につなげるとともに子どもたちを育てる活動の拠点として団体の育成につなげる。
	No.13 米子高専連携事業 夏休み子ども科学体験教室	8月	70	材料代実費	収入 支出 収支差額	0 0 0	子どもたちを対象に「サイエンスフェア&夏休み工作」を実施し、科学の不思議や面白さ、もの作りの楽しさを体験してもらおう場を提供することで施設の周知を図る。児童文化センターとの連携事業。
3館共通	No.14 情報提供事業	通年随時	-	-	収入 支出 収支差額	48,000 248,000 200,000	文化ホール・公会堂・淀江文化センターなどの利用促進や事業PRをするために随時ホームページの更新をしたり、3館の施設イベント案内を毎月発行する。
	No.15 チケット販売事業	通年					事業団施設を中心にプレイガイド機能を充実し、利用者サービスの向上を図る。
	No.16 ホール利用促進事業 ちょっとピアノ練習 公会堂虹のひろば	年2回程度 年3～4回					利用者に新たなサービスを提供するとともに施設の利用促進を図る。公会堂では、大ホールロビーを小規模コンサートや演劇等の催しに活用し、市民の文化振興を図る。
	No.17 貸館事業	通年常時					利用者サービス向上に努め、利用率の向上を図るとともに安定した利用料収入を確保する。
	合計	合計	9,089		収入 支出 収支差額	6,328,000 9,810,000 3,482,000	

(米子市文化ホール条例 関連条文一部抜粋)

(運営委員会)

第 18 条 文化ホールの事業に関する基本計画を協議するため、米子市文化ホール運営委員会(以下「運営委員会」という。)を置く。

- 2 運営委員会は、委員 15 人以内で組織する。
- 3 委員は、次に掲げる者のうちから、市長が委嘱する。
 - (1) 文化関係団体の代表者
 - (2) 学識経験のある者
 - (3) 前2号に掲げる者のほか、市長が適当と認める者
- 4 委員の任期は、2年とする。ただし、補欠の委員の任期は、前任者の残任期間とする。
- 5 委員は、再任されることができる。
- 6 前各項に定めるもののほか、運営委員会の組織及び運営に関し必要な事項は、規則で定める。

(米子市文化ホール条例施行規則 関連条文一部抜粋)

(運営委員会の組織)

第 11 条 米子市文化ホール運営委員会(以下「運営委員会」という。)に会長及び副会長1人を置く。

- 2 会長及び副会長は、委員の互選により定める。
- 3 会長は、会務を総理し、運営委員会を代表する。
- 4 副会長は、会長を補佐し、会長に事故があるとき、又は会長が欠けたときは、その職務を代理する。

(運営委員会の会議)

第 12 条 運営委員会の会議(以下「会議」という。)は、会長が招集し、会長が議長となる。

- 2 前項の規定にかかわらず、委員の委嘱後初めての会議は、市長が招集する。
- 3 運営委員会は、委員の半数以上が出席しなければ、会議を開くことができない。
- 4 会議の議事は、出席委員の過半数で決し、可否同数のときは、議長の決するところによる。
- 5 前項の場合において、議長は、委員として議決に加わることができない。