

平成 2 4 年度

米子市文化ホール運営委員会 議案

日 時 平成 2 4 年 1 1 月 2 7 日 (火) 午後 1 時 1 5 分
場 所 米子市文化ホール 1 階展示室

日 程

- 1 開 会
- 2 あいさつ
- 3 議 題
 - (1) 平成 2 3 年度 事業報告について
 - (2) 平成 2 4 年度 事業中間報告について
 - (3) 平成 2 5 年度 自主事業計画について
 - (4) その他 補足資料 (1)
- 4 そ の 他
 - 補足資料 (2)
- 5 閉 会

平成 2 3 年度 事業報告について

平成23年度 米子市文化ホール管理業務に関する事業報告

(1) 貸館事業

- ・研修室のスタッキング椅子全部に補強材を取り付け、座板が抜け落ちないように修繕した。
- ・屋根の雪持ち修繕を職員が行い、建物の安全管理と修繕費節約に努めた。
- ・舞台袖のPCネット環境を整えた。
- ・Feel友の会会員にアンケートを配り、今後の友の会運営や自主事業について意見を聞いた。
- ・緊急搬送用担架を事務室に備えた。
- ・オープンスペース掲示板の照明をLEDに交換し、節電に努めた。
- ・ホワイエ外に「緑のカーテン」を設け、省エネを図るとともに清涼感を出した。
- ・情報公開の確認のため申請書を一部改正するなど改善を図った。
- ・利用者が快適に過ごせるよう、糞害防止や植栽等により環境美化に努めた。
- ・利用者の提案に応じて、休館日表示をわかり易くしたほか、ホワイエのクロス張替等を行った。

(2) 文化関連情報提供事業

- ・3館の情報誌「Feel」を若者の目にもとまるようイメージを一新して作成した。

(3) 連携事業

- ・米子市教育委員会(学校教育課)と連携して劇団四季公演を催し、市内小学生にミュージカル鑑賞の機会を無償で提供した。
- ・昨年に引き続き、わらべ館との連携で移動わらべ館コンサート(童謡講座)を催した。
- ・教育文化事業団施設連携事業として、夏休みこどもわくわく体験ツアーを実施した。

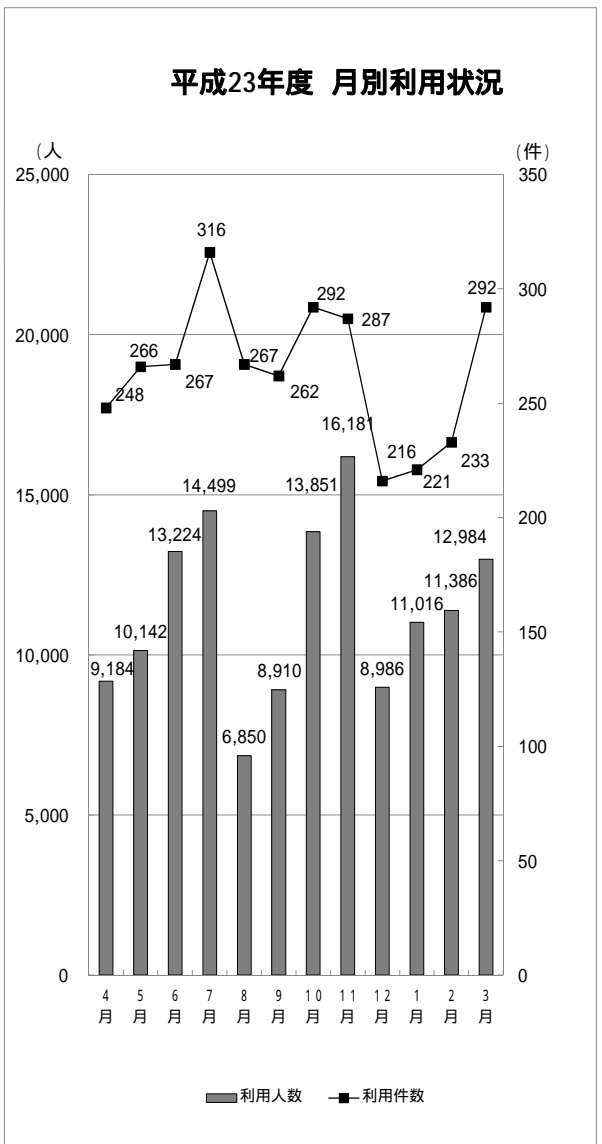
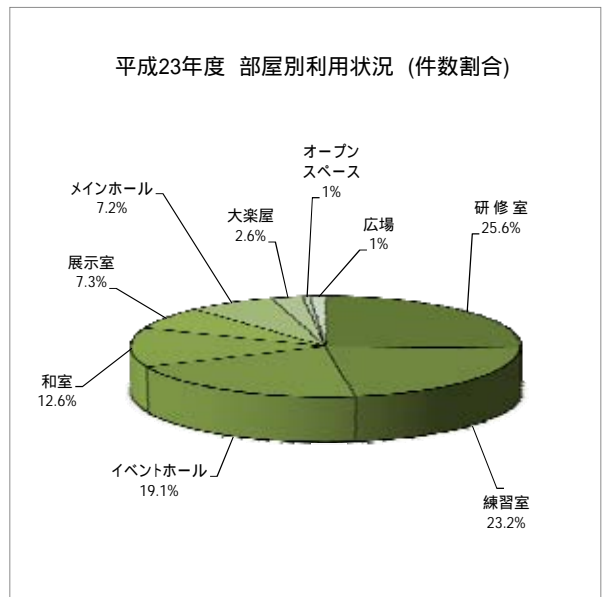
(4) 主催事業

