

米子市の歌

【混声四部合唱版】

保岡 直樹 作詞
松田 恭雄 作曲
平川 加恵 編曲

♩ = 88

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

mp

5

mp

はる かだいせん わくしみず ながれゆたかに すそのをひらく
ごらん なかうみ コハクチョウ つばさひろげて みなぎるちから

mp

はる かだいせん わくしみず ながれゆたかに すそのをひらく
ごらん なかうみ コハクチョウ つばさひろげて みなぎるちから

mp

はる かだいせん わくしみず ながれゆたかに すそのをひらく
ごらん なかうみ コハクチョウ つばさひろげて みなぎるちから

mp

はる かだいせん わくしみず ながれゆたかに すそのをひらく
ごらん なかうみ コハクチョウ つばさひろげて みなぎるちから

10 *mf* *f*

しきのめぐみにかんしゃして いのちはぐくむ ふるさとよ みんな
 にじをかけたい おおぞらに ゆめがはばたく にほんかい せか

しきのめぐみにかんしゃして いのちはぐくむ ふるさとよ みんな
 にじをかけたい おおぞらに ゆめがはばたく にほんかい せか

しきのめぐみにかんしゃして いのちはぐくむ ふるさとよ みんな
 にじをかけたい おおぞらに ゆめがはばたく にほんかい せか

しきのめぐみにかんしゃして いのちはぐくむ ふるさとよ みんな
 にじをかけたい おおぞらに ゆめがはばたく にほんかい せか

15 *f*

なで—うたおう ころろはひと つ だんだん よ
 いを—むすんで みらいをてら す ぐんぐん よ

なで—うたおう ころろはひと つ だんだん よ
 いを—むすんで みらいをてら す ぐんぐん よ

なで—うたおう ころろはひと つひと—つだんだん よ
 いを—むすんで みらいをてら すてら—すぐんぐん よ

なで—うたおう ころろはひと つ だんだん よ
 いを—むすんで みらいをてら す ぐんぐん よ

20

なごしーすすむまち かたをよせあいはなもぎく
 なごしーのびるま
 なごしーすすむまち Uh
 なごしーのびるま
 なごしーすすむまち Uh
 なごしーのびるま Uh

25

かおるゆけむり ふれあうえがお こだいロマンがいきづいて
 Uh Uh Uh
 Uh Uh Uh
 Uh Uh

30

ひかるれきしに はずむかぜ かなでる—ひとのわ
 Uh はずむかぜ かなでる—ひとのわ
 Uh Uh かなでる—ひとのわ
 Uh かなでる—ひとのわ

f

35

いろどるぶんか いきいき よなごし—みちるま
 いろどるぶんか いきいき よなごし—みちるま
 いろどるぶんかぶん—かいきいき よなごし—みちるま
 いろどるぶんか いきいき よなごし—みちるま

f

40

ち

ち

ち

ち

ち

D.C.

ち

D.C.

f

p

p