

(別紙3)

文起第1817号-1

令和8年2月10日

(施設名) 米子市美術館  
(指定管理者) 一般財団法人米子市文化財団  
(代表者名) 杉原 弘一郎 様

米子市長 伊木 隆司

### 令和6年度「米子市美術館」指定管理者業務評価書

施設名	米子市美術館
施設所管課	経済部文化観光局 文化振興課
指定管理者名	一般財団法人米子市文化財団
指定期間	令和3年4月1日 ～ 令和8年3月31日(4年目)

**【モニタリング終了後の総評】**・事業計画書、収支予算書と実際の業務内容を比較して記入する。  
・毎月の「運営状況チェック表(自己評価)」、半年ごとの「モニタリング評価表」で確認した内容等を記入する。

#### 【施設所管課】

米子の書の歴史を調査研究し、その成果を展示に反映した特別企画展「米子の書」や、全国的に人気の高い見立て作家・田中達也の「MINIATURE LIFE展2」など、質の高い自主事業を実施した結果、来館者の増加につながった。

また、貸館における展示作業では、利用者に対して効果的な展示方法を助言するなど、円滑な運営に努めた。加えて、SNSを活用した若年層への情報発信を継続的に行い、入館者の増加に向けた取組を進めた。

収蔵品の管理は適切に実施されており、施設の管理運営全体として、協定書及び事業計画書に基づく基準を概ね遵守し、求められる水準に沿った管理が行われていた。

#### 【第三者評価】

##### ①施設について

- ・限られた予算で厳しいことは承知しているが、「美術館に来た！」という華やかさや非日常を感じられる空間やデザインがどこか少しでもあればと常々感じている。
- ・市民の文化教養をより一層高め、有意義な施設にするための維持管理が行われた。
- ・美術館周囲の広場も気持ちよく、市役所、図書館、美術館利用者他、幅広い年代の憩いの場になっている。

- ・常に館内外の美観維持をされており、清潔感がある。
- ・危険箇所の点検や修繕、補修など必要な対応が行われている。

#### ②管理について

- ・限られた人員でしっかり管理されている。
- ・受付、各展示室のスタッフの対応に問題はない。
- ・財務状況も安定しており、適切な管理運営が行われている。

#### ③事業について

- ・美術館事業としての創意工夫が見受けられた。利用者アンケートの結果に表れている。
- ・空き展示室も見受けられ、利用促進について協議する必要があると考える。
- ・民間事業者と連携し、幅広い年代が鑑賞する事業が実施されている。
- ・米子の書展やAIR475との連携、郷土作家展など地域色ある事業がバランスよく実施されている。
- ・全国的な作家と地元作家を上手に企画されていると思う。特にこの数年話題性のある企画を実施されていて、皆さんにアピールしやすい。
- ・「MINIATURE LIFE展2」について、今回も楽しみにしていたが、期待通りだった。子どもからお年寄りまで多くの方が楽しんでおられた。
- ・コレクション展の集客数が増えるとよい。

#### 【今後の業務改善方策等の特記事項】

##### 【施設所管課】

観覧者のニーズをアンケート等により把握し、収蔵品や調査研究の成果を効果的に活用した企画展の立案につなげ、継続的な来館者の増加を図ることを期待する。あわせて、特別共催展等の集客が見込める大型展示と、郷土作家を扱う企画展をバランスよく実施し、事業内容の充実を図ることが重要である。

なお、郷土作家等、一般の来館者にとって関心が向きにくいテーマについては、ワークショップ等の体験型の取組を組み合わせるなど、興味を持ちやすい工夫を行い、特に若年層の来館促進につなげる必要がある。SNSの活用についても、発信内容や頻度等を工夫し、来館行動につながる情報提供を継続することを期待する。

