

平成29年度米子市美術館協議会

日 時 平成30年2月13日（火）午後3時30分から
ところ 米子市美術館 第5展示室

日 程

1 開 会

2 挨拶（文化課長）

3 議 事

（1）会長及び職務代理の選出について

（2）平成29年度米子市美術館事業報告について

（3）平成30年度米子市美術館事業計画について

4 その他

5 閉 会

米子市美術館協議会委員名簿

任期：平成29年10月1日から平成31年9月30日まで

氏名	所属等	備考
長田昭夫	学識経験者 鳥取県医師会顧問	委員
高増佳子	学識経験者 米子高専准教授	委員
鐘築直子	学識経験者 日本音楽熟成協会理事	委員
藤原建	学校教育 福米中学校長	委員
細田昌之	学校教育 明道小学校長	委員
湯原剛文	社会教育 彫刻	委員
福島田鶴子	社会教育 洋画	委員
入江康子	社会教育 洋画	委員
仁宮洋子	社会教育 工芸	委員
大谷治	社会教育 工芸	委員
松岡託司	社会教育 日本画	委員
金田芳子	社会教育 書道	委員
中澤都志子	社会教育 書道	委員
岩下直行	社会教育 写真	委員
長谷川公夫	社会教育 写真	委員

1 平成29年度米子市美術館事業報告について(1月末現在)

(1)平成29年度事業について 開館263日 展示203日

総入館者数 67,162人(前年同期比 +10,853人)

(※総入館者数については、館外で実施した事業や重複分を除く)

① 主催事業

	事業名	展示室	会期	日数(日)	入館者数(人)
特別共催展	放浪の天才画家 山下清展	1～4	4/29～6/4	37	18,533
公募展	第57回 米子市美術展覧会(市展)	1～5	6/23～7/1	9	2,615
特別企画展Ⅰ	アール・ヌーヴォー ガラス工芸の美 ー井上幸夫・英子コレクション受贈記念ー	1～4	8/5～8/27	20	8,719
常設展Ⅰ	大山の魅力 ー特別展示 鳥取県ゆかりの刀剣	2	9/3～9/24	19	1,683
ミュージアム スクール	刀剣講座	5	9/10	1	69
ミュージアム スクール	ワークショップ 「ふわふわアートに大挑戦!!」 ※台風接近のため中止 →米子市文化財団フェスティバルにて実施	5、 創作・交流広場	9/17	1	-
共催展	米子市障がい者アート展 KANSEI 4	4	9/25～10/1	6	744
公募展	第61回 鳥取県美術展覧会(県展)	1～5	10/7～10/16	10	3,356
常設展Ⅱ	日本画の眺め	2	10/29～11/19	19	1,950
特別企画展Ⅱ	米子美術家協会 ー70年のあゆみー	1～4	1/21～(～2/18)	25	687
共催展	Rock, Paper, Scissors/石紙鉄 シンディー望月展	3・5	(2/25～3/11)	13	(-)
ミュージアム スクール	美術上映会	1	(3/4)	1	(-)
合 計					38,356人

② 教育普及事業

ア 出前講座

- ・郷土が誇る彫刻家 辻晉堂 ーその生涯と芸術ー

5/20(土)午前10時～午前11時

会場：延暦寺(日野町根雨)

対象：日野仏教会

参加者：110人(※)

- ・東西町健康ウォーキング(美術館学芸員とめぐる米子彫刻ロード)

11/4(土)午前9時～正午

会場：米子市文化ホール～湊山公園

対象：(南部町)東西町地域振興協議会

参加者：23人(※)

イ 土曜講座

- ・常設展担当学芸員による作品解説 2回

9/16(土)、11/11(土)午後2時～

参加者：82人(※)

ウ 特別共催展「放浪の天才画家 山下清展」関連事業

- ・オープニングギャラリートーク(作品解説)

4/29(土・祝)午前10時15分～午後11時

解説者：山下 浩(山下清作品管理事務局代表、山下清の甥)

参加者：75人(※)