- ・チェンミン二胡コンサートで、友の会、高齢者、障がい者割引を設けて好評だった。

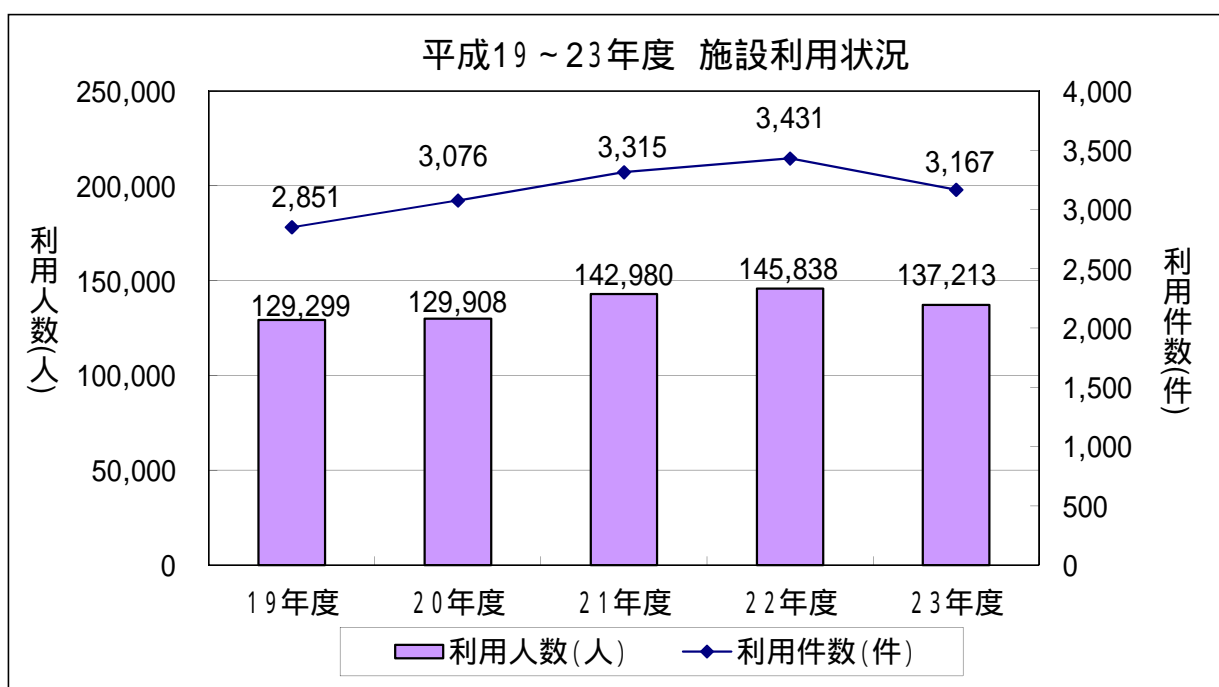
平成23年度 米子市文化ホール事業報告書

1 施設利用状況

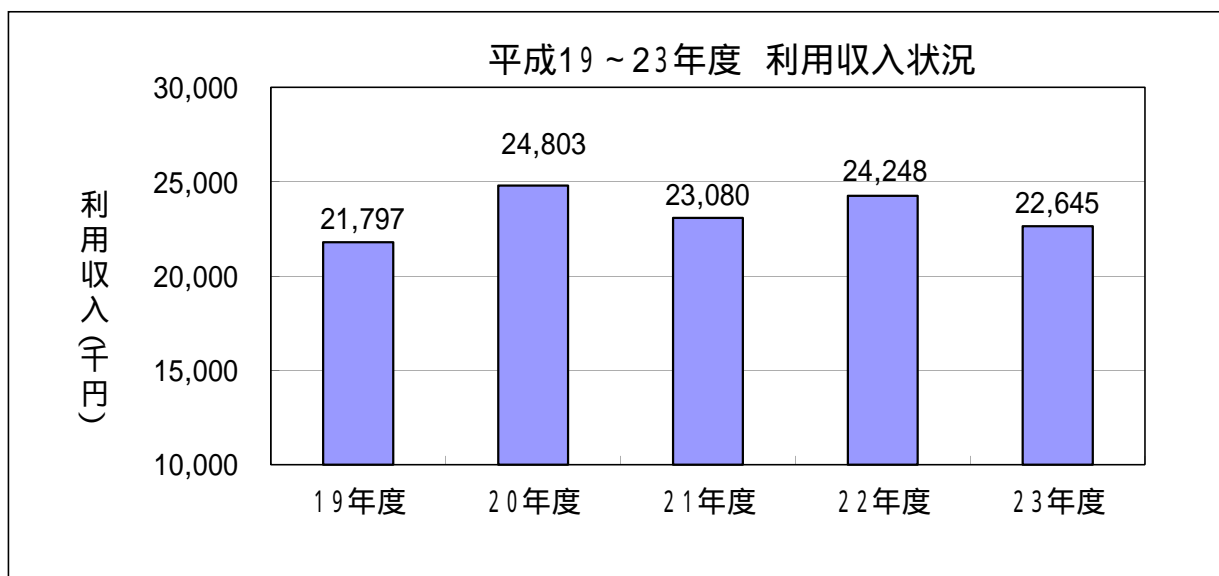
室名		23年度計(a)	22年度計(b)	増減(a)-(b)	前年度比
		開館日数(日)	317	311	6
メインホール	利用日数(日)	234	228	6	102.6%
	利用件数(件)	253	252	1	100.4%
	利用人数(人)	76,633	73,163	3,470	104.7%
	使用料(円)	12,866,158	13,352,453	486,295	96.4%
大楽屋	利用日数(日)	70	83	13	84.3%
	利用件数(件)	76	88	12	86.4%
	利用人数(人)	860	871	11	98.7%
	使用料(円)	99,820	112,820	13,000	88.5%
イベントホール	利用日数(日)	298	303	5	98.3%
	利用件数(件)	558	711	153	78.5%
	利用人数(人)	20,241	25,977	5,736	77.9%
	使用料(円)	3,867,370	4,513,740	646,370	85.7%
展示室	利用日数(日)	216	233	17	92.7%
	利用件数(件)	232	248	16	93.5%
	利用人数(人)	10,139	10,892	753	93.1%
	使用料(円)	2,058,150	2,165,880	107,730	95.0%
和室	利用日数(日)	259	279	20	92.8%
	利用件数(件)	382	433	51	88.2%
	利用人数(人)	4,046	4,558	512	88.8%
	使用料(円)	1,038,510	1,124,480	85,970	92.4%
研修室	利用日数(日)	300	305	5	98.4%
	利用件数(件)	857	878	21	97.6%
	利用人数(人)	11,222	13,714	2,492	81.8%
	使用料(円)	1,752,910	1,934,880	181,970	90.6%
練習室	利用日数(日)	304	302	2	100.7%
	利用件数(件)	686	755	69	90.9%
	利用人数(人)	6,824	6,724	100	101.5%
	使用料(円)	941,740	1,028,620	86,880	91.6%
オープンスペース	利用日数(日)	46	21	25	219.0%
	利用件数(件)	50	21	29	238.1%
	利用人数(人)	2,258	3,989	1,731	56.6%
	使用料(円)	18,060	12,910	5,150	139.9%
広場	利用日数(日)	59	45	14	131.1%
	利用件数(件)	73	45	28	162.2%
	利用人数(人)	4,990	5,950	960	83.9%
	使用料(円)	2,200	2,120	80	103.8%
合計	利用件数(件)	3,167	3,431	264	92.3%
	利用人数(人)	137,213	145,838	8,625	94.1%
	使用料(円)	22,644,918	24,247,903	1,602,985	93.4%



平成19～23年度 米子市文化ホール運営状況



	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度
利用人数(人)	129,299	129,908	142,980	145,838	137,213
利用件数(件)	2,851	3,076	3,315	3,431	3,167



	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度
利用収入(円)	21,796,600	24,803,363	23,079,801	24,247,903	22,644,918

平成23年度 米子市公会堂管理業務に関する事業報告

(1) 貸館事業

- ・閉鎖していた大ホール正面ゲートを市民の提案に応じて開放し、市民が芝生広場を利用し易いようにした。
- ・故障によるエレベーター使用停止に伴い、介助や荷物運びが必要な利用者の予約日に合わせて職員の勤務体制を組み、不便をかけないように努めた。
また、2階エレベータ乗降口付近に事務室を呼出す無線チャイムを設置したほか、介助等に迅速に対応できるよう様々な工夫を行った。
- ・緊急搬送用担架を事務室に備えた。
- ・集会室の窓に日除けを設け、直射日光が入らないようにすると同時に、省エネを図った。
- ・大ホール使用停止後もプレイガイドとしてチケットの取扱いを継続した。
- ・公会堂周辺の歩道、バス停のゴミ拾いを行い、地域の環境美化に努めた。
- ・情報公開の確認のため申請書を一部改正するなど、改善を図った。

(2) 文化関連情報提供事業

- ・3館の情報誌「Feel」を若者の目にもとまるようイメージを一新して作成した。

(3) 連携事業

- ・米子高専連携事業は、これまで続けてきた健康講座を改め、建築をテーマにした講座を催した。
- ・教育文化事業団施設連携事業として、夏休みこどもわくわく体験ツアーを行った。

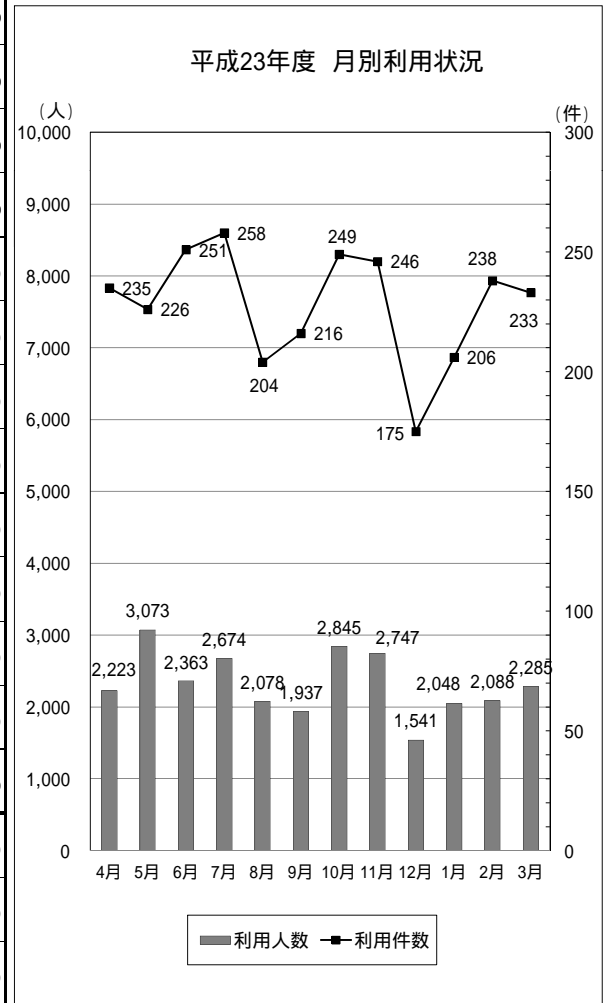
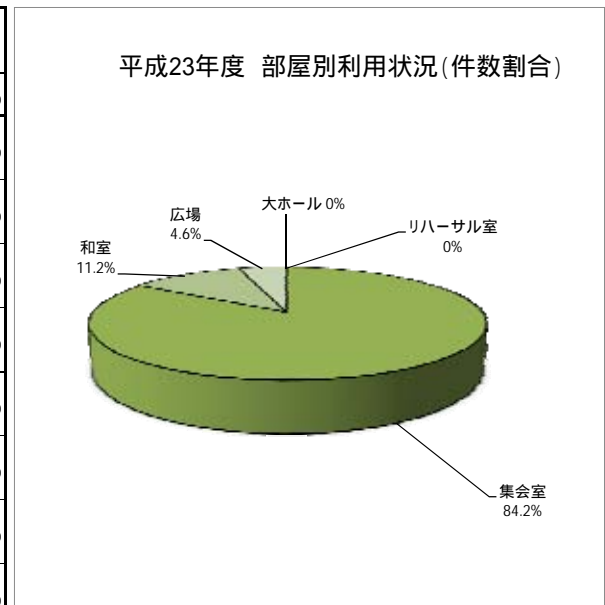
(4) 新規自主事業