第三者評価の結果も踏まえ、運営の改善を継続するとともに、施設の適切な維持管理に取り組んでいただきたい。

##### 【第三者評価】

- ・スタッフの皆さんの誠意がいつも感じられる。これからも継続してほしい。
- ・独自性のある特別展や、地域色のある企画展などバランスよい展示内容になっている。
- ・入館者数や収入の依存度が特別展に偏ると持続性の点でリスクとなる。民間との共創を強化しつつ、自主事業の充実にも期待したい。

- ・米子市は文化を豊かにするという熱意があまり感じられなく残念。
- ・市内の小中学生が年に1回は美術館を訪れる授業をして頂きたい。子どもころから美術館に気軽に親しむ米子のまちになってほしい。
- ・入館者、職員の健康面に配慮する工夫が必要。
- ・収蔵庫の充実を図るべき。
- ・高齢者の利用者が多いので、階段とエレベーターを改善してほしい。
- ・アジア博物館の井上コレクションの展示をますます充実させてほしい。広報を進め、連携していくといいと思う。

(別紙2)

## 令和6年度上期「米子市美術館」モニタリング評価表〔令和7年12月〕

施設名	米子市美術館	
施設所管課	経済部文化観光局文化振興課	
指定管理者名	団体名	一般財団法人米子市文化財団
	所在地	米子市末広町293番地
指定期間	令和3年4月1日～令和8年3月31日	
選定方法	公募・ <u>非公募</u>	
施設の設置目的	美術に関する市民の知識及び教養の向上に資するため。	
主な実施事業	郷土にゆかりのある優れた作家の美術作品等及び近代以降の版画作品等収集、保管、研究及び展示。市展、県展、特別企画展、特別共催展、コレクション展(年間2回)、共催展、若手作家支援展、教育普及事業(ミュージアムスクール・年間4回)等	

評価項目	評価基準	評価	特記事項
<b>I 履行の確認(60点)</b>			
1 施設全般の管理運営に関する業務			
(1)管理体制	施設の管理体制が明確になっており、基準に基づいた適切な人員配置がなされているか 安全対策、危機管理体制などが十分に講じられているか	B	協定書に定められた人員を配置し、管理体制も明確であった。また、マニュアル等も作成し、安全対策をはじめ、危機管理体制、態勢を整え利用者の安全確保に努めた。 資料等確認、立入検査
(2)職員研修	職員の業務に必要な資質・能力の向上を図るための研修・教育が適切に行われたか	B	指定申請書に基づき、定期的に研修を受講していた。 資料等確認
(3)利用促進業務	利用者拡大のための利用促進業務が適切に行われたか	B	特別共催展「佐藤健寿展」 「MINIATURE LIFE展2」、特別企画展「米子の書」、共催展「AIR475」、コレクション企画展等を開催。ギャラリートーク等のイベント

			も開催し、積極的な広報活動を行い利用の拡大に努めた。 Instagram、X のアカウントの活用について、工夫が必要。 資料確認。
--	--	--	---

2 利用者に関する業務

(1) 利用状況	利用者数・稼働率等は適切な水準であるか ※1	A	今年度は特別共催展を例年より多い2回実施し、「MINIATURE LIFE展2」での入館者数が3万人を突破するなど、入館者数が大幅に増加した。 台帳確認 補足資料1
(2) 利用者の要望把握等	利用者の要望の把握及びその実現策は適切に行われているか	B	サポーター制度、委員会、アンケートを活用し要望を把握。適切に策を講じていた。 立入検査 資料等確認

3 保守点検及び清掃等の業務

(1) 保守点検業務	基準に基づき、保守点検が適切に行われたか 第三者に行わせる業務は必要最小限の範囲か	B	協定書に基づき、適切に行われていた。 台帳確認、立入調査
(2) 清掃・維持業務	基準に基づき、清掃業務・維持管理が適切に行われたか 第三者に行わせる業務は必要最小限の範囲か	A	協定書及び覚書に基づき、適切に実施。日々の清掃に加え、定期的にワックス剥離塗布清掃を行い、館内の美化に努めた。 台帳確認、立入調査