- ・記念講演会「家族が語る山下清」
4/29(土・祝)午後2時～ 会場：米子市立図書館2階多目的研修室
解説者：山下 浩(山下清作品管理事務局代表、山下清の甥) 参加者：138人(※)
- ・コール・凜-Ring-(米子市音楽祭出演団体)によるミニコンサート
5/7(日)午後2時～午後2時30分 出演者：14人 参加者：53人(※)
- ・担当学芸員による展示解説
5/13(土)、5/22(月)、5/26(金)、5/27(土)午後2時～
【※5/22(月)、5/26(金)は追加開催】 参加者：259人(※)
- ・ワークショップ「ちぎって貼って顔を作ろう！」
5/14(日)午後2時～午後4時 会場：米子市立図書館2階多目的研修室
指導：米子ちぎり絵水星会 協力：がんび舎 参加者：17人(※)
- ・団体鑑賞の受入
米子市立加茂中学校美術部、みずほ幼稚園 ほか27件 参加者：822人(※)

エ 特別企画展 I

- 「アール・ヌーヴォー ガラス工芸の美 —井上幸夫・英子コレクション受贈記念—」関連事業
- ・オープニングギャラリートーク(本展担当者による展示解説)
8/5(土)午前10時～午前10時30分
解説者：野依 秀行(株式会社 ベル・デ・ベル代表取締役)
今 香(当館 副館長) 参加者：82人(※)
- ・記念講演会「ガレ、ドームにみる日本美術の影響」
8/5(土)午前11時～正午 会場：米子市立図書館2階 第3・4研修室
解説者：野依 秀行(株式会社 ベル・デ・ベル代表取締役) 参加者：55人(※)
- ・担当学芸員による展示解説
8/12(土)、8/19(土)午後2時～
【※8/19(土)は追加開催】 参加者：121人(※)
- ・団体鑑賞の受入
北栄町社会福祉協議会 ほか1件 参加者：36人(※)

オ 常設展 I

- ・オープニングギャラリートーク
9/3(日)午前9時45分～
解説者：森井 惇訓(刀剣研師 公益財団法人 日本刀文化振興協会理事)
青戸 貴子(当館 統括学芸員) 参加者：37人(※)

カ 特別企画展 II 「米子美術家協会 —70年のあゆみ—」関連事業

- ・オープニングギャラリートーク(作品解説)
1/21(日)午前10時10分～午後0時30分
解説者：加藤 哲英(画家 米子美術家協会元会長)
青戸 貴子(当館 統括学芸員) 参加者：82人(※)

- ・担当学芸員による展示解説
1/27(土)午後2時～
(実施予定)2/10(土)午後2時～ 参加者：22人(※)

キ ミュージアムスクール

- ・第1回 刀剣講座
9/10(日)
午前の部
講師：森井 愷訓(刀剣研師 公益財団法人 日本刀文化振興協会理事)
午前10時30分～正午 参加者：42人(※)
午後の部
講師：森井 愷訓(刀剣研師 公益財団法人 日本刀文化振興協会理事)
青戸 貴子(当館 統括学芸員)
午後2時～午後3時30分 参加者：27人(※)

- ・第2回 創作・交流広場活用ワークショップ
「ふわふわアートに大挑戦！！」
9/17(日)台風接近のため中止
→ケ 「米子市文化財団連携事業 米子市文化財団フェスティバル」にて実施

- ・第3回 米子まちなか彫刻探検ツアー
会場：米子市美術館 玄関横《喜怒哀楽の図》ブロンズレリーフ前～米子市公会堂
10/15(日)午後2時～午後3時15分 参加者：5人(※)

- ・(実施予定)第4回 美術上映会
3/4(日)午後2時～午後3時30分 会場：第1展示室

ク 米子市文化財団・米子高専連携事業

- ・夏休みこども体験教室 会場：米子市淀江文化センター
自由工作「こまの不思議を体験しよう」
8/21(月)午前10時～午前11時30分 参加者：27人(※)

ケ 米子市文化財団連携事業

- ・「お仕事チャレンジ大作戦！」司書・学芸員コース 会場：米子市立図書館及び米子市美術館
8/18(金)午前9時～正午 参加者：20人(※)