- ・東日本大震災災害派遣活動からの教訓と自主防災などについて講演会を開催した。

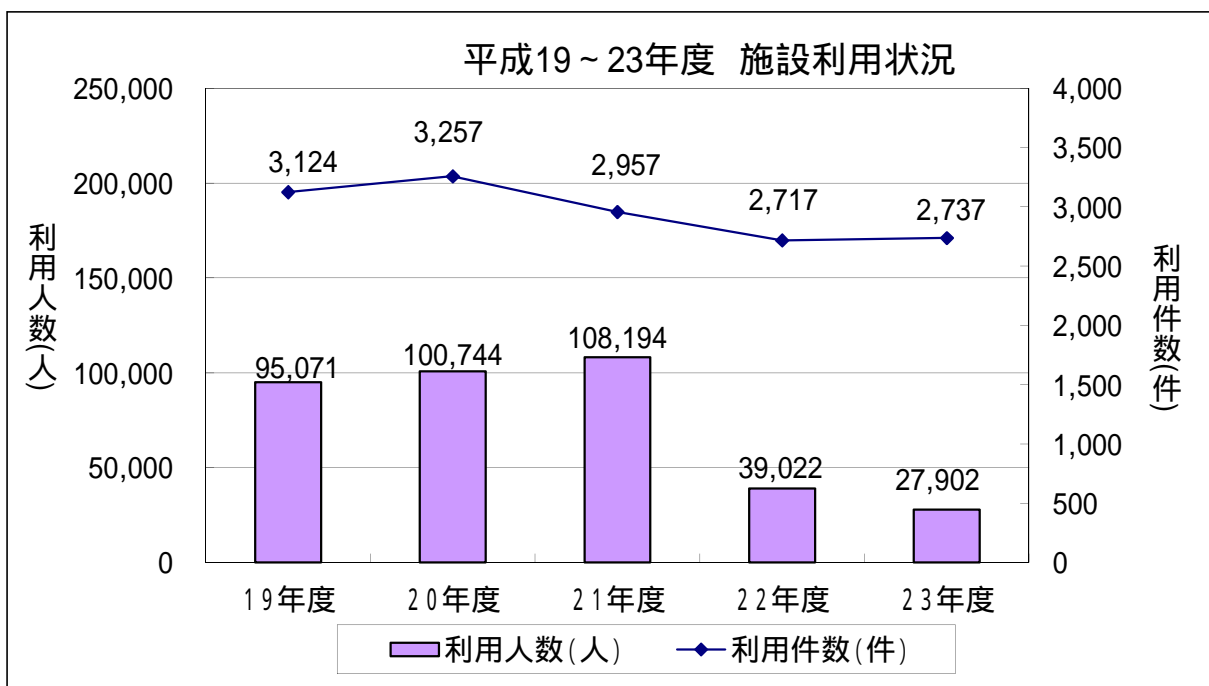
平成23年度 米子市公会堂事業報告書

1 施設利用状況

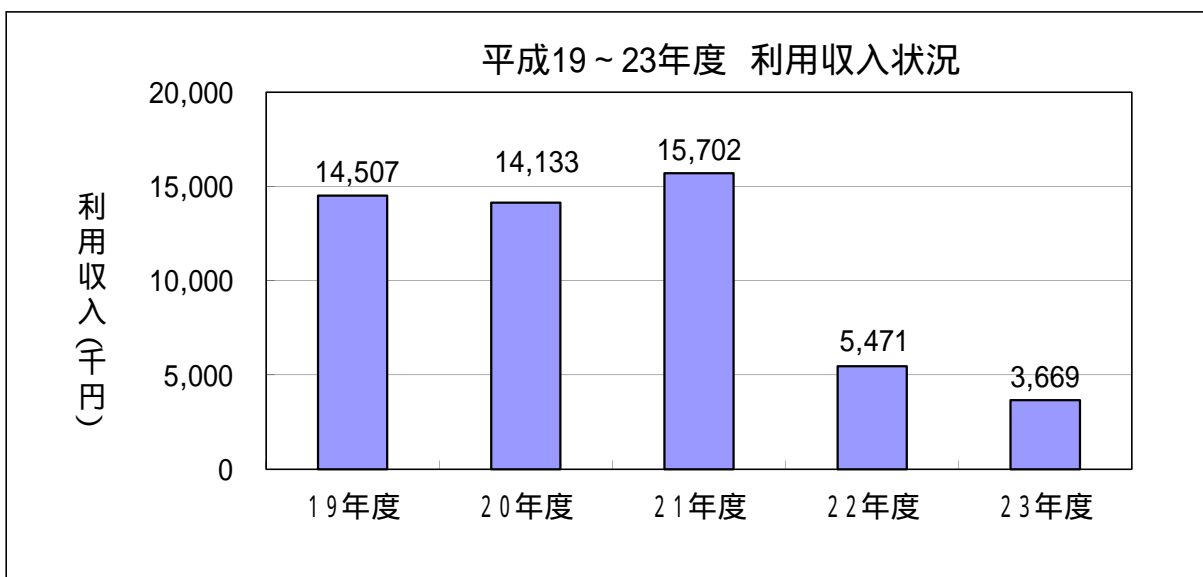
室名		23年度計(a)	22年度計(b)	増減(a)-(b)	前年度比
		開館日数(日)	360	359	1
大ホール	利用日数(日)	0	14	14	0.0%
	利用件数(件)	0	14	14	0.0%
	利用人数(人)	0	6,734	6,734	0.0%
	使用料(円)	0	1,387,147	1,387,147	0.0%
リハーサル室	利用日数(日)	0	8	8	0.0%
	利用件数(件)	0	8	8	0.0%
	利用人数(人)	0	281	281	0.0%
	使用料(円)	0	20,764	20,764	0.0%
集会室 (公民館使用含む)	利用日数(日)	356	357	1	99.7%
	利用件数(件)	2,305	2,327	22	99.1%
	利用人数(人)	20,930	21,600	670	96.9%
	使用料(円)	2,895,580	2,737,980	157,600	105.8%
和室	利用日数(日)	256	283	27	90.5%
	利用件数(件)	305	345	40	88.4%
	利用人数(人)	4,228	7,225	2,997	58.5%
	使用料(円)	767,760	966,950	199,190	79.4%
広場	利用日数(日)	117	22	95	531.8%
	利用件数(件)	127	23	104	552.2%
	利用人数(人)	2,744	3,182	438	86.2%
	使用料(円)	5,730	6,140	410	93.3%
食堂	使用料(円)	0	352,140	352,140	0.0%
合計	利用件数(件)	2,737	2,717	20	100.7%
	利用人数(人)	27,902	39,022	11,120	71.5%
	使用料(円)	3,669,070	5,471,121	1,802,051	67.1%



平成19～23年度 米子市公会堂運営状況



	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度
利用人数(人)	95,071	100,744	108,194	39,022	27,902
利用件数(件)	3,124	3,257	2,957	2,717	2,737



	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度
利用収入(円)	14,507,110	14,132,636	15,701,656	5,471,121	3,669,070

平成23年度 米子市淀江文化センターの管理業務に関する事業報告

(1) 貸館事業

- ・喫煙場所を自転車置き場に移した。
- ・洋式トイレや多目的トイレ、おむつ替えの場所などをわかりやすく表示した。
- ・幼児用のお絵かきクレヨン等の準備をして、幼児連れの利用者に対応した。
- ・避難経路がわかりにくい場所に避難方向表示板を取り付けた。
- ・排煙窓の不具合箇所すべてを修繕し、緊急時に備えた。
- ・汚れが目立つスタッキング椅子19脚の座面を張り替え、利用者が気持ち良く使えるようにした。
- ・玄関、ロビー、ホワイエの電球をLEDに交換し、省エネを図った。
- ・緊急搬送用担架を事務室に備えた。

