

文起第1683号 - 1
令和4年2月8日

米子市美術館協議会委員 様

米子市教育委員会
教育長 浦林 実
(公印省略)

令和3年度米子市美術館協議会の開催（書面表決）について

日頃より米子市美術館の運営・活動に対し、格別なご理解とご協力を賜り、厚くお礼を申し上げます。

さて、標記の協議会については、2月15日に開催予定としておりましたが、新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、この度はご参集いただいていた開催を取りやめることといたしました。

つきましては、別添の「令和3年度米子市美術館協議会資料」をご確認のうえ、書面表決書にご署名及び各議事への賛否をご記入いただき、同封の返信用封筒により、**令和4年3月1日までに返信**いただきますようお願いいたします。

また、議事内容の表決結果及びご意見については、取りまとめ次第、ご報告いたしますので、何とぞご理解のほど、よろしくようお願いいたします。

事務担当

〒683-8686

鳥取県米子市東町161番地2

米子市経済部文化観光局文化振興課 上原

Tel : 0859-23-5437 Fax : 0859-23-5414

令和 年 月 日

書 面 表 決 書

住 所

氏 名 (自署)

私は、令和3年度米子市美術館協議会における下記議案について、次のとおり表決します。

議 事	承認する	承認しない
(1) 会長及び会長職務代理者の選出について		
(2) 令和2年度事業報告について		
(3) 令和3年度事業実施状況について		
(4) 令和4年度事業計画について		

(注) 1. 各議事について、「承認する」・「承認しない」いずれかに○印で表示してください。

【意見】(※ご意見がありましたらお書きください。)

令和4年3月1日(火)までに返送をお願いします。

令和3年度米子市美術館協議会資料

事務局提案

(1) 会長及び会長職務代理者の選出について

1. 会長及び会長職務代理者の選出に関する規定について

○米子市美術館条例[抜粋]

(美術館協議会の会長)

第19条の3 協議会に、会長を置き、委員の互選により選任する。

2 会長は、会務を総理し、協議会を代表する。

3 会長に事故があるとき、又は会長が欠けたときは、あらかじめその指名する委員が、その職務を代理する。

条例上、会長及び会長職務代理者については、委員の互選によりこれを定めるとされています。

2. 会長及び会長職務代理者のご提案について

今回が、委員任期開始後(R3.10.1～)、最初に開催する協議会であることから、上記規定により、会長及び会長職務代理者の選出を行う必要があります。事務局としましては、情報発信等の広報活動に精通し、これまでの経過を熟知されていることを踏まえ、三浦健吾委員を会長に、鐘築直子委員を会長職務代理者として、就任をお願いすることを提案させていただきます。

(事務局提案)

役職	氏名
会長	三浦 健吾
会長職務代理者	鐘築 直子

3. 選任について

三浦健吾委員を会長に、鐘築直子委員を会長職務代理者と選任することについて、別添の書面表決書によりご回答をお願いいたします。

米子市美術館協議会委員名簿

1 委員の任期 令和3年10月1日から令和5年9月30日まで

区 分	氏 名	備 考
学識経験のある者	鐘築 直子	委 員
学識経験のある者	三浦 健吾	委 員
学識経験のある者	水田 美世	委 員
学校教育の関係者	安次 里絵	委 員
学校教育の関係者	細田 昌之	委 員
社会教育の関係者	永江 靖幸	委 員(彫刻)
社会教育の関係者	光木 桂二	委 員(洋画)
社会教育の関係者	八尾 洋一	委 員(洋画)
社会教育の関係者	仁宮 洋子	委 員(工芸)
社会教育の関係者	服部 麻知子	委 員(工芸)
社会教育の関係者	横畑 昌子	委 員(日本画)
社会教育の関係者	金田 芳子	委 員(書道)
社会教育の関係者	中澤 都志子	委 員(書道)
社会教育の関係者	岩崎 瑞枝	委 員(写真)
社会教育の関係者	長谷川 公夫	委 員(写真)

※新型コロナウイルス感染症拡大防止及びLED化工事のため令和2年4月14日(火)から5月22日(金)まで臨時休館

①主催事業

は1月以降実施

事業名	開催・実施期間	入場者・参加者数(人)	備考
鑑賞事業			
特別企画展 生誕110年記念 異才 辻晋堂の陶彫 主催：米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館 助成：芸術文化振興基金 協力：鳥取県立博物館 企画：イムラアートギャラリー	R2.7/18(土) ~8/23(日) [32日間]	1,543	鳥取県日野郡溝口町二部村(現・西伯郡伯耆町二部)出身の彫刻家・辻 晋堂[つじ・しんどう/1910-1981]が、今年生誕110年を迎えるのを記念し、陶彫による抽象作品で国際的に活躍した京都時代に焦点を当て展覧。 1958年の第29回ヴェネツィア・ビエンナーレ展に出品された大型の陶彫をはじめ、晩年のユーモアあふれる「粘土細工」と言われる作品など代表的な作品50点を中心に、版画と素描30点とともに紹介。当館では巡回作品以外の収蔵品の辻作品も併せて紹介。展覧会図録刊行。 会場：第1~4展示室 観覧料：一般1,000(800)円、大学生以下無料 *()内は前売、70歳以上の方、障がいのある方[付添1人を含む]、15名以上の団体、リピーター、美術館後援会会員、米子市歴史館友の会、Feel友の会、鳥取県ミュージアム・ネットワーク加盟館のチケット・年間パスポートなどをお持ちの方の料金
関連事業：			
オープニングトーク	7/18(土)	(48)	解説：三谷颯氏 (元鳥取県立博物館学芸員、フリーキュレーター)
ワークショップ「はじめてのリトグラフ」	8/2(日)	10(※)	講師：生田眞氏(版画家) 会場：米子市児童文化センター 第1クラブ室 (第1回ミュージアムスクール)
発見♪おしゃべり鑑賞会(対話型鑑賞会)	8/8(土)	(4)	講師：青戸副館長、小川統括学芸員 (新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、当初予定の鳥取県立博物館学芸員から講師変更)
ワークショップ「はじめての陶彫」	8/9(日)	10(※)	展示解説：青戸副館長 講師：安藤真澄氏、安藤愉理氏(陶芸家、法勝寺焼松花窯) 会場：米子市立図書館 多目的研修室
おしゃべり鑑賞会(認知症のかたのための鑑賞会)	8/10(月・祝)	(6)	認知症のかたとその家族などを対象にした対話型鑑賞。 解説：小川統括学芸員
学芸員によるギャラリートーク	8/15(土)	(10)	解説：青戸副館長
未就学児と親のためのギャラリートーク	8/20(木)	(6)	0~4歳の未就学児と親・祖父母などを対象にした対話型鑑賞。 解説：青戸副館長
管理運営等事業			
展覧会事業			
特別共催展 フォーエバー現代美術館コレクション 草間彌生展 主催：米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館、新日本海新聞社 関連事業：	4/25(土) ~5/31(日) 会期中無休 [37日間] [中止]	-	世界を舞台に活躍を続ける前衛芸術家・草間彌生[1929-]。鳥取県初の本格的な草間彌生展となる本展では、フォーエバー現代美術館が所蔵する豊富なコレクションから絵画、版画、立体作品など約130点を展示する予定であった。 ※新型コロナウイルス感染症拡大により政府から発出された緊急事態宣言により、作品搬入が困難になったため開催中止。前売券の払い戻しを4/25~5/31に実施。
オープニングギャラリートーク	4/25(土) [中止]	-	※展覧会の開催中止に伴い中止
学芸員によるギャラリートーク	5/9(土) 5/23(土) [中止]	-	※展覧会の開催中止に伴い中止
【新規】臨時企画コレクション展 美術館スタッフが選んだ！ 米子市美術館コレクション15選 主催：米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館	5/23(土) ~7/5(日) [38日間]	1,114	「フォーエバー現代美術館コレクション 草間彌生展」の開催中止に伴い、当館収蔵品のなかから館長をはじめ6人のスタッフにより選んだ作品を、ソーシャルディスタンスに配慮した展示構成により紹介した。 会 場：第2展示室 観覧料：無料