- ・米子市文化財団フェスティバル「ふわふわアートに大挑戦！！」
講師：島根大学教育学部教授 藤田英樹氏 助手：島根大学学生(基礎体験学修)9人
会場：米子市児童文化センター 米子市文化財団フェスティバル参加者：1081人
11/3(金・祝)午後1時～午後3時 参加者：110人(※)

コ 開館記念日イベント

- ・市展開会式にてコール・野の花(米子市音楽祭出演団体)による合唱披露
6/23(金)午前10時10分～ 出演者：18人 参加者：107人(※)

サ ミュージアムスタンプラリー

- ・主催事業(常設展、企画展、ミュージアムスクール)を観覧・参加の方を対象に専用台紙に
スタンプ押印5個もしくは10個集めた方に、当館ミュージアムグッズを進呈(※3/31まで)

教育普及事業参加者合計：2,352人

③ 資料収集事業

ア 収蔵品の基本台帳整理

- ・収蔵作品のデータ整理

イ 郷土関係作家資料収集

- ・郷土関係作家の調査、資料収集・整理

ウ 次年度事業資料収集

- ・次年度事業に向けての資料収集、調査、研究

エ 「米子市美術館収蔵品管理システム」活用(パソコン)

- ・収蔵品管理(収蔵作家リスト、データ入力、作品データ入力等)
- ・収蔵図書管理(データ入力等)
- ・次年度事業に向けての資料収集、調査、研究
- ・施設管理、入館者管理、展示室使用管理(関係機関住所録入力)

オ 収蔵品修理・修復

- ・長谷川富三郎《烏枢沙摩明王》額縁補修

カ 作品貸出

- ・実施なし

④ 貸会場事業(1月末まで)

会 期	展 覧 会 名	展示室	入 場 者 数	備 考
3/31~4/11	第59回 新協展 (※)	1~5	1,924	-
4/14~4/18	第15回 米子写光会写真作品展	1	229	-
6/9~6/13	第12回 フォトサークル銀河よなご写真展	1	1,670	(772)
	伯耆書院展	2		(1,214)
	第25回記念 ベル水彩作品展	3		(451)
	片山工房「人」の作品展	4		(298)
7/7~7/11	第19回 透明水彩で描く水彩画作品展	1	2,641	(1,249)
	ガッツガイナーレ応援書道展	2		(1,036)
	米子美術家協会小品展	3		(848)
	第9回 たまいつかさとアトリエKuの子どもたち ソウゾウのちから展	4		(1,701)
7/14~7/17	心の針仕事 パッチワークキルト展	1・2	1,780	-
7/14~7/18	日本風景写真協会 鳥取支部写真展 四季彩々	3	659	-
7/14~7/25	第19回 鳥取県写真家連盟合同写真展	4	1,044	-
7/21~7/25	平成29年度 シニア作品展	1・2	632	(509)
	二科会写真部 鳥取支部展	3		(410)
9/1~9/5	第48回 美術集団ゼム作品展	1	1,502	(739)
	第32回 米子写真倶楽部作品展	3		(861)
	第58回 チャーチル会米子作品展	4		(1,022)
9/8~9/12	第37回 フォトクラブピノキオ写真展	1	493	-
9/15~9/19	第21回 ビスターレ絵画展	1	1,163	(823)
	第48回 写真集団ゼロ写真作品展	3		(648)
	児童生徒条幅展	4		(485)
9/29~10/3	第16回 鳥取県西部地区アンデパンダン絵画展	1	880	(732)
	第38回 龍心会書道展	3		(493)
10/20~10/24	第22回 米子市写真家協会展	1	2,059	(818)
	第29回 「彩りの時間に」	2		(1,363)
	第10回 陶友会展	3		(578)
	とりたんのクリエイターたち	4		(471)
	第7回 米子版画同好会展	5		(454)
10/27~10/31	第36回 麗山書院展	1	1,192	(612)
	サークル”U”展	3		(462)
	第77回 米子美術家協会展	4		(747)
	第40回 フォト・きゃらぼく写真展	5		(408)
11/3~11/7	'17 山陰新協米子展	1	2,511	(1,020)
	第45回 米子墨彩会水墨画展	3		(815)
	第50回 麓人展	4		(1,418)
	木村順子絵画展	(半室ずつ使用)		(1,102)
	山陰YPC15周年記念写真展	5		(707)
11/10~11/14	第17回 創元会鳥取支部展	1	1,329	(517)
	第34回 米子地区書道連盟展	3・4		(1,101)
	第53回 米子かこう会作品展	5		(243)
11/17~11/21	第31回 米子工芸会展	1	2,098	(813)
	第57回 中美展	3・4		(1,708)
	ニードルポイントの世界	5		(486)
11/26~12/10	平成29年度 鳥取県障がい者芸術・文化作品展 あいサポート・アートとっとり展(本展)	1~4	1,358	-
12/17~12/24	第15回 鳥取県ジュニア美術展覧会(ジュニア県展)	1~4	2,489	-
1/13~1/14	第32回 日本習字鳥取県西部地区書道展	3・4	867	-
1/12~1/16	工房集展	1	286	-
		合計	28,806	-