(2) 文化関連情報提供事業

- ・3館の情報誌「Feel」を若者の目にもとまるようイメージを一新して作成した。

(3) 連携事業

- ・米子高専及び美術館と連携し、夏休みこども体験教室や夏休み工作を実施した。(継続)
- ・よどえ夢まつり実行委員会と連携して、「こども夢広場」を開催した。(継続)
- ・児童文化センターと連携して星空コンサートを実施した。(継続)
- ・教育文化事業団施設連携事業として、夏休み子どもわくわく体験ツアーを実施した。
- ・(株)白鳳[上淀白鳳の丘展示館]との共催事業「上淀廃寺の謎を究明せよ」を、米子市立山陰歴史館、埋蔵文化財センターと連携して実施した。

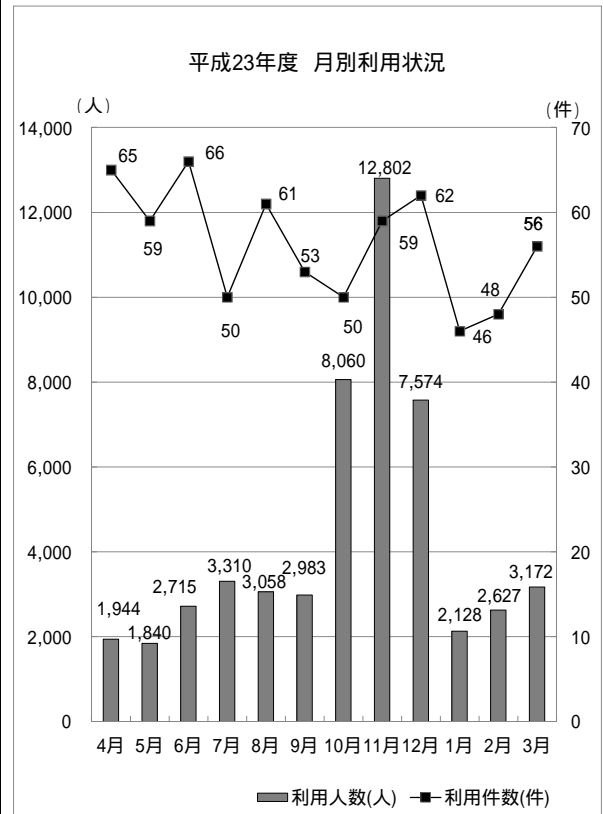
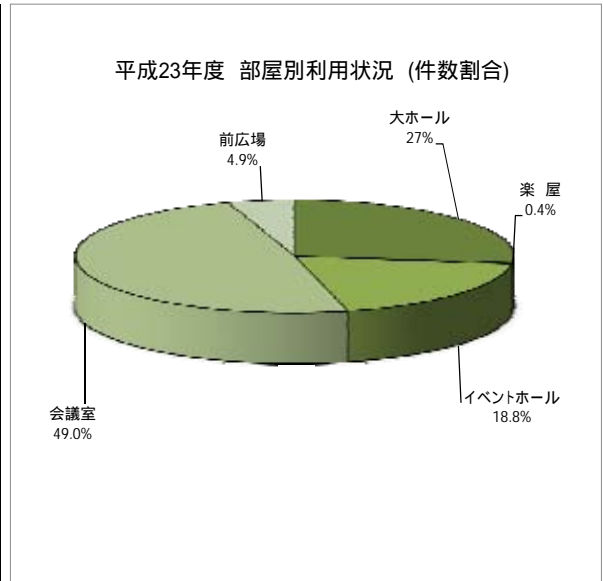
(4) その他の自主事業

- ・鳥取大学附属病院に出かけ、音の絵本「どんぐりと山猫」と弦楽四重奏の演奏会を行った。
- ・さなめラララ♪すてーじ実行委員会と、窓越しに見える中庭の夜桜を背景にしたロビーコンサートを実施した。
- ・ロビーに「第5回池田家墓所写真コンクール」の作品を展示し、市民の皆さんにご覧いただいた。
- ・メインホール利用促進として、ステージ上でピアノ練習を行う「ちょっとピアノ練習」を実施した。