(3) 保安・警備業務	基準に基づき、保安・警備業務が適切に行われたか 第三者に行わせる業務は必要最小限の範囲か	B	協定書に基づき業務を適切に実施していた。 台帳確認、立入調査
(4) 修繕業務	基準に基づき、修繕業務が適切に行われたか	B	協定書及び覚書に基づ

	第三者に行わせる業務は必要最小限の範囲か		き、適切に実施。空調の不具合修繕、展示室タイル補修などを必要に応じて行った。 台帳確認、立入調査
4 自主事業の実施に関する業務	事業計画書に沿った自主事業が適切に行われたか	B	事業計画書に沿って適切に行われた。 資料確認
5 情報公開・個人情報に係る措置	情報公開・個人情報保護に係る措置は適切に行われたか	B	情報公開の実施体制、管理体制を整備し、個人情報保護方針を作成し個人情報を慎重に取り扱っていた。 資料確認、立入調査
6 管理目標	施設の現状を正しく認識し、今後の在り方についての提案は具体化されているか	B	施設の現状を正確に把握した上で今後の事業を計画している。 資料確認
<b>II サービスの質の評価（25点）</b>			
1 利用者満足度	利用者へのサービスの質を維持・向上させるための提案は具体化されているか 利用者アンケート等を実施し、その結果は妥当であるか	B	各展覧会やミュージアムスクール等で利用者アンケートを実施。利用者からの否定的な意見はなかった。 資料等確認、立入調査
2 維持管理業務	日常清掃業務や衛生管理、備品などの設備の維持管理は適正に行われ、良好な状態で施設の利用が行われているか	A	設備維持のための日常的な備品の点検、清掃や周囲の除草、草花の剪定等を適宜実施するなど、協定書に基づき業務を適切に実施している。 立入調査
3 運営業務	事業運営について、サービス水準の向上のための創意工夫が見られるか 利用許可などの利用者への接客・対応は適切であるか	A	サービス水準の向上策を基に、創意工夫のある内容であった。また、来館した未就学児等に対し、美術館での約束事を丁寧

			に伝え、親子連れへの配慮が行われた。利用者に沿った丁寧な接遇をしていた。 資料等確認、立入調査
4 自主事業	実施された事業内容は、施設の設置目的に沿い、サービス水準の向上に寄与する質の高いものであるか	B	展覧会で「おやこでアートじかん」を設け、親子で楽しんで鑑賞できる時間帯を設定するなどし、創意工夫がみられた。 資料等確認
5 施設の効用	施設の効用を最大限に発揮し、設置目的の達成に資することができる管理運営内容であったか	B	特別共催展や特別企画展では、様々な関連イベントを企画する等、美術に対する市民の教養等の向上にも積極的に取り組んでいた。 資料等確認

### Ⅲ サービスの安定性の評価（15点）

1 事業収支	指定管理業務の事業収支は妥当であるか ※2	B	事業収支は適切な水準であった。 補足資料2
2 経営状況	指定管理業務の経営状況分析指標の結果は妥当であるか ※3	B	経営状況分析指標は適切であった。 補足資料3
3 団体等の経営状況（年度ごと）	団体の経営状況分析指標の結果は妥当であるか ※4	B	団体の経営状況分析指標は適切であった。 補足資料4

<p>【総評（所管課評価）】</p> <p>特別共催展「佐藤健寿展」「MINIATURE LIFE展2」という話題の大型展示をはじめ、郷土作家に焦点をあてた特別企画展「米子の書」、市展、共催展「AIR475」などの事業を開催。幅広い年齢層に来館頂けるよう、工夫して自主事業を行っており、来館者数の増加につながった。</p> <p>アンケートには企画展示に対する満足度やスタッフの対応の良さに対して言及したものがあるなど、利用者の満足度が高く、おおむね円滑な管理運営が行われている。利用者促進について、若年層に対して訴求力の高い SNS の活用方法について工夫をする必要がある。</p>	<p>合計点 (68) 点 / (100) 点 ×100 = (68)</p> <p>平均点 (3.4) 点</p>
--	--