*……第73回米子市秋の文化祭

平成29年度(1月末まで)……利用料収入 2,498,280円 利用件数 48件

平成28年度(1月末まで)……利用料収入 2,645,999円 利用件数 56件

(※新協展使用料は前年度末に計上しているため上記利用料収入には含まず)

⑤ その他

- ・ 職場体験学習(インターンシップ)
 - 米子市立福米中学校2年生 2人
 - 米子市立後藤ヶ丘中学校2年生 2人
 - 鳥取短期大学国際文化交流学科1年生 1人
 - 米子工業高等専門学校建築学科4年生 1人
 - 島根大学法文学部言語文化学科3年生 1人
 - (実施予定)日本海情報ビジネス専門学校情報コミュニケーション学科1年生 1人
 - (実施予定)鳥取大学地域学部地域環境学科2年生 1人

- ・ 博物館実習
実施なし

- ・ 美術館サポーター
11人登録 11回活動

- ・ 美術館モニター制度
2名登録 活動中

(2) 2月～3月の事業予定

① 主催事業

- ・ 特別企画展Ⅱ「米子美術家協会 ―70年のあゆみ―」 ～2月18日(日)

- ・ 共催展「Rock, Paper, Scissors 石 紙 鋏 シンディ望月展」 2月25日(日)～3月11日(日)

② 教育普及事業

- ・ 特別企画展Ⅱ「米子美術家協会 ―70年のあゆみ―」 関連事業
 - i. 「担当学芸員によるギャラリートーク」 2月10日(土)
 - ii. ワークショップ「静物を描く」 2月3日(土)

- ・ 共催展「Rock, Paper, Scissors 石 紙 鋏 シンディ望月展」 関連事業
 - i. 「アーティスト&キュレーターによるガイドトーク」 2月25日(日)
 - ii. シンポジウム「海を越えてカナダと繋がる山陰地方の歴史と風土を巡って」 3月3日(土)
 - iii. 米子の記憶を語り聴く会「中海と弓ヶ浜半島の昔ばなし」 3月4日(日)
 - iv. 見える人と見えない人が一緒に楽しむ鑑賞ワークショップ 3月10日(土)

- ・ ミュージアムスクール「美術上映会」 3月4日(日)

③ 資料収集事業

④ 貸会場事業

平成 30 年度 米子市美術館事業計画書(案)

1 基本方針

- (1) 市民に親しまれる美術館を目指し、地域文化の創造に寄与する。
- (2) 市民の文化に対する知識及び教養の向上に資する。
- (3) 広く市民に美術作品等の発表の場を提供し、文化の交流発展に努める。
- (4) 様々な事業を展開し、地域社会の文化の核としての機能を充実させることにより、市民と共存する美術館を目指す。
- (5) 美術館の利用促進を図るため、様々な誘致活動を積極的に展開する。
- (6) 市民ニーズに対応するための多様な情報を提供・発信する。
- (7) 長年の管理運営実績で培った適切な方法により、美術館を維持管理する。
- (8) 公金意識の徹底に基づいた美術館の管理業務を遂行する。