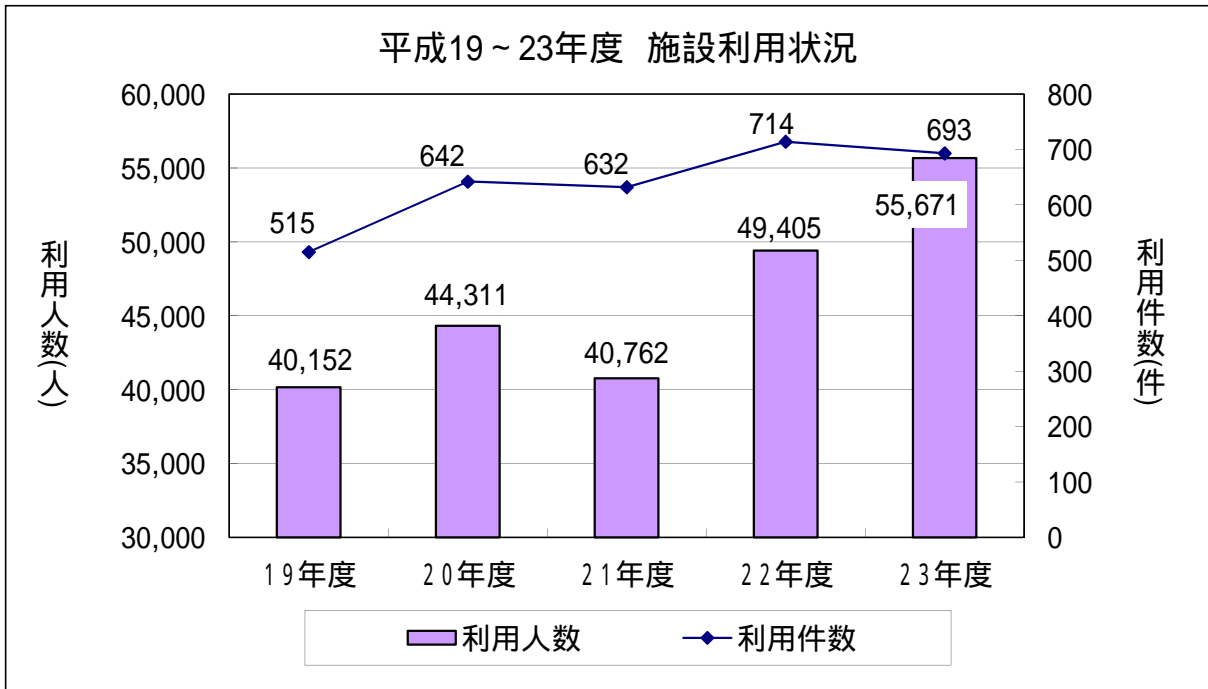
平成23年度 米子市淀江文化センター事業報告書

1 施設利用状況

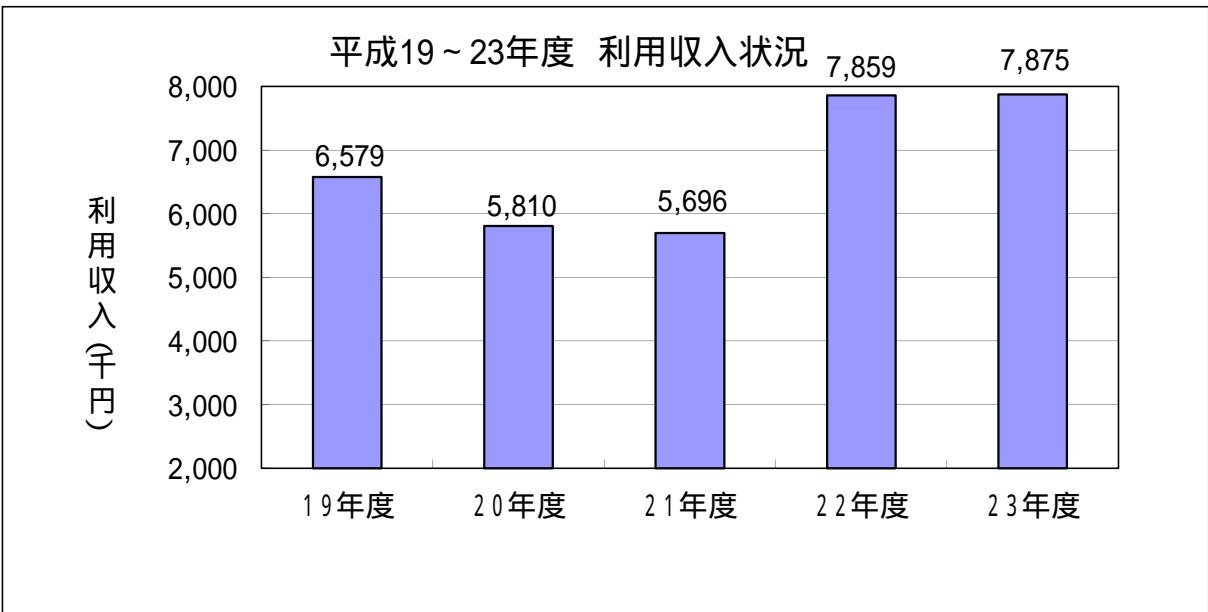
室名		23年度計(a)	22年度計(b)	増減(a)-(b)	前年度比
		開館日数(日)	308	308	0
大ホール	利用日数(日)	176	157	19	112.1%
	利用件数(件)	191	177	14	107.9%
	利用人数(人)	31,256	30,438	818	102.7%
	使用料(円)	5,984,042	6,025,235	41,193	99.3%
楽屋	利用日数(日)	3	0	3	-
	利用件数(件)	3	0	3	-
	利用人数(人)	12	0	12	-
	使用料(円)	112,760	0	112,760	-
イベントホール	利用日数(日)	114	119	5	95.8%
	利用件数(件)	128	125	3	102.4%
	利用人数(人)	14,291	10,579	3,712	135.1%
	使用料(円)	1,180,458	1,193,811	13,353	98.9%
会議室	利用日数(日)	219	241	22	90.9%
	利用件数(件)	339	387	48	87.6%
	利用人数(人)	6,543	4,566	1,977	143.3%
	使用料(円)	597,720	639,977	42,257	93.4%
前広場	利用日数(日)	32	25	7	128.0%
	利用件数(件)	32	25	7	128.0%
	利用人数(人)	3,569	3,822	253	93.4%
合計	利用件数(件)	693	714	21	97.1%
	利用人数(人)	55,671	49,405	6,266	112.7%
	使用料(円)	7,874,980	7,859,023	15,957	100.2%



平成19～23年度 米子市淀江文化センター運営状況



	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度
利用者数(人)	40,152	44,311	40,762	49,405	55,671
利用件数(件)	515	642	632	714	693



	19年度	20年度	21年度	22年度	23年度
利用収入(円)	6,578,744	5,809,597	5,695,568	7,859,023	7,874,980

平成24年度 事業中間報告について

平成24年度米子市公会堂自主事業報告

 実施中か今後実施予定

事業名	開催日	内 容				
		区分	参加者数(人)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額(円)
米子高専連携事業 夏休み自由工作 高専文化セミナー	8/1(水)	米子高専と連携して「夏休み自由工作 米子市公会堂を作ろう」ペーパークラフトで公会堂の模型を作成する講座を開講した。 会場：2階集会室、入場料：無料 米子高専文化セミナー（年4回）を連携事業として実施した。 会場：2階集会室(10、11月は会場を中海テレビ放送センタービルに変更して実施)、入場料：無料				
	5/26(土)					
	6/30(土)					
	10/27(土)					
	11/24(土)					
		予定	150	0	0	0
	結果	-	0	0	0	
【新規事業】		米子盆踊り大会について協力した。				
にぎわい創出事業	8/14(日)	予定	300	0	0	0
		結果	350	0	0	0
事業団施設体験ツアー (事業団連携事業)	7/30(月)	米子市教育文化事業団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験してもらい、文化活動に対する関心を高めるために実施した。(収入のうち積立金取崩金 40千円は施設負担金) コース：埋蔵文化財センター、文化ホール、公会堂、児童文化センター 参加費：100円				
		予定	20	40,000	40,000	0
		結果	21	40,000	22,548	17,452
合 計		予定	470	40,000	40,000	0
		結果	-	40,000	22,548	17,452

平成24年10月31日現在

平成24年度米子市文化ホール自主事業報告

実施中か今後実施予定

事業名	開催日	内容				
		区分	参加者数(人)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額(円)
平成24年度 第54回 米子市音楽祭	6/16(土)	地元の音楽団体による音楽演奏会を開催し、演奏レベルの向上と音楽の普及を図る。(合唱、JAZZ、アコースティック、フリースタイル)を開催した。ファイナルコンサートは、地元で活躍する米子マンドリンオーケストラ、ギターの門脇康一氏、コントラバスの神庭智子氏により弦楽器を特集して構成した。 会場：米子市文化ホール、米子市淀江文化センター 入場料：一般500円、中学生以下無料(4コンサート共通券)ファイナルコンサート一般500円 割引券(共通券・ファイナル)800円				
	6/17(日)					
	6/23(土)					
	6/24(日)					
	7/8(日)					
		結果	3,100	1,420,200	1,305,220	114,980
童謡講座 月曜コース <small>(懐かしい童謡)</small> 木曜コース <small>(新しい童謡)</small> チャイルドコース 移動わらべ館コンサート 童謡特別講座	毎月第2月曜日	申込者数 人、会場 メインホール、年間受講料 1,000円				
	毎月第4木曜日	申込者数 人、会場 メインホール、年間受講料 1,000円				
	毎月第4木曜日	申込者数 幼児 人・大人 人、会場 メインホール、無料				
	8/6(月)	わらべ館との連携講座を実施した。(収入のうち積立金取崩金 400千円)				
	H25.3/17(日)	地元出演者を交えて開催、会場 メインホール、無料				
		予定	5,500	1,000,000	1,000,000	0
	結果	-	-	-	-	
鷺見三郎顕彰事業 米子ユースオーケストラ	H25. 3/25(日)	学校や音楽教室の枠を越えた青少年管弦楽演奏者を育成し、音楽文化振興に努める。23年度より年間を通じた活動とする。 (収入のうち積立金取崩金 1,400千円) 会場：メインホール、入場料：無料(整理券発行)				
		予定	450	1,400,000	1,400,000	0
		結果	-	-	-	-
なつかしの名画劇場	10/24(水)	文化庁所蔵の懐かしい名画を大スクリーンで鑑賞する機会を市民に提供し、映画の良さを認識してもらった。 会場：メインホール 入場料：一般前売500円、当日700円、友の会割引あり				
	10/25(木)					
	予定					
	結果	1,106	350,760	228,250	122,510	
ダンス推進事業 「ダンス・フェス1 ver. 4」	H25. 2/10(日)	ダンス・踊りの発表の場を提供するとともに、団体間の相互交流を図る。 会場：メインホール 入場料1,000円、参加費2,000円				
	2/11(月祝)					
	予定					
	結果	-	-	-	-	
事業団施設体験ツアー (事業団連携事業)	7/22(金)	米子市教育文化事業団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験してもらい、文化活動に対する関心を高める。参加費:100円 コース：文化ホール、公会堂、児童文化センター、美術館(彫刻ロード) (収入のうち積立金取崩金 40千円は施設負担金)				
		予定	-	40,000	40,000	0
		結果	23	40,000	22,548	17,452
にぎわい創出事業	8/12(日)	多目的広場を活用してコンサート等を実施し、市民が憩える場を提供する。 広場を楽しい遊び場にして子ども(親子)向けイベント「キッズ・プレイス1(ワン)」を実施した。 イルミネーションをバックにすやまとしお氏のコンサートを実施予定。 (収入のうち積立取崩金 150千円)				
	12/22(土)					
	予定					
	結果	-	-	-	-	