事業名	開催・実施期間	入場者・参加者数(人)	備考
第60回記念 米子市美術展覧会(市展) 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館	6/26(金) ～7/4(土) 会期中無休 [9日間] [中止]	-	市民から公募した洋画、日本画、書道、写真、工芸、彫刻の6部門の美術作品を展示する予定であった。 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため開催中止 (第60回記念展は次年度に延期)
共催展 共に生きるアート展 KANSEI 7 ～障がいのある人たちが創造するカタチ～ 主催:米子市 共催:米子市教育委員会、 一般財団法人 米子市文化財団 米子市美術館	9/24(木) ～9/29(火) [6日間]	806	これまでの「米子市障がい者アート展」から名称を改め、市内の障がい者施設に入通所している方による美術作品154点を展示。 会場:第4展示室 観覧料:無料
第64回 鳥取県美術展覧会(県展) 主催:鳥取県、鳥取県教育委員会、新日本海新聞社 共催:米子市美術館、倉吉博物館、日南町美術館	10/3(土)～ 10/12(月) 会期中無休 [10日間]	2,962	県民から公募した8部門(洋画、日本画、版画、彫刻、工芸、書道、写真、デザイン)のうち入選作品421点を展示。 会場:全館 観覧料:無料 * 初日、審査員による講評とギャラリートークを開催
常設(コレクション)展Ⅰ 鳥取県ミュージアムネットワーク連携事業 鳥取県立博物館・米子市美術館共同企画 生誕100年記念 岩宮武二 目前心後 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館、鳥取県立博物館 協力:鳥取県ミュージアムネットワーク 関連事業:	9/6(日) ～9/27(日) [19日間]	861	関西を拠点に活躍した写真家・岩宮武二[1920-1989]の郷里米子での30年ぶりとなる回顧展。初期作品をはじめ代表作《佐渡》《かたち》《日本海》のシリーズを中心に、印画紙をアルミニウムに置き換えた実験作《アル・フォト》など63点を展示。 会場:第2展示室 観覧料:一般330(270)円 * 大学生以下の方、70歳以上の方、障がいのある方(付添の方1名含む)及び米子市美術館後援会会員は無料 * ()内は15名以上の団体、Feel友の会、米子市歴史館友の会会員の方、鳥取県ミュージアム・ネットワーク加盟館のチケット・年間パスポートなどをお持ちの方、日本海クラブうさみみ、山陰中央新報さんさんクラブ会員の方の料金
ギャラリートーク(学芸員による展示解説)	9/12(土)	(17)	解説:小川統括学芸員
常設(コレクション)展Ⅱ 鳥取県ミュージアムネットワーク連携事業 鳥取県立博物館・米子市美術館共同企画 生誕100年記念 杵島隆:不滅のパイオニア精神(スピリット) 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館、鳥取県立博物館 協力:鳥取県ミュージアムネットワーク 関連事業:	10/25(日) ～11/29(日) [31日間]	2,432	広告写真のパイオニア・杵島隆[1920-2011]が戦後の米子を活写した作品から、広告写真の試作や懸賞入選作、代表作であるヌードの連作、後半生のライフワークとなった「蘭」の大作、写真原稿による屏風作品を紹介。会期中一部展示替を行い、前期54点、後期53点(通期で70点)を展示。 会場:第2展示室 観覧料:一般330(270)円 * 大学生以下の方、70歳以上の方、障がいのある方(付添の方1名含む)及び米子市美術館後援会会員は無料 * ()内は15名以上の団体、Feel友の会、米子市歴史館友の会会員の方、鳥取県ミュージアム・ネットワーク加盟館のチケット・年間パスポートなどをお持ちの方、日本海クラブうさみみ、山陰中央新報さんさんクラブ会員の方の料金 * 「文化の日」「関西文化の日」無料開放日 11/3、11/14、11/15の3日間 (期間中入場者数:1,018人)
ギャラリートーク(学芸員による展示解説)	10/31(土)	(51)	解説:赤井あずみ氏(鳥取県立博物館主任学芸員)、小川統括学芸員
若手作家支援展 マツダケン展 みせられるもの 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館 助成:ごうぎん鳥取文化振興財団 関連事業:	R3.1/24(日) ～2/21(日) [25日間]	8,608	水彩とペンで「動物と植物の共生」をテーマに制作する米子市出身の画家・イラストレーターのマツダケン[1990年生まれ]の作品84点を展示。 会場:第2展示室 観覧料:無料
作家によるアーティストトーク	1/30(土) [中止]	-	※新型コロナウイルス感染拡大状況に鑑み開催中止