2 重点施策

- (1) 芸術文化の鑑賞機会の提供
特別企画展（2本）、特別共催展（1本）、共催展（2本）、常設展（2本）を企画・開催し、芸術性の高い多彩な美術作品を紹介し、美術愛好者の拡大に努める。
- (2) 美術資料の収集・保管・調査研究
米子市美術館条例に則り、美術資料の収集・保管を行い、良好な状態で次世代に継承する。郷土作家の掘り起こしを中心に調査研究を継続し、米子を中心とした美術の発信地の役割を果たす。
- (3) 収蔵作品・資料データベース化
収蔵作品をはじめ、未整理の作家関連資料やスケッチ等をデジタルコンテンツ化し、収蔵品管理システムによるデータベース化をより一層図る。
- (4) 収蔵図書資料のデータベース化
図書管理システムにより、当館で収蔵している画集や美術展カタログ等新規追加分を含め図書資料のデータベース化を継続して行う。
- (5) 生涯学習活動とコミュニティ活動の支援
美術講演会やワークショップ等の教育普及活動を行い、幅広い市民を対象に積極的な参加型の生涯学習の場を提供する。
- (6) 市民の発表の場の提供
市展・県展・米子市秋の文化祭の運営に参画・協力し、作品の発表と鑑賞の機会を設け市民の美術振興に寄与し、また利用しやすいサービスを提供する。

3 主要事業

事業名	目的・内容・ 入場料・入場者数(見込)	実施期間	備考
鑑賞事業（実施事業）			
特別企画展Ⅱ 「金畑実とゆかりの 作家たち」 (仮称)	入場有料 入場者見込数： 2,000 人	2月10日(日) ～3月10日(日) [25日間]	第1～2展示室

管理運営等事業			
① 展覧会事業			
<p>特別共催展 「アール・ヌーヴォーの華 ミュシャ展」 (仮称)</p>	<p>19世紀末のヨーロッパで流行した芸術様式「アール・ヌーヴォー」の代表的な画家アルフォンス・ミュシャ(1860-1939)のポスターや室内装飾パネルなど代表的な作品をはじめ、挿絵画家としての作品や、装飾デザイン集、商品パッケージからカレンダー、ポストカード、祖国チェコで手がけた切手や紙幣など初公開の貴重な資料を含む約400点を展示。 入場有料、会期中無休 入場者見込数 15,000人</p>	<p>4月28日(土)～ 6月3日(日) [37日間]</p>	<p>※新日本海新聞社との共催事業</p>
<p>特別企画展Ⅰ 「大山山麓の至宝」 ～伯耆の刀匠安綱を中心～ (仮称)</p>	<p>大山開山1300年を機に、大山を中心に古代から現代へ連綿と続くこうした地域の歴史や文化の一端をひもといていくことによって、あらためて大山がもたらす恵みを知り、地域の良さを見直す。 入場有料、 入場者見込数 8,000人</p>	<p>7月29日(日)～ 8月26日(日) [25日間]</p>	<p>第1～4展示室 主催：伯耆国「大山開山1300年祭」実行委員会、米子市、米子市教育委員会、米子市文化財団</p>
<p>共催展Ⅰ 「米子市障がい者アート展」(仮称)</p>	<p>米子市内の障がい者施設に入通所されている障がいのある方の作品を展示する。 入場無料 入場者見込数 500人</p>	<p>9月25日(火) ～10月1日(月) [6日間](予定)</p>	<p>第4展示室 米子市主催事業 米子市文化財団共催 (美術館は展示等担当)</p>
<p>共催展Ⅱ 「鳥取県指定文化財展」(仮称)</p>	<p>入場無料 入場者見込数 1,000人</p>	<p>1月6日(日)～ 1月20日(日) [13日間] (予定)</p>	<p>主催：鳥取県教育委員会文化財課 共催：米子市教育委員会、米子市文化財団</p>
<p>第58回 米子市美術展覧会 (市展)</p>	<p>広く市民から美術作品を募り、発表と鑑賞の機会を設けることにより美術の振興に寄与する。 入場無料、会期中無休 入場者見込数 2,000人</p>	<p>6月22日(金) ～6月30日(土) [9日間]</p>	
<p>第62回 鳥取県美術展覧会 (県展)</p>	<p>広く県民から美術作品を募り、優れた作品を展示することによって、創作活動の振興を図るとともに、鑑賞の機会を提供し、美術、文化の振興に寄与する。 入場無料、会期中無休 入場者見込数 2,000人</p>	<p>10月6日(土) ～15日(月) [10日間]</p>	<p>鳥取県との共催事業</p>