※施設の性格や設置目的により、評価項目は追加、変更できる。

※評価区分 A（優良）＝協定書等の基準を遵守し、その水準よりも優れた管理内容である。（5点）

B（良好）＝協定書等の基準を遵守し、その水準に概ね沿った管理内容である。（3点）

C（課題含）＝協定書等の基準を遵守しているが、管理内容の一部に課題がある。（1点）

D（要改善）＝協定書等の基準を遵守しておらず、改善の必要な管理内容である。（0点）

※特記事項欄は、評価を行った確認方法（例：立入調査、台帳確認、資料等確認）と当該評価を行った理由を記載する。

※総評欄は、事業計画書等との整合性を検証し、評価、業務の改善方策等を記入する。

※合計点は小数点第1位を四捨五入、平均点は小数点第2位を四捨五入とする。

美術館 下期

モニタリング期間

令和

6年

[令和6年4～令和7年3月]

[令和5年4～令和6年3月]

※1 利用状況

項目	本年度 [令和6年4～令和7年3月] A	前年度 [令和5年4～令和6年3月] B	対比 A-B、A/B		対比が±20%を超える場合は増減理由を記載
開館日数(注1)	318 ( 265 )	314 ( 256 )	4	101.3 (%)	
施設利用者数	90,699	56,835	33,864	159.6 (%)	特別共催展の入場者数が増加したため
施設稼働率(注2)	83.3 %	81.5 %	1.8	102.2 (%)	
事業開催数	13	14	-1	92.9 (%)	

(注1) ( ) の数字は展示日数

(注2) 施設稼働率 展示日数/開館日数 により算出

※2 事業収支

(1) 収入

項目	本年度 [令和6年4～令和7年3月] A	前年度 [令和5年4～令和6年3月] B	対比 A-B、A/B		対比が±20%を超える場合は増減理由を記載
利用料収入	2,329,751	2,660,814	-331,063	87.6 (%)	
指定管理料	65,146,000	66,533,000	-1,387,000	97.9 (%)	
事業収入	7,769,481	4,870,403	2,899,078	159.5 (%)	MINIATURE LIFE展2が好評で、来館者数が大幅に増えたため
補助金等	500,000	500,000	0	100.0 (%)	
雑収入	89,421	254,584	-165,163	35.1 (%)	図録の販売が減ったため
負担金	0	0	0	(%)	
合計	75,834,653	74,818,801	1,015,852	101.4 (%)	

(2) 支出

項目	本年度 [令和6年4～令和7年3月] A	前年度 [令和5年4～令和6年3月] B	対比 A-B、A/B		対比が±20%を超える
人件費	29,331,886	30,841,189	-1,509,303	95.1 (%)	
施設管理費	22,190,006	21,404,158	785,848	103.7 (%)	
事業費	9,967,674	9,873,842	93,832	101.0 (%)	
委託費	5,076,500	6,076,600	-1,000,100	83.5 (%)	
事務局経費	4,361,845	5,784,000	-1,422,155	75.4 (%)	令和5年度の全体予算額と比べ、令和6年度の全体予算額が減少したため。
合計	70,927,911	73,979,789	-3,051,878	95.9 (%)	

※3 経営状況分析指標

項目	本年度 [令和6年4～令和7年3月] A	前年度 [令和5年4～令和6年3月] B	対比 A-B、A/B		対比が±20%を超える場合は増減理由を記載
①事業収支	4,906,742	839,012	4,067,730	584.8 (%)	MINIATURE LIFE展2が好評で、来館者数が大幅に増えたため
②利用料金比率	3.1 %	3.6 %	-0.5	86.1 (%)	
③人件費比率	41.4 %	41.7 %	-0.3	99.3 (%)	
④外部委託費比率	7.2 %	8.2 %	-1.0	87.8 (%)	
⑤利用者当たり管理コスト	782.0	1,301.7	-519.7	60.1 (%)	施設利用者数が増加したため
⑥利用者当たり自治体負担コスト	718.3	1,170.6	-452.3	61.4 (%)	施設利用者数が増加したため