事業名	開催・実施期間	入場者・参加者数(人)	備考
教育普及事業			
ミュージアムスクール			
第1回 ワークショップ「はじめてのリトグラフ」	8/2(日)	10(※)	講師: 生田真氏(版画家) 会場: 米子市児童文化センター 第1クラブ室 (特別企画展関連事業)
第2回 アートな散歩 【新規】フレイル予防事業	10/11(日)	14(※)	解説: 喜多村主幹 会場: 米子市文化ホール～新加茂川沿い
第3回 美術上映会 「プルシャンブルー 世界を巡った謎の青」	R3.2/28(日)	39	解説: 小川統括学芸員 会場: 第3展示室
出前講座			
文化講演会「辻晋堂の陶彫の魅力」	7/4(土)	75(※)	依頼元: 伯耆町文化振興会 講演: 青戸副館長 会場: 農村環境改善センター
【開催中止】 レクチャー「米子市美術館の収蔵品や取り組みについて」	7/26(日) [中止]	-	依頼元: 米子地区書道連盟 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため開催中止
辻晋堂 作《拓土の像》保存・維持プロジェクト	10/6(火)	5(※)	依頼元/会場: 伯耆町立二部小学校 講師: 青戸副館長
辻晋堂 作《拓土の像》保存・維持プロジェクト 第2弾	11/5(木)	5(※)	依頼元/会場: 伯耆町立二部小学校 講師: 青戸副館長
【開催中止】 米子市文化財団・米子工業高等専門学校連携事業	-	-	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため開催中止
米子市文化財団連携事業 米子市文化財団フェスティバル (米子城三の丸フェスタ内で開催)	R3.3/27(土)	1,950(※)	米子市文化財団の各施設が集まり、1日限定の昔遊び、工作、弓矢体験などのワークショップを実施。美術館ブースでは「オリジナルのガーランドを作ろう！」を実施、134人参加。 会場: 米子城跡三の丸広場(旧米子市宮湊山球場)
博物館実習受入	随 時	-	- 今年度希望なし
インターンシップ受入		-	- 2人受入(島根大学1人、鳥取短期大学1人)
モニター制度	通 年	-	展覧会観覧後、モニターレポートを提出 (第7期2年目・1人登録)
サポーター制度	通 年	-	展覧会広報補助、展覧会関連事業補助等 13回活動(第7期2年目・9人登録)
アンケート	通 年	-	展覧会・イベント来場者に配布し意見・要望等を回収
ホームページによる情報提供	通 年	-	展覧会情報、貸館展示情報、展示室空き状況、 チケット取扱等随時更新
【新規】SNSによる情報発信	10月運用開始 随 時	-	Twitter上で展覧会関連情報・イベント関連情報やトピックをリアルタイムで発信
資料収集事業			
郷土関係作家、次年度以降事業資料収集	通 年	-	収蔵作家関係、地元作家、若手作家関係調査 次年度企画展等実施に向けた調査等
収蔵作品・資料データベース化	通 年	-	収蔵品管理システム入力
収蔵図書データベース化	通 年	-	収蔵品管理システム入力
収蔵品の修理・修復	随 時	-	米子市所蔵及び寄託刀剣手入
		-	岩宮武二写真作品5点ブックマット装
		-	南孝写真作品3点ブックマット装
		-	元谷督太郎写真作品1点ブックマット装

事業名	開催・実施期間	入場者・参加者数(人)	備考
収蔵品の貸出等	随時	-	「異才 辻晋堂の陶彫」巡回会場(愛知県陶芸美術館)へ辻晋堂《犬》ほか計4点貸出
			「異才 辻晋堂の陶彫」巡回会場(美術館「えき」KYOTO)へ辻晋堂《犬》ほか計3点貸出
			生誕100年記念「杵島隆: 不滅のバイオニア精神」鳥取会場(鳥取県立博物館)へ杵島隆《女》ほかエタン派所属作家作品計50点貸出
			「郷土のたたらと刀剣の歴史」(米子市立山陰歴史館)へ市所蔵の保管作品《太刀 菊水紋伯耆国住人正孝》1点貸出
			「古伯耆物の系譜」(鳥取県文化財課・会場・日南町美術館)へ寄託作品《太刀 銘 安綱》ほか計3点貸出
			「伯耆書院展 - 皆生温泉ものがたり-」(3/5-3/9館内展示)へ秋山庄太郎《司葉子》ほか計2点貸出
			NHK日曜美術館「マグマを宿した彫刻家・辻晋堂」制作・放映のための撮影(辻晋堂《オマンマの塔》ほか計6点)
			論文制作のための撮影(辻晋堂《犬》)
			画像貸出5件(10点)
収蔵品状況			洋画196点、日本画90点、素描294点、彫刻34点、書10点、版画363点、写真841点、工芸1点、資料72点 合計1,901点
その他事業			
展覧会図録等の売捌	通年	-	既刊展覧会図録や所蔵品目録などの販売
ミュージアムスタンプラリー	通年	-	達成者に記念品贈呈
開館記念日イベント	6/16(火) 6/18(木)	-	臨時企画コレクション展の来場者に館蔵品ポストカードをプレゼント
【新規】井上幸夫・英子コレクション展示替等	随時	-	アジア博物館に寄託されているアール・ヌーヴォー期のガラス工芸作品について定期点検を実施
令和2年度主催事業入場者数合計(人)			18,365 美術館外で実施したもの(※)及びギャラリートークなど入場者が重複しているもの()は除く

②貸館事業 (令和2年度分)