平成24年度米子市文化ホール自主事業報告

 実施中か今後実施予定

事業名	開催日	内容							
		区分	参加者数(人)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額(円)			
feelおでかけ事業	9/27(木)	ホールに出かける機会の少ない方への鑑賞の場の提供。 「眞家利恵ヴァイオリン&ヴィオラミニコンサート」をかいけ幼稚園で実施した。 古典の日に、雅楽を五千石小学校の5、6年生に鑑賞体験してもらった。 昨年同様「飛び出せ童謡講座-日本の歌-」をゆうゆう壱番館で実施予定。 (収入のうち積立金取崩金 70千円)							
	11/1(木)								
	H25.1月頃					予定	200	70,000	70,000
		結果	-	-	-	-			
【新規事業】 連携事業 「米子歴史絵巻」 「戦国時代の西伯耆における戦乱」 (米子市立山陰歴史館他)	10/8(日)	米子市、山陰歴史館等と連携して「もっと知りたい!米子城」関連事業として米子城跡樹形にて鳥の劇場による語りを実施した。また、「戦国時代の西伯耆における戦乱」をテーマに講演会を実施した。 (収入のうち積立金取崩金 30千円)							
	10/13(土)								
	予定					50	30,000	30,000	0
		結果	332	30,000	30,753	753			
【新規事業】 連携事業 月猫えほん音楽会2012 (鳥取県文化振興財団共催)	8/12(日)	ジャズピアノ、パントマイム、朗読、進行役の俳優が繰り広げるライブ感覚に満ちたファミリー・ステージ。楽しい仕掛けもあり親子で楽しんでもらった。同日午前中にキッズ・プレイス1(ワン)を開催することにより相乗効果があった。 会場：メインホール、入場料：一般2,500円、高校生以下1,000円、友の会割引あり							
	予定					600	0	0	0
	結果					354	0	0	0
【新規事業】 連携事業 TAO HIMIKO ようこそ、最先端の、二千年前へ。 (新日本海新聞社・鳥取県文化振興財団共催)	11/4(日)	日本の伝統和楽器である和太鼓を使いながらも、その概念を覆した芸術的なパフォーマンスで世界をも魅了したエンターテインメントを実施。県立米子養護学校、白鳳高校郷土芸能部を招待した。 会場：メインホール2回公演、入場料：5,000円							
	予定					1,300	0	0	0
	結果					-	-	-	-
【新規事業】 連携事業 東日本大震災被災地復興支援山陰地区上映会 「エクレール お菓子放浪記」 (鳥取県映画センター共催)	7/14(土)	東日本大震災復興支援に協力するため、鳥取県映画センターとの共催で上映会を実施した。ホワイトエに被災地の写真展示をするとともに、当日の募金箱及び販売手数料分15,432円を寄付した。 入場料：一般前売1,000円、当日1,500円、小中800円							
	予定					-	-	-	-
	結果					324	0	0	0
連携事業 劇団四季ミュージカル (米子市教育委員会)	H25. 1/24~25	米子市教育委員会との共催で、市内の小学6年生を招待する。							
	予定					1,000	0	0	0
	結果					-	-	-	-
情報提供事業	通年	文化ホール・公会堂・淀江文化センターなどの利用促進や事業PRをするために随時ホームページの更新をしたり、3館の施設イベント案内情報紙「Feel」を毎月発行する。(収入のうち積立金取崩金200千円)							
	予定					-	400,000	400,000	0
	結果					-	-	-	-
合計		予定	14,484	5,240,000	5,240,000	0			
		結果	-	-	-	-			

平成24年度米子市淀江文化センター自主事業報告

実施中か今後実施予定

事業名	開催日	内容				
		区分	参加者数(人)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額
星空コンサート (音の絵本製作委員会と共催、 児童文化センターと連携)	7/28(土)	家族で楽しめる事業として、音の絵本製作委員会・児童文化センターなどと連携し、音楽と語りを交えたコンサートを開催した。 前売一般500円、前売高校生以下300円、親子ペア700円、当日各100円増(収入のうち積立金取崩金 295千円)				
		予定	230	400,000	400,000	0
		結果	228	389,900	327,921	61,979
さなめららら すてーじ (さなめららら すてーじ実行委員会)	4/7(土) 12/14(金)	音楽やパフォーマンスを取り入れた、鑑賞・参加型のミニコンサートを開催する。 (注)結果は1回目のみの数字とする。 入場料 一般500円、高校生以下300円				
		予定	280	124,000	124,000	0
		結果	-	-	-	-
【新規事業】 Piano Forte3 (ピアノフォルテキューブ)	9/30(日)	ベーゼンドルファーとスタインウェイピアノを使い、ジャンルの違う3人のピアニストによるコンサートを開催した。演奏者は、地元出身者あるいは山陰在住者とした。 入場料 一般1,500円、高校生以下1,000円、当日各2割増 (収入のうち積立金取崩金375千円、ごうぎん助成金100,000円)				
		予定	350	775,000	775,000	0
		結果	467	1,239,800	944,497	295,303
にぎわい創出事業	随時	ロビーを地域の人たちの作品展示の場として提供し、地域活性化の一端を担う為「よどえのたからよいとまかせ」の展示を行った。(4/27~5/7)ミニ展示も随時行い、パッチワーク展、写真展も開催予定 (積立金取崩金 50千円)				
		予定	100	50,000	50,000	0
		結果	-	-	-	-
事業団施設体験ツアー (事業団連携事業)	7/23(月)	米子市教育文化事業団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験してもらい、文化活動に対する関心を高めるために実施した。(収入のうち積立金取崩金 40千円は施設負担金)コース：淀江文化センター、山陰歴史館、美術館 参加費：100円				
		予定	-	40,000	40,000	0
		結果	20	40,000	22,548	17,452
feelおでかけ事業 (音の絵本製作委員会と連携)	7/27(金)	星空コンサートの縮小版を、ホールへ出かけることの難しい市民の方へ届ける事業として、博愛病院の会議室で実施した。 (収入のうち積立金取崩金 100千円)				
		予定	30	100,000	100,000	0
		結果	60	100,000	67,191	32,809
米子高専連携事業 夏休みこども科学体験教室 (児童文化センターと連携)	8/20(月) 8/21(火)	子どもたちを対象に科学の不思議や面白さ、もの作りの楽しさを体験してもらうために「科学体験教室&夏休み工作」を実施した。				
		予定	100	0	0	0
		結果	25	0	0	0
こども夢広場 <よどえ夢まつり協賛> (よどえ夢まつり実行委員会)	10/21(日)	よどえ夢まつりにおいて、ミックスアップステージ、骨密度測定、昔遊び体験からなる「こども夢広場」を実施した。 (夢まつり全参加者 3,500人)				
		予定	1,000	0	0	0
		結果	358	0	0	0
利用促進事業 ちょっとピアノ練習	5/26(土)	ホールの利用促進へ繋げるため、ベーゼンドルファーピアノを低料金で利用いただいた。<収入は利用料収入とする。>				
		予定	22	(27,720)	0	(27,720)
		結果	-	-	-	-
合 計		予定	2,112	1,489,000	1,489,000	0
		結果	-	-	-	-

平成 2 5 年度 自主事業計画について

平成25年度米子市文化ホール自主事業計画（案）

事業名	開催日	内 容				
		区分	参加者数(人)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額(円)
平成25年度 第55回 米子市音楽祭	6～7月で調整	地元の音楽団体による音楽演奏会を開催し、演奏レベルの向上と音楽の普及を図る。公募によるコンサート（合唱、JAZZ、アコースティック、フリースタイル）を開催する。 会場：米子市文化ホール、米子市淀江文化センター 入場料：一般500円、中学生以下無料（4コンサート共通券）ほか				
		新年度	3,000	1,200,000	1,200,000	0
		前年度	3,100	1,420,200	1,305,220	114,980
童謡講座 月曜コース <small>（懐かしい童謡）</small> 木曜コース <small>（新しい童謡）</small> チャイルドコース 移動わらべ館コンサート 童謡特別講座	毎月第2月曜日	申込者数年間受講料とも1,000円、会場 メインホール				
	毎月第4木曜日	申込者数年間受講料とも1,000円、会場 イベントホール				
	毎月第4木曜日	申込者数 幼児 100人・大人80人、会場 イベントホール、無料				
	調整中	わらべ館との連携講座を実施する。（収入のうち積立金取崩金 400千円）				
	H26.3/16(日)	ゲストを交えて開催、会場 メインホール、無料				
		新年度	5,500	1,000,000	1,000,000	0
		前年度	-	-	-	-
鷲見三郎顕彰事業 米子ユースオーケストラ	H26.3/30(日)	学校や音楽教室の枠を越えた青少年管弦楽演奏者を育成し、音楽文化振興に努める。23年度より年間を通じた活動とし、年1回発表会を行う。 （収入のうち積立金取崩金 1,400千円） 会場：メインホール、入場料：無料（整理券発行）				
		新年度	450	1,400,000	1,400,000	0
		前年度	-	-	-	-
なつかしの名画劇場	11月で調整	文化庁所蔵の懐かしい名画を大スクリーンで鑑賞する機会を市民に提供し、映画の良さを認識してもらう。 会場：メインホール 入場料：一般前売500円、当日700円（友の会割引あり）				
		新年度	940	200,000	200,000	0
		前年度	1,106	350,760	228,250	122,510
メイン事業 米子市音楽祭55周年記念事業	7月7日(日)	米子市音楽祭55年の記念行事として、ジャズをテーマに、若手演奏家による演奏やビッグバンドと邦楽演奏家とのコラボレーションを実施する。出演者は、地元出身又は地元在住の演奏家。（収入のうち積立金取崩金 1,500千円） 会場：メインホール 入場料：未定				
		新年度	600	2,840,000	2,840,000	0
		前年度	-	-	-	-
ダンス推進事業 「ダンス・フェス1 ver. 5」	H26. 2月で調整	ダンス・踊りの発表の場を提供するとともに、市民の皆様にはダンスの素晴らしさ、おもしろさを知っていただき、団体間の相互交流を図る。 会場：メインホール 入場料1,000円、参加費2,000円				
		新年度	1,344	1,150,000	1,150,000	0
		前年度	-	-	-	-
事業団施設体験ツアー (事業団連携事業)	夏休み期間中	米子市教育文化事業団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験してもらい、文化活動に対する関心を高める。（収入のうち積立金取崩金 40千円） 参加費など未定				
		新年度	-	40,000	40,000	0
		前年度	21	40,000	22,548	17,452
にぎわい創出事業	未定	多目的広場を活用してコンサート等を実施し、市民が憩える場を提供する。（収入のうち積立取崩金 150千円）				
		新年度	100	150,000	150,000	0
		前年度	-	-	-	-