※ 4 団体等の経営状況

項目	令和 2 年	令和 3 年	令和 4 年	令和 5 年	令和 6 年	備考
①自己資本比率	44.8 %	55.5 %	61.2 %	54.6 %	59.7 %	
②流動比率	196.3 %	257.0 %	312.3 %	247.8 %	318.6 %	
③固定長期適合率	12.6 %	10.9 %	10.5 %	9.5 %	9.7 %	
④総資産経常利益率	-8.1 %	8.8 %	3.9 %	7.3 %	2.1 %	
評価	(以上の指標を参考に評価する。)					

5 利用者からの苦情の内容とそれに対する市・指定管理者の対応や市から指定管理者への指導

<ul style="list-style-type: none"> <li>・コレクション展のチラシについて、モノクロでは見づらいとの苦情があった。              予算の都合上、例年モノクロで印刷しており、周年記念の際のみカラー印刷を行っている。コレクション展は美術館の収蔵品を公開する重要な展示であるため、カラー印刷で広報を行うよう指導した。</li> <li>・駐車券の処理について、受付スタッフが丁寧に説明したものの、「2時間以内であれば駐車券の処理が不要」と利用者に誤解され、未処理のまま出庫した結果、駐車料金が発生してしまったとの苦情があった。当該利用者には謝罪を行い、受付業務を担当する美術館サポーターに対して、誤解を招かないよう明確な説明を行うよう指導した。</li> <li>・展示室内でペットボトルを持っている人に注意した際、上から目線で注意されて不快だったとの苦情があった。注意の仕方についてお詫びし、来館者に一方的に注意するのではなく、来館者の近くで配慮をもって声かけをするよう、館内ミーティングで周知徹底した。</li> </ul>
---

6 利用者アンケートの結果

<ul style="list-style-type: none"> <li>・話題の展示を米子で見ることが出来て良かった (30代女性／特別企画展)</li> <li>・毎年春の特別共催展を楽しみにしている (60代女性)</li> <li>・展示の内容が良かったのですが、入場料が安すぎると思う。入場料金をあげて、展示物の量が増えるとういと思った (40代女性／特別企画展)</li> <li>・自分の知らない世界を見れた。美術館に訪れるきっかけになってよかった (30代男性／特別企画展)</li> <li>・子供を連れて初めて美術館に来た。田舎ではなかなかアートに触れることが出来ないの、いい機会を与えてもらった (30代女性／特別企画展)</li> <li>・普段知る機会の少ない文化や国に触れることが出来、そこから自分自身や今の日本を考え直す時間になった (10代女性／特別企画展)</li> <li>・米子市美術館は限られた予算の中での企画が魅力的で、注目している (60代)</li> <li>・子どもが興味がありそうな展示があるととてもうれしい。文化、教養に触れ合うチャンスを作っていただきありがとうございます (30代女性／特別企画展)</li> <li>・県外から来たが、別の展覧会があればまた来たい。</li> <li>・展示室ないがさわがしく、ゆっくり鑑賞できなかった (50代女性ほか)</li> <li>・体験型のもを取り入れてほしい (40代男性)</li> <li>・スタッフの対応が良かった (60代女性ほか)</li> <li>・受付の対応が悪かった。</li> <li>・小学生には難しかったので、漢字の上に読み仮名をふってほしい (10代未満男性ほか)</li> <li>・空調が適切でなかった (暑かった、寒かった等) (50代女性ほか)</li> <li>・駐車場が分かりにくい (40代女性ほか)</li> </ul>
---