会期	展覧会名	展示室	入場者数(人)		備考
			小計	合計	
2020 4/3～4/13	第62回新協展	1～5	-	1,029	
9/4～9/8	第51回美術集団ゼム作品展	1	515	1,067	米子市秋の文化祭参加事業
	第35回米子写真倶楽部作品展	3	539		米子市秋の文化祭参加事業
	第61回チャーチル会米子作品展	4	751		米子市秋の文化祭参加事業
9/11～9/15	第24回ビスターレ絵画作品展	1	609	1,021	米子市秋の文化祭参加事業
	日本風景写真協会鳥取支部写真展 四季彩々	3	505		芸術文化活動応援事業
	鳥取県書写書道教育研究会 生徒条幅展	4	508		米子市秋の文化祭参加事業
	第43回フォト・きゃらぼく写真展	5	361		米子市秋の文化祭参加事業
9/18～9/22	第40回フォトクラブピノキオ写真展	1	518	696	米子市秋の文化祭参加事業
	第19回鳥取県西部地区アンデパンダン絵画展	3	541		米子市秋の文化祭参加事業
9/25～9/29	第22回米子透明水彩の会作品展	1	960	1,167	米子市秋の文化祭参加事業
	第51回写真集団ゼロ作品展	3	691		米子市秋の文化祭参加事業
10/16～10/20	第2回仁愛書院展	1	1,219	2,435	米子市秋の文化祭参加事業
	イマージュガラス工芸教室 第32回「彩りの時間に」	2	1,512		米子市秋の文化祭参加事業
	第41回龍心会書道展	3	853		米子市秋の文化祭参加事業
	第13回鳳水書院展 没後190年良寛さんの詩と歌	4	1,007		芸術文化活動応援事業
10/23～10/27	第12回米子陶友会展	1	647	1,673	米子市秋の文化祭参加事業
	2020 山陰新協米子展	3	676		米子市秋の文化祭参加事業
	第12回たまいつかさとアトリエKūの子どもたち ソウゾウのちから展	4	1,277		米子市秋の文化祭参加事業
10/30～11/3	第39回麗山書院展	1	754	1,443	米子市秋の文化祭参加事業
	第48回米子墨彩会水墨画展	3	597		米子市秋の文化祭参加事業
	第25回米子市写真家協会展/杵島隆 生誕100年記念特別企画展	4	1,038		米子市秋の文化祭参加事業
11/6～11/10	第20回社団法人創元会鳥取支部洋画展	1	547	1,153	米子市秋の文化祭参加事業
	サークル”U”写真展	3	472		米子市秋の文化祭参加事業
	Mrs.Potato 第14回パッチワークキルト展	4	848		米子市秋の文化祭参加事業
11/13～11/17	第34回米子工芸会展	1	932	2,601	米子市秋の文化祭参加事業
	第60回中美展	3・4	2,197		米子市秋の文化祭参加事業
	第56回米子かこう会作品展	5	415		米子市秋の文化祭参加事業
11/20～11/24	第53回麓人展	1	655	1,415	米子市秋の文化祭参加事業
	第37回米子地区書道連盟展	3・4	1,219		米子市秋の文化祭参加事業
11/27～12/1	令和2年度シニア作品展	4	-	229	
12/6～12/20	令和2年度 鳥取県障がい者芸術・文化作品展 あいサポート・アートとっとり展	1～4	-	852	
12/26～1/11	第18回鳥取県ジュニア美術展覧会(ジュニア県展)	3・4	-	2,037	
2021 1/9～1/17	令和2年度 鳥取県文化功労賞記念巡回展	1	-	363	
1/23～2/21	世界が認めた漫画家の仕事 描く人 谷口ジローの世界	3・4	-	6,970	
1/24～2/21	青巳はなね展 Overflow	1	-	6,682	芸術文化活動応援事業
2/26～2/28	第11回あけぼの幼稚園 園児絵画展	1・2	-	1,008	芸術文化活動応援事業
2/26～3/2	鳥取県写真家連盟 第22回合同写真展	4	-	526	芸術文化活動応援事業
3/5～3/9	第18回 鳥取県総合芸術文化祭 とりアート2020	1	1,392	2,627	
	皆生温泉開発100周年・伯耆書院創立50周年記念 伯耆書院展 ～皆生温泉ものがたり～	2	1,417		芸術文化活動応援事業
	第14回ふれあいの里合同展	3	952		芸術文化活動応援事業
	第53回米子書芸院展	4	848		芸術文化活動応援事業
	木目込人形展	5	843		芸術文化活動応援事業
3/12～3/16	橋本賢二とありがとうファーム新人作家展 もえているのはぼくらのこどう	1	423	750	芸術文化活動応援事業
	ガッツガイナーレ応援書道展	4	624		芸術文化活動応援事業
3/12～3/23	廣池昌弘写真展 QUEST-美の探求	2	-	1,995	芸術文化活動応援事業
3/19～3/23	二科会写真部 鳥取支部展	1	890	1,207	芸術文化活動応援事業
	西陣美術織 織物となった平山郁夫 シルクロード展	3	534		芸術文化活動応援事業
	山本清寛写真展 Good Days 2020	5	524		芸術文化活動応援事業
令和2年度貸館事業入場者数合計			利用件数 49件	40,946	利用料収入 2,696,942円

①主催事業

は1月以降実施予定事業

事業名	開催・実施期間	入場者・参加者数(人)	備考
鑑賞事業			
特別企画展 甦る日本画家 木下翠雨 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館 協力:日南町美術館 関連事業:	R3.7/16(金) ~8/22(日) [33日間]	1,784	鳥取県日南町阿毘縁出身で、春日村(現・米子市春日地区)村長も務めた日本画家・木下翠雨[きのした・すいう/1868-1946]没後75年にして初の回顧展。山水図、花鳥画、美人画、書など50点と、師の藤田台石、同門の藤田苔巖、門下であった持田稲香の作品4点もをあわせて展示。展覧会図録刊行。 会場:第1~2展示室 観覧料:一般500(前売400)円、大学生以下無料 *70歳以上の方、障がいのある方[付添1人を含む]、10名以上の団体、リピーター、美術館後援会会員、米子市歴史館友の会、Feel友の会、鳥取県ミュージアム・ネットワーク加盟館のチケット・年間パスポートなどをご持参の方の料金
オープニングトーク	7/16(金)	(34)	解説:青戸副館長
【開催中止】記念講演会 「木下翠雨の時代 明治・大正期の鳥取、大阪の日本画(南画)」	7/17(土) [中止]	-	講師:林野雅人氏(大阪中之島美術館主任学芸員) 会場:米子市立図書館 多目的研修室 ※新型コロナウイルス感染症拡大状況を鑑み開催中止
【開催中止】学芸員レクチャー「軸の取り扱い方」 (第1回ミュージアムスクール)	7/24(土) 7/25(日) 7/26(月) [中止]	-	講師:青戸副館長 会場:第3展示室
学芸員によるギャラリートーク	8/7(土)	-	解説:青戸副館長 ※新型コロナウイルス感染症拡大状況を鑑み開催中止
【新規】おやかでアートじかん	会期中 毎週月曜	(9)	小さな頃から美術館及び美術に親しんでいただくことを目的に、未就学児とその親(父母・祖父母など)とが一緒に作品鑑賞する時間を会期中の毎週月曜日午前10時~正午に設定。展示作品の細部に着目できるシートを配布して、より楽しめる鑑賞を促した。
若手作家支援展 朝倉弘平 雲わく庭から 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館 関連事業:	R4.2/11 (金・祝) ~3/6(日) [22日間]	郷土ゆかりの新進気鋭の作家を発掘しその育成を図る「若手作家支援展」第6回目。鳥取県大山町在住の画家・朝倉弘平[1983年生まれ]の最新作を含む約100点を一堂に展示。 会場:第4展示室 観覧料:無料	
作家によるギャラリートーク	2/11(金・祝) 2/20(日) 2/27(日)		解説:朝倉弘平氏(本展出品作家)
作品をみて・はなして・きこう!(対話による作品鑑賞)	2/23(水・祝)		進行:蔵多優美氏 (デザイナー/コーディネーター/アートマネージャー)
管理運営等事業			
展覧会事業			
特別共催展 フォーエバー現代美術館コレクション 草間彌生展 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館、新日本海新聞社 特別協賛:山陰酸素グループ 特別協力:フォーエバー現代美術館 協力:株式会社アート・コンサルティング・ファーム 関連事業:	4/24(土) ~5/30(日) 会期中無休 [37日間]	21,234	フォーエバー現代美術館が所蔵する豊富な草間彌生[くさま・やよい/1929-]のコレクションから版画や絵画、立体作品などを加えた134点と、KDDIとのコラボ携帯電話3点を展示。現在の草間彌生を象徴するモチーフが生まれた1980~1990年代の作品群を中心に、幻想的で豊かな色彩の独特の世界を紹介した。 会場:第1~4展示室 観覧料:一般1,100(前売900)円、高校・大学生700円、中学生以下無料 *一般で15人以上の団体(※)、障がいのある方(付添1人を含む)は前売料金 *70歳以上の方、高校・大学生で15人以上の団体や障がいのある方(付添1人を含む)、日本海新聞みみちゃんクラブ・米子市美術館後援会・Feel友の会・米子市歴史館友の会会員は当日料金の100円割引 *会期中の水曜日は「とっとり子育て応援パスポート」「しまね子育て応援パスポート」提示で当日券の100円割引
日本海新聞発刊45周年記念イベント	5/1(土)	(50)	当日誕生日の方は観覧無料、当日先着50人に草間彌生作品ポストカードプレゼント
映画上映会「≡草間彌生 わたし大好き」	5/16(日)	46(※)	会場:米子市立図書館 多目的研修室 監督:松本貴子/2008年/本編尺102分
映画上映会「草間彌生∞INFINITY」	5/23(日)	45(※)	会場:米子市立図書館 多目的研修室 監督:ヘザー・レンズ/2018年/本編尺77分