平成25年度米子市文化ホール自主事業計画（案）

事業名	開催日	内 容				
		区分	参加者数(人)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額(円)
feelおでかけ事業	未定	童謡講座をホールに出かける機会の少ない介護施設の皆様楽しんでいただく。また、ストリングジュニアの関連事業を幼稚園又は学校などで実施する。 (収入のうち積立金取崩金 70千円)				
		新年度	200	70,000	70,000	0
		前年度	-	-	-	-
連携事業 米子歴史絵巻	10月で調整	山陰歴史館と連携してホールの以外の歴史的遺産又は建造物でコンサート等を行う。(収入のうち積立金取崩金 30千円)				
		新年度	50	30,000	30,000	0
		前年度	170	30,000	30,753	753
連携事業 劇団四季ミュージカル	12月で調整中	米子市教育委員会と共催して、市内の小学生を招待する。				
		新年度	1,000	0	0	0
		前年度	-	-	-	-
情報提供事業	通年	文化ホール・公会堂・淀江文化センターなどの利用促進や事業PRをするために随時ホームページの更新をしたり、3館の施設イベント案内情報紙を毎月発行する。(収入のうち積立金取崩金 200千円)				
		新年度	-	400,000	400,000	0
		前年度	-	-	-	-
合 計		新年度	13,184	8,480,000	8,480,000	0
		前年度	-	-	-	-

平成24年10月31日現在

平成25年度米子市公会堂自主事業計画（案）

事業名	開催日	内 容				
		区分	参加者数(人)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額(円)
米子高専連携事業 連携講座 高専文化セミナー	調整中	米子高専と連携して講座を開講する。 会場：事業団管理施設施設で調整（公会堂が改修工事で使用出来ないため事業団管理施設を会場にし実施予定） 入場料：無料 米子高専文化セミナー（年4回）を連携事業として実施 会場：公会堂が改修工事で使用出来ないため、中海テレビ放送センタービルで実施予定。 入場料：無料				
	5/25(土)					
	6/22(土)					
	10/26(土)					
	11/23(土)					
		新年度	150	0	0	0
	前年度	-	0	0	0	
事業団施設体験ツアー (事業団連携事業)	調整中	米子市教育文化事業団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験してもらい、文化活動に対する関心を高める。（収入のうち積立金取崩金 40千円は施設負担金）参加費など未定				
		新年度	-	40,000	40,000	0
		前年度	21	40,000	22,548	17,452
にぎわい創出事業 仮称 「七夕夏祭り」	調整中	角盤町商店振興組合と協力して、商店街七夕飾りの時期（旧暦）に、えるもーる付近で夏祭りを実施する。				
		新年度	-	150,000	150,000	0
		前年度	-	-	-	-
合 計		新年度	150	190,000	190,000	0
		前年度	-	40,000	22,548	17,452

平成24年10月31日現在

平成25年度米子市淀江文化センター自主事業計画（案）

事業名	開催日	内 容				
		区分	参加者数(人)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額(円)
星空コンサート (音の絵本製作委員会と共催、 児童文化センターと連携)	8月3日(土)	家族で楽しめる事業として、音の絵本製作委員会・児童文化センターなどと連携し、音楽と語りを交えたコンサートを開催する。 前売一般500円、前売高校生以下300円、親子ペア700円、当日各100円増(収入のうち積立金取崩金 295千円)				
		新年度	230	400,000	400,000	0
		前年度	228	389,900	327,921	61,979
さなめラララ すてーじ (さなめラララ すてーじ実行委員会)	年2回程度	音楽やパフォーマンスを取り入れた、鑑賞・参加型のミニコンサートを開催する。 入場料 一般500円、高校生以下300円				
		新年度	280	124,000	124,000	0
		前年度	-	-	-	-
【新規事業】 開館15周年記念事業	調整中	淀江文化センター開館15周年を記念して親子向けの観賞事業を開催する (収入のうち積立金取崩金 500千円)				
		新年度	350	1,000,000	1,000,000	0
		前年度	-	-	-	-
にぎわい創出事業	調整中	ロビーを地域の人たちの作品展示の場として提供し、地域活性化の一端を担う。(収入のうち積立金取崩金 50千円)				
		新年度	100	50,000	50,000	0
		前年度	-	-	-	-
事業団施設体験ツアー (事業団連携事業)	調整中	米子市教育文化事業団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験してもらい、文化活動に対する関心を高める。(収入のうち積立金取崩金 40千円は施設負担金)				
		新年度	20	40,000	40,000	0
		前年度	20	40,000	22,548	17,452
feelおでかけ事業 (音の絵本製作委員会と連携予定)	未定	星空コンサートの縮小版を、ホールへ出かけることの難しい市民の方へ届ける事業を実施する。 (収入のうち積立金取崩金 100千円)				
		新年度	30	100,000	100,000	0
		前年度	60	100,000	67,191	32,809
米子高専連携事業 夏休みこども科学体験教室 (児童文化センターと連携)	夏休中	子どもたちを対象に「サイエンスフェア&夏休み工作」を実施し、科学の不思議や面白さ、もの作りの楽しさを体験してもらう。				
		新年度	100	0	0	0
		前年度	25	0	0	0
こども夢広場 <よどえ夢まつり協賛> (よどえ夢まつり実行委員会)	10月20日(日)	よどえ夢まつり第30回となるため周年事業も予定されている。開館15周年でもあり、内容についてはよどえ夢まつり実行委員会と調整する。				
		新年度	600	0	0	0
		前年度	358	0	0	0
利用促進事業 ちょっとピアノ練習	年1回程度	ベーゼンドルファーピアノを低料金で利用いただき、ホールの利用促進へ繋げる。<収入は利用料収入とする。>				
		新年度	22	27,720	0	0
		前年度	-	-	-	-
合 計		新年度	1,712	1,714,000	1,714,000	0
		前年度	-	-	-	-

【補足資料】

- (1) アンケート結果について
- (2) 23年度モニタリング第三者評価内容

アンケート結果について

先日送付したアンケートで委員から寄せられた意見・提案です。

米子市文化ホール・米子市公会堂・米子市淀江文化センター（以下「ホール」とします。）について質問します。

【質問事項】

1 昨年度のホール主催事業及び今年度のホール主催事業についてのご意見・ご提案をご記入ください。（添付資料及び毎月お送りしております「feel」を参考にご回答ください）