常設 (コレクション) 展	常設展示は美術館活動の基本であり、広く市民に当館の活動及び収集方針に沿った展示を行い、市民の美術文化の向上に資する。 各常設展入場有料 入場者見込数 常設展Ⅰ：1,200人 常設展Ⅱ：800人	Ⅰ：10月28日(日)～11月25日(日) [25日間] Ⅱ：1月13日(日)～2月3日(日) [19日間]	第2展示室
② 教育普及事業			
ミュージアム スクール	ワークショップ、野外彫刻探検、上映会などを年間全4回程度実施予定	調整中	
美術講演会	美術界の第一線で活躍されている方を招き、広く美術の知識を深める機会を提供する。	特別共催展 会期中	特別共催展に含む
土曜講座	展示作品の理解を深める機会を提供するため、展示解説を行う。	特別企画展、特別共催展、常設展開催中の指定土曜日	特別企画展、特別共催展、常設展に含む
連携事業 米子高専連携事業	米子高専・米子市淀江文化センターと連携し、夏休みの工作に役立つワークショップを行う。	夏休み中で調整	
当財団連携事業	米子市と協力して、財団の管理・受託する施設が連携して事業を実施する。	調整中	
博物館実習・ 職場体験学習	大学・大学院生の学芸員資格取得のための実習の受入、市内中学校・高等学校の職場体験の受入を行う。	随時	
美術館サポーター (ボランティア)	ボランティア組織作り及び研修等の指導を通し活動基盤をすることにより、市民が主体的に美術館活動に関わる様々な機会を設ける。	通年	本年度は第6期 2年目
出前講座	市内小・中・高等学校、公民館及び市内団体に向け、学芸員レクチャーや美術上映会、野外彫刻探検等を行う。	通年	
ジュニア キュレーター制度	市内中学・高等学校の協力を受け連携を図り、生徒の目線で収蔵作品を用いての展覧会や作品調査等を計画実施する。	随時	

モニター制度	自主事業に観覧、参加し意見や感想をレポートとしてまとめ、ディスカッションも行いながら事業展開に活かす。	通 年	本年度は第 6 期 2 年目
アンケート	自主事業に対し随時実施	通 年	
③ 資料収集事業			
情報資料収集・調査	郷土関係作家の調査及び次年度以降の展覧会の調査・研究を行う。	通 年	
収蔵品の収集・保管	基本的な収集方針に基づき、作品・資料等の収集を行い収蔵品の充実を図り、保管にあたる。	通 年	
収蔵作品・資料のデータベース化	収蔵作品をはじめ、未整理の作家関連資料やスケッチ等をデジタルコンテンツ化し、収蔵品管理システムによりデータベース化する。	通 年	
収蔵図書のデータベース化	収蔵画集や美術展図録等新規追加分を含めデータベース化する。	通 年	
④ 貸館事業			
貸 館 事 業	個人・団体への展示室貸出を行い、芸術文化活動の場を提供。	通 年	
⑤ その他事業			
地元若手作家展の支援	郷土ゆかりの若手作家の活動に関する調査研究を行う。	(実施年)	
図録等売捌	既刊展覧会図録や収蔵品目録、収蔵作品等の絵はがきを販売する。	通 年	
ミュージアムスタンプラリー	主催事業に参加、観覧された方には専用台紙にスタンプを押印、5 個もしくは 10 個集めた方に記念品をプレゼントする。	通 年	
開館記念日イベント	開館記念日に実施する。	6 月 17 日 (日) ※市展搬入日	※第 58 回市展開会式に開催予定