事業名	開催・実施期間	入場者・参加者数(人)	備考
第60回記念 米子市美術展覧会(市展) 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館	6/11(金) ~6/19(土) 会期中無休 [9日間]	2,707	市民から公募した6部門(洋画、日本画、書道、写真、工芸、彫刻)287点を展示。 *初日開会式にて安田彰氏(琴アンサンブル安田会/米子市音楽祭出演団体)による演奏披露、表彰式、審査講評を実施。 会場:第1~5展示室 観覧料:無料
共催展 共に生きるアート展 KANSEI 8 ~障がいのある人たちが創造するカタチ~ 主催:米子市 共催:米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館	9/27(月) ~10/4(月) [7日間]	809	市内の障がい者施設に入通所している方による美術作品167点を展示。 会場:第4展示室 観覧料:無料
第65回 鳥取県美術展覧会(県展) 主催:鳥取県、鳥取県教育委員会、新日本海新聞社 共催:米子市美術館、倉吉博物館、日南町美術館	10/9(土)~ 10/18(月) 会期中無休 [10日間]	2,559	県民から公募した8部門(洋画、日本画、版画、彫刻、工芸、書道、写真、デザイン)のうち入選作品399点を展示。 会場:全館 観覧料:無料 *初日、審査員による講評とギャラリートークを実施
コレクション展 I 版画の多様性 -様々な素材 様々な技法- 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館	9/5(日) ~10/3(日) [25日間]	1,012	凸版(木版など)・凹版(銅版など)・平版(リトグラフなど)・孔版(シルクスクリーンなど)といった4種類の基本的な版形式に注目し、それぞれの版種の特性を紹介。池田満寿夫《座せるスフィンクス》など50点の版画作品と関連資料を展示。なお本年度より、収蔵作品展を「常設展」から「コレクション展」へ改称した。 会場:第2展示室 観覧料:一般330(270)円 *大学生以下の方、70歳以上の方、障がいのある方(付添の方1名含む)及び米子市美術館後援会会員は無料 *()内は15人以上の団体、Feel友の会、米子市歴史館友の会会員、鳥取県ミュージアム・ネットワーク加盟館のチケット・年間パスポート等、「とっとり子育て応援パスポート」「しまね子育て応援パスポート」をお持ちの方の料金
関連事業: ギャラリートーク(学芸員による展示解説)	9/18(土) 10/2(土)	(17)	解説:喜多村主幹学芸員
【新規】おやこでアートじかん	会期中 毎週月曜	(4)	小さな頃から美術館及び美術に親しんでいただくことを目的に、未就学児とその親(父母・祖父母など)と一緒に作品鑑賞する時間を会期中の毎週月曜日午前10時~正午に設定。対象者に展示作品の細部に着目できるペーパーを配布して、より楽しめる鑑賞を促した。
コレクション展 II 日常のかたち 主催:米子市、米子市教育委員会、 (一財)米子市文化財団 米子市美術館	10/31(日) ~11/28(日) [26日間]	1,217	足立正太郎《ラジオ》など、収蔵品からかつての「日常」を描いた洋画や日本画、なにげない出来事やその印象を捉えた写真、彫刻、版画作品など44点を展示。 会場:第2展示室 観覧料:一般330(270)円 *大学生以下の方、70歳以上の方、障がいのある方(付添の方1名含む)及び米子市美術館後援会会員は無料 *()内は15人以上の団体、Feel友の会、米子市歴史館友の会会員、鳥取県ミュージアム・ネットワーク加盟館のチケット・年間パスポート等、「とっとり子育て応援パスポート」「しまね子育て応援パスポート」をお持ちの方の料金 *「文化の日」「関西文化の日」無料開放日 11/3、11/13、11/14の3日間 (期間中入場者数:533人)
関連事業: ギャラリートーク(学芸員による展示解説)	11/20(土)	(9)	解説:小川統括学芸員
【新規】かぞくでアートじかん	会期中 毎週月・金曜	(0)	小さな頃から美術館及び美術に親しんでいただくことを目的に、未就学児とその保護者と一緒に作品鑑賞する時間を会期中の毎週月・金曜日午前10時~正午に設定。展示作品の細部に着目できるペーパークイズを据置配布して、より楽しめる鑑賞を促した。

事業名	開催・実施期間	入場者・参加者数(人)	備考
教育普及事業			
ミュージアムスクール			
学芸員レクチャー「軸の取り扱い方」 (特別企画展関連事業)	7/24(土) 7/25(日) 7/26(月) [中止]	-	講師:青戸副館長 会場:第3展示室 ※新型コロナウイルス感染拡大状況を鑑み開催中止
アートな散歩 (美術館・山陰歴史館連携事業/フレイル予防事業)	10/17(日)	15(※)	解説:喜多村主幹学芸員、(山陰歴史館)山本副館長 会場:米子市美術館→加茂川沿い→内町ポケットパーク→山陰歴史館
ワークショップ「ワイワイするにわには?」 (若手作家支援展プレイベント)	11/3(水・祝)	28	講師:朝倉弘平氏(若手作家支援展出品作家) 会場:第1展示室
美術上映会「ゴッホ 最期の手紙」	R4.3/27(日)		会場:第1展示室 監督・脚本:ドロタ・コピエラ、ヒュー・ウェルチマン 2017年/本編尺96分/日本語吹き替え版
出前講座			
就将小学校藤樹会による米子彫刻ロード清掃	7/2(金)	35(※)	依頼元:米子市立就将小学校 解説:小川統括学芸員 場所:米子彫刻ロード(新加茂川沿い)
「甦る日本画家 木下翠雨」へのお誘い	7/22(木) [中止]	-	依頼元:米子地区書道連盟 会場:米子市公会堂 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため開催中止
米子市文化財団・米子工業高等専門学校連携事業	-	-	※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため開催中止
米子市文化財団連携事業 米子市文化財団カルチャー・フェスティバル	11/6(土)	2,568(※)	米子市文化財団の12施設が集まり、1日限定の昔遊び、工作、ステージイベントなどを展開。美術館ブースでは「レッツリメイク!ポスターバッグ」と題し、過去の展覧会ポスターを活用したペーパーバッグを作るワークショップを実施、98人参加。 会場:米子市立図書館・美術館前
博物館実習受入	随時		4人受入(和光大学1人、大谷大学大学院1人、京都先端科学大学1人、八洲学園大学1人)
インターンシップ受入			2人受入予定
サポーター(ボランティア)	通年	-	展覧会広報補助、展覧会関連事業補助等 13回活動(第8期1年目・34人登録)
アンケート	通年	-	展覧会・イベント来場者に配布し意見・要望等を回収、また11月より一般入館者を対象にしたアンケートを新規作成
ホームページによる情報提供	通年	-	展覧会情報、貸館展示情報、展示室空き状況、チケット取扱等随時更新
SNSによる情報発信	随時	-	Twitter上で展覧会関連情報・イベント関連情報やトピックをリアルタイムで発信
資料収集事業			
郷土関係作家、次年度以降事業資料収集	通年	-	収蔵作家関係、地元作家、若手作家関係調査 次年度企画展等実施に向けた調査等
収蔵作品・資料データベース化	通年	-	収蔵品管理システム入力
収蔵図書データベース化	通年	-	収蔵品管理システム入力
収蔵品の修理・修復	随時		米子市所蔵及び寄託刀剣手入 平山郁夫《タリム河》アクリル撤去 生田真《ゆりと椅子》他計3点額装 徳持耕一郎《Piano & bassman》マット装
収蔵品の貸出等	随時		「木下翠雨の里帰りと同時代を生きた郷土の日本画家たち」(日南町美術館)へ 藤田台石《高土図》ほか計2点貸出 「刀剣展―島根と中国地方の優品―」(出雲文化伝承館)へ 寄託作品《太刀 銘 安綱》1点貸出 「線を引きかざる日なし/Nulla dies sine linea -鳥取ゆかりの美術家による素描」(鳥取県立博物館)へ 木山義喬《男胸像》ほか計11点貸出 画像貸出4件(5点)
収蔵品状況			洋画203点、日本画90点、素描294点、 彫刻34点、書10点、版画363点、写真841点、 工芸1点、資料72点 合計1,908点

事業名	開催・実施期間	入場者・参加者数(人)	備考
その他事業			
展覧会図録等の売捌	通 年	-	既刊展覧会図録や所蔵品目録などの販売
開館記念日イベント	6/17(木)	-	米子市展会期中の当日来場者319人に収蔵作品ポストカードプレゼント
【新規】年報発行	9月	-	隔年報として令和元・2年度の2ヶ年分の美術館活動報告をまとめた。巻末に開館以降の展覧会実施状況などを収録。
井上幸夫・英子コレクション展示替等	随 時	-	アジア博物館に寄託されているアール・ヌーヴォー期のガラス工芸作品について定期点検を実施
令和3年度12月までの主催事業入場者数合計(人)		31,350	美術館外で実施したもの(※)及びギャラリートークなど入場者が重複しているもの()は除く
(前年同月実績)		9,718	

②貸館事業 (令和3年12月末現在)

会期	展覧会名	展示室	入場者数(人)		備考
			小計	合計	
4/2～4/12	角護展 60年の軌跡 -自然と人間を探る-	1～4	-	907	
6/25～6/29	米子美術家協会小品展	3	-	448	芸術文化活動応援事業
7/2～7/6	書の作品展 Style字遊	2	-	643	芸術文化活動応援事業
7/9～7/13	第41回 山陰二紀展	3	-	207	芸術文化活動応援事業
7/16～7/20	西陣美術織 若冲動植綵絵展	3	-	513	芸術文化活動応援事業
7/30～8/9	記憶と残像 藤田英樹彫刻展	4	-	553	芸術文化活動応援事業
8/20～8/24	第34回 山陰現展	3	356	664	芸術文化活動応援事業
	鳥取県写真家連盟 第23回合同写真展	4	558		芸術文化活動応援事業
8/27～8/30	第49回 日本の書展	1～4	-	568	
9/3～9/7	第52回 美術集団ゼム作品展	1	500	1,094	米子市秋の文化祭参加事業
	第36回 米子写真倶楽部作品展	3	558		米子市秋の文化祭参加事業
	第62回 チャーチル会米子作品展	4	777		米子市秋の文化祭参加事業
9/10～9/14	第41回 フォトクラブピノキオ写真展	1	704	1,020	米子市秋の文化祭参加事業
	第54回 麓人展	3	512		米子市秋の文化祭参加事業
	日本風景写真協会鳥取支部写真展「四季彩々」	4	544		米子市秋の文化祭参加事業
9/17～9/21	第25回記念 ビスターレ絵画作品展	1	656	956	米子市秋の文化祭参加事業
	第9回 実紀の会洋画展	3	495		米子市秋の文化祭参加事業
	鳥取県書写書道教育研究会 条幅展	4	507		米子市秋の文化祭参加事業
9/24～9/28	第20回 アンデパンダン絵画展	1	747	897	米子市秋の文化祭参加事業
	第52回 写真集団ゼロ作品展	3	501		米子市秋の文化祭参加事業
10/1～10/5	第3回 仁愛書院展	1	780	939	米子市秋の文化祭参加事業
	2021 山陰新協米子展	3	533		米子市秋の文化祭参加事業
10/22～10/26	第40回 麗山書院展	1	857	2,024	米子市秋の文化祭参加事業
	イマージュガラス工芸教室 第33回「彩りの時間に」	2	1,339		米子市秋の文化祭参加事業
	第42回 龍心展	3	628		米子市秋の文化祭参加事業
	第80回記念 米子美術家協会展	4	800		米子市秋の文化祭参加事業
10/29～11/2	第23回 透明水彩で描く水彩画作品展	1	913	1,344	米子市秋の文化祭参加事業
	第49回 米子墨彩会水墨画展	3	606		米子市秋の文化祭参加事業
	第26回 米子市写真家協会展／ 米子市・保安市文化交流企画展	4	832		米子市秋の文化祭参加事業
11/5～11/9	第13回 米子陶友会展	1	599	1,973	米子市秋の文化祭参加事業
	サークル”U”写真展「それぞれの視線」	3	523		米子市秋の文化祭参加事業
	第13回 たまいつかさとアトリエKūの子どもたち 「ソウゾウのちから展」	4	1,637		米子市秋の文化祭参加事業
11/12～11/16	第21回 創元会鳥取支部洋画展	1	604	2,481	米子市秋の文化祭参加事業
	西部地区中学校美術教育研究会 中美展	3・4	2,184		米子市秋の文化祭参加事業
	第57回 米子かこう会作品展	5	389		米子市秋の文化祭参加事業
11/19～11/23	第35回 米子工芸会展	1	647	821	米子市秋の文化祭参加事業
	第38回 米子地区書道連盟展	3・4	583		米子市秋の文化祭参加事業
12/4～12/12	令和3年度 鳥取県障がい者芸術・文化作品展 あいサポート・アートとっとり展	1～4	-	841	
12/18～12/27	第19回鳥取県ジュニア美術展覧会(ジュニア県展)	3・4	-	2,216	
12/24～12/28	深田手芸あみものニット作品展	1	-	272	芸術文化活動応援事業
貸館事業入場者数合計			利用件数 40件	21,381	利用料収入 1,995,827円
(前年同月実績)			33件	17,726	1,568,883円

令和4年度 米子市美術館 事業計画書（案）

1 基本方針

- (1) 市民に親しまれる美術館をめざし、地域文化の創造に寄与する。
- (2) 市民の文化に対する知識及び教養の向上に資するよう努める。
- (3) 広く市民に美術作品等の発表の場を提供し、文化交流の発展に努め、美術館の利用促進を図る。
- (4) 様々な自主事業を展開し、地域社会の文化の核としての機能を充実させることにより市民と共存する美術館をめざす。
- (5) 市民ニーズに対応するための多様な情報を提供・発信する。
- (6) 長年の管理運営実績で培った適切な方法により、美術館を維持管理する。

2 重点施策

(1) 芸術文化の鑑賞機会の提供

特別企画展〈1本〉、企画展〈1本〉、特別共催展〈1本〉、共催展〈2本〉、コレクション展〈2本〉を企画・開催し、芸術性の高い多彩な美術作品を紹介し、美術愛好者の拡大に努める。また、来館の記念にお求めいただけるよう、収蔵作品をモチーフにしたオリジナルグッズを新たに製作する。

(2) 美術資料の収集・保管・調査研究

米子市美術館条例に則り、美術資料の収集・保管を行い、良好な状態で次世代に継承する。郷土作家の掘り起こしを中心に調査研究を継続し、米子を中心とした美術の発信地の役割を果たす。

(3) 収蔵作品・資料データベース化

収蔵作品をはじめ、未整理の作家関連資料やスケッチ等をデジタルコンテンツ化し、収蔵品管理システムによるデータベース化をより一層図る。

(4) 収蔵図書資料のデータベース化

図書管理システムにより、当館で収蔵している画集や美術展カタログ等新規追加分を含め図書資料のデータベース化を継続して行う。

(5) 生涯学習活動とコミュニティ活動の支援

美術講演会やワークショップ等の教育普及活動を行い、幅広い市民を対象に積極的な参加型の生涯学習の場を提供する。

(6) 市民の発表の場の提供

市展・県展・米子市秋の文化祭の運営に参画・協力し、作品の発表と鑑賞の機会を設け市民の美術振興に寄与し、また利用しやすいサービスを提供する。

3 主要事業

事業名	目的・内容・ 入場料・入場者数(見込)	実施期間	備考
鑑賞事業（実施事業）			
特別企画展 みつたはるお 満田晴穂 展 (仮称)	「自在置物」（鉄などを素材とし、昆虫や蛇、甲殻類などをかたどった金属工芸品）を継承する作家として国内外で活躍している自在置物作家・満田晴穂（1980～／米子市生まれ）の最近作を中心に紹介する。 入場有料、水曜休館 入場者見込数 2,500 人	令和5年 1月22日（日） ～2月26日（日） [31日間]	第1・2展示室
企画展 すずきやすお 鈴木康生 木口木版 ～暗闇に光を刻む～ (仮称)	郷土ゆかりの注目すべき作家を取り上げる企画展。今回は、「第17回国民文化祭・とっとり2002 夢フェスタ版画の祭典」で国民文化祭実行委員会会長賞を受賞した木口木版画家・鈴木康生（1969～／伯耆町出身／米子北高卒）を紹介する。 入場無料、水曜休館 入場者見込数 2,500 人	7月16日（土） ～8月21日（日） [32日間]	第2展示室 【名称変更】
管理運営等事業			
① 展覧会事業			
特別共催展 ミニチュアライフ MINIATURE LIFE展 ～田中達也 見立ての世界～	日常的なものを題材にミニチュア人形と組み合わせた作品を発表するミニチュア写真家・見立て作家の田中達也（1981～／熊本県生まれ）の遊び心満載の「見立ての世界」を紹介する。 入場有料、会期中無休 入場者見込数 15,000 人	4月23日（土） ～5月30日（月） [38日間]	第1～4展示室 新日本海新聞社との共催事業
共催展 共に生きるアート展 KANSEI 9	米子市内の障がい者施設に入通所されている障がいのある方の作品を展示する。 入場無料、水曜休館 入場者見込数 800 人	9月13日（火） ～19日（月・祝） [6日間]	第4展示室 米子市との共催事業 (美術館は展示等担当)
【新規】 共催展 エアヨナゴ AIR475 2022 おかだひろこ みたむらみどり 岡田裕子×三田村光土里 (仮称)	美術家・岡田裕子と三田村光土里が2021年から断続的に米子に滞在し地域リサーチや米子市民との交流などにより、インスピレーションを受けて作品制作をするアートプロジェクト。当館を会場として岡田の作品展示とAIR475の活動報告をする。三田村は米子市内別会場で同時期開催予定。 入場無料 入場見込数 2,500 人	8月5日（金） ～8月28日（日） [21日間]	第3・4展示室 AIR475 との共催事業 (鳥取県市町村連携地域活性化拠点事業補助金交付事業)

事業名	目的・内容・ 入場料・入場者数(見込)	実施期間	備考
第61回 米子市美術展覧会 (市展)	広く市民から美術作品を募り、 発表と鑑賞の機会を設けること により美術の振興に寄与する。 入場無料、会期中無休 入場者見込数 2,500人	6月10日(金) ～18日(土) [9日間]	第1～5展示室
第66回 鳥取県美術展覧会 (県展)	広く県民から美術作品を募り、 優れた作品を展示することによ って、創作活動の振興を図ると ともに、鑑賞の機会を提供し、 美術、文化の振興に寄与する。 入場無料、会期中無休 入場者見込数 3,000人	10月8日(土) ～17日(月) [10日間]	第1～5展示室 及び1・2階ホール 鳥取県との共催事業
コレクション展	コレクション展は美術館活動の 基本であり、広く市民に当館の 活動及び収集方針に沿った展示 を行い、市民の美術文化の向上 に資する。Ⅰ期では近年の新収 蔵作品を中心に、Ⅱ期では人物 画を紹介する。 入場有料、祝日を除き水曜休館 入場者見込数 1,500人	Ⅰ期：[25日間] 9月4日(日) ～10月2日(日) Ⅱ期：[26日間] 10月30日(日) ～11月27日(日)	第2展示室
② 教育普及事業			
ミュージアム スクール	ワークショップ、アートな散歩 (まちなか彫刻・芸術等探検ウ ォーク)、上映会などを年間全 4回程度実施	1) 鈴木康生 木口木版(仮) ワークショップ 7月31日(日) 2) 絵画レッスン(仮) ワークショップ 10月10日(月・祝) 3) アートな散歩 10月16日(日) 4) 上映会 令和5年3月12日(日)	
美術講演会	美術界の第一線で活躍されてい る方に講演してもらい、広く美 術の知識を深める機会を提供す る。	特別企画展 会期中	会場等未定 (特別企画展を含む) ※新型コロナウイルス 感染予防に配慮して 実施方法を検討。
ギャラリートーク (展示解説)、 鑑賞会	コレクション展及び特別展等の 展示解説を行い、展示作品の理 解を深める機会を提供する。ま た未就学児と親のための鑑賞会 (おやこでアートじかん、かぞ くでアートじかん)、認知症の かたと家族・パートナーのため の鑑賞会など対象を絞り、あら ゆる方の鑑賞の場を提供する。	コレクション展・ 特別企画展・ 企画展 会期中実施予定	(各展覧会を含む) ※新型コロナウイルス 感染予防に配慮して 実施方法を検討。
財団・高専連携事業	米子高専と米子市文化財団との 連携事業の一環。ワークショッ プを中心に行う。	夏休み中で調整	

事業名	目的・内容・ 入場料・入場者数(見込)	実施期間	備考
財団施設連携事業	財団の管理・受託する施設が連携して事業を実施する。	調整中	
博物館実習等の受入	大学・大学院生の学芸員資格取得のための実習の受入、市内中学校・高等学校等の職場体験の受入を行う。	随時	※新型コロナウイルス感染予防に配慮して実施方法を検討。
各種団体等との 連携事業	鳥取県、鳥取県ミュージアム・ネットワーク、他の美術・博物館などの各種団体等と連携を取りながら芸術美術の振興に努める。	随時	
美術館サポーター	ボランティア組織作り及び研修等の指導を通し活動基盤をすることにより、市民が主体的に美術館活動に関わる様々な機会を設ける。	通年	本年度は 第8期2年目
出前講座	市内小・中・高等学校、公民館及び市内団体に向け、学芸員レクチャーや美術上映会、野外彫刻探検等を行う。	通年	
アンケート	自主事業来場者及び一般来場者に対し随時実施する。	通年	
ホームページによる 情報提供	美術館の基本情報とともに最新情報、過去の実績など広く周知するために随時更新する。	通年	
SNSによる 情報発信	展覧会やイベントの関連情報トピックをリアルタイムで発信する。	通年	
レファレンスサービス	郷土ゆかりの作家、美術・芸術家、展覧会、美術・博物館情報など市民からのあらゆる問い合わせに真摯に対応し情報提供をする。	通年	
フレイル予防等 推進事業	フレイル予防等を考慮し、おしゃべり鑑賞会（認知症の方と家族等のための鑑賞会）や、アートな散歩（まちなか彫刻・芸術等探検ウォーク）など関連して実施する。	随時	
美術館オリジナル グッズの製作	親しまれ愛される美術館を目指し、収蔵品のオリジナルグッズを製作し販売開始する。	販売開始9月頃	

③ 資料収集事業			
事業名	目的・内容・ 入場料・入場者数(見込)	実施期間	備考
情報資料収集・調査	郷土関係作家の調査及び次年度以降の展覧会の調査・研究を行う。	通 年	
収蔵品の収集・保管	基本的な収集方針に基づき、作品・資料等の収集を行い収蔵品の充実を図り、保管にあたる。また当館の重要な収蔵品のうち、特に緊急な修復を必要とする作品について計画的に調査点検し担当課と協議の上、実施する。	通 年	
収蔵作品・資料のデータベース化	収蔵作品をはじめ、未整理の作家関連資料やスケッチ等をデジタルコンテンツ化し、収蔵品管理システムによりデータベース化する。	通 年	
収蔵図書のデータベース化	収蔵画集や美術展図録等新規追加分を含めデータベース化する。	通 年	
④ 貸館事業			
貸 館 事 業	個人・団体への展示室貸出を行い、芸術文化活動の場を提供する。	通 年	
⑤ その他事業			
図録等売捌	既刊展覧会図録や収蔵品目録、収蔵作品等のポストカードを販売する。	通 年	
年報の発行	展覧会などの事業記録をまとめた年報を隔年発行する。令和5年度に第2号を発行予定のため、当年度の実績をまとめる。	随 時	
戸田海笛 《喜怒哀楽の図》 ブロンズレリーフの 点検・清掃	戸田海笛《喜怒哀楽の図》ブロンズレリーフの点検と、野外ブロンズ作品の特性と環境を考慮した清掃を行う。	随 時	
開館記念日イベント	開館記念日に実施する。	6月17日(金)	市展会期中 ※新型コロナウイルス 感染予防に配慮して 実施内容を検討。
井上幸夫・英子 コレクション 展示替等	アジア博物館に寄託・常設展示されているアール・ヌーヴォー期のガラス工芸作品について展示替と点検を行う。	展示替年1回 点検年数回程度	