- ・ 主催事業・利用状況問題なし。
- ・ 主催事業については、年間を通し安定的に行なわれ良好であると思う。
- ・ 平成 23・24 年度ともに童謡、オーケストラ、名画劇場、ダンス、バイオリン、ミュージカルと多彩な事業が催されていると思う。
9月30日の淀江文化センターのコンサートは、新しい企画で「良かった」との声が多く聞かれた。
- ・ 事業の集客状況・お客様の感想・声などを知りたい。
同じ事業が継続されているのは好評だからだと思いますが、お客様の反応を知りたい。
- ・ 米子市音楽祭や米子ユースオーケストラなど毎年継続して行う事業の充実を図り、メイン事業はよりバラエティに富んだ質の高い事業を望む。
- ・ ちょっとピアノ練習などは、観客を入れるなど入場自由にしてみてはどうか。
試験的に一度、誰でも入れるようにしてみてはどうか？
- ・ （事業は）良いと思うが、一般の方に向けた一層の広報活動をお願いしたい。
- ・ 予算のこともあるだろうが、小学生が観ることができる楽しそうな催しがあるときは、市内の小学校（できれば家庭数）に配布して宣伝してもらおうと、もっと観る機会が増えてよいと思う。
- ・ 主催事業はとかく倉吉や鳥取になるので、なるべく偏らないようにしてほしい。（＝大きいイベントなどは倉吉や鳥取などで行なわれることが多いので、それに負けないくらい同様の大きいイベントを米子にも招致してほしい。）
- ・ ここ数年、上記ホールへ行く機会がなかった。
- ・ 事業にほとんど参加しておらず、個々の事業についての評価ができずコメントできない。
- ・ 特に無し

【質問事項】

2 今後、ホール事業としてどのような主催事業を求められますか？ご意見・ご提案をご記入ください。

- ・境港の妖怪ジャズ等のように定着した、米子市が盛り上がり県外からもお客様が集まるようなイベント
- ・もっとより多くの市民劇団などや、音楽などの活動をしている人、NPO や青年会議所などとの共催イベントを実施。
- ・都市でしか見ることができない演劇やコンサート等を入れてほしい。
- ・一般市民むけの有名人による「文化講演会」的なもの。
- ・メイン事業で落語など
- ・日本の古典芸能関係が少ないと感じる。落語、狂言、能等を希望する。
- ・「ダンスフェス」のように「バンドフェス」としてアマチュアバンドの集合
- ・音楽祭へのミュージカル団体・オペラ団体の参加
- ・無名な芸（能）やアーティストたちの発表の場として、文化ホールを格安に提供してはどうか？（将来有名なエンターテインメントの登竜門として文化センター（ホール）の存在感を示す。）
- ・特に無し

【質問事項】

3 平成 26 年度には公会堂が新たにリニューアルオープンします。

公会堂開館に向け、公会堂にどのような事業企画をお求めでしょうか？ご意見・ご提案をご記入ください。

- ・以前、三枝成彰さんが公会堂のことをかなり褒めてくださいました。クラシックはもちろん、米子には来ていただいていない葉加瀬太郎さん、音楽ホールの良さを生かしたミュージシャンを呼んでいただきたい。
- ・公会堂は建物的に音響が優れているので、音楽会などに主眼をおいた催しがよいと考える。
- ・オーケストラのコンサートを希望（リニューアル記念）
- ・吹奏楽、観（演）劇、中国大会規模のコンクール、第九公演など身の丈にあった事業
- ・ラジオやテレビの公開番組、例えば「NHK のど自慢」、民放の「笑点」や文化庁移動芸術祭歌舞伎などの誘致。
- ・リニューアルイベントを計画し、PR と利用促進を求めていく。
- ・市民劇団や、音楽活動者、NPO や青年会議所などといった市民との共催イベントや、より市民に文化的なイベントを。
- ・以前のような中学校の文化祭会場（米子市中文祭と各校毎の文化祭）として使用させていただきたい。
- ・以前もあったが、小中学生が見ることのできる音楽・演劇的なものを行ってほしい。
- ・前庭を使った、オープンな賑わいを創出してほしい。
新しい米子のシンボルとして大々的に活用してほしい。
- ・リニューアル前よりたくさんの方が集えるようにしてほしい。できれば、ホール別に効率的に事業をまわしていけると良いと思う。
- ・せっかく存続が決まり耐震工事もできたので、多くの市民がどうなったか見てみたいと思っているはず。自由に「館内見学」ができるような企画が必要。
- ・ネーミングライツにして経費節減しては（どうだろうか）！
（例えば）ソフトバンクあたりは如何か

【質問事項】

4 主催事業以外で、貸館事業面、施設管理面についてお気づきの点をご記入ください。

- ・今年度4～8月の利用状況で、淀江文化センターが22、23年度に比べて減少している。公会堂が使用できず、米子市文化ホールの（使用）希望者も多く、せっかく（淀江に）立派な箱（ホール）があるのにもったいない。月はじめの予約月に行くと、「淀江文化センターだとアクセスが悪くて」という声をよく聞きます。もっと淀江文化センターを利用したいという気持ちになるホール運営を考えていかないと、ホールがもったいない。
- ・オープンスペース・広場利用など幅広く市民へPRする。
- ・できれば、文化振興事業等もっと安価に利用しやすくしてほしい。
- ・労音や市民劇場のメンバーとして感じることは、定期的に利用する団体には料金面で優遇してほしい。
公会堂については、文化財的な価値があり学生にも大いに利用してほしいと思う。
- ・ 公会堂～ホワイエの催しもの・カフェテリアを利用した企画・前庭の利用促進（公園化）
文化ホール～オープンスペースの休憩スペースに丸テーブルの増設
前庭の利用促進～ダンス・歌
淀江文化センター～会議室の会議以外のイベントの誘致（サークル活動）
- ・文化ホール前の広場の川の水を流してほしい。
- ・特になし

(別紙3)

発米教文第169号

平成24年7月13日

(施設名) 米子市文化ホール
(指定管理者)(財) 米子市教育文化事業団
(代表者名) 理事長 杉原 弘一郎 様

米子市長 野坂 康夫

平成23年度「米子市文化ホール」指定管理者業務評価書

施設名	米子市文化ホール
施設所管課	教育委員会事務局文化課
指定管理者名	(財) 米子市教育文化事業団
指定期間	平成23年4月1日 ~ 平成27年3月31日(1年目)

【モニタリング終了後の総評】

【施設所管課】

事業に関しては、ほぼ計画とおりに行われており、一部予定と変更になった企画について補う形で事業が実施された。事業収支においてもほぼ適正と判断した。また、運営状況チェック表も良好に管理業務・自主事業ともに実施されていた。モニタリングについても、協定書及び実施計画に沿っており良好であった。自主事業においては、今後文化ホールならではの独自性・方向性をもった、魅力に富んだ企画で事業を行なうことを確認した。

【第三者評価】

【施設】 イベントホールに入るまでが暗く控室のようである。オープンスペースに雨が入るのが気になる。

【管理】 いつも場所が埋まっており、予約がとりにくい。あまり身近に感じられない。受付の際の対応は良い。

【事業】 規模が小さいからか印象が薄く、ドキドキ感がない。昨年比で利用者が減っているのに、利用促進の部分で市が出した評価が「良好」とは評価が甘いのではないかと。わくわく体験ツアーなど人が少ないのは行き先に対する魅力がないのでは？

【今後の業務改善方策等の特記事項】

【施設所管課】

貸館業務において、利用者拡大に向けての取組みが必要でないと思われる。

文化ホール独自のカラーを持った自主事業企画を期待したい。

【第三者評価】

ユースオーケストラ演奏会で、入場料をもらってはどうか。

公会堂が閉鎖しているにもかかわらず、文化ホールの利用者が昨年比で減っており努力したほうが良いのではないかと。

(別紙3)

発米教文第170号

平成24年7月13日

(施設名) 米子市公会堂
(指定管理者) (財) 米子市教育文化事業団
(代表者名) 杉原 弘 一 郎 様

米子市長 野坂 康夫

平成23年度「米子市公会堂」指定管理者業務評価書

施設名	米子市公会堂
施設所管課	教育委員会事務局文化課
指定管理者名	(財) 米子市教育文化事業団
指定期間	平成23年4月1日 ~ 平成27年3月31日(1年目)

【モニタリング終了後の総評】

【施設所管課】

ほぼ事業計画通りに業務は進められていた。光熱水費等での節約もあったが、収支残が多かった点をモニタリングにより課題とした。なお、運営状況において良好に管理業務・自主事業ともに実施されていた。自主事業においては、大ホールが使用できないことで事業を縮小するのではなく、今使用できる部屋や他施設等への出向いての事業などを行なうこと、そして自ら事業を企画するよう今後の課題として確認した。

【第三者評価】

【施設】立簾がみっともない。誰もが良く見える場所なので、見た目を美しくしてほしい。

【管理】受付の対応が、表情が硬く不慣れな感じを受ける。

【今後の業務改善方策等の特記事項】

【施設所管課】

おでかけ事業の形で、魅力ある自主事業を企画実施してはどうだろうか。

【第三者評価】

光熱水費の節約により支出が余っているのなら、立簾をやめ、ガラス面にフィルムを張るなどして、外観・見た目をきれいにする工夫をしてほしい。

(別紙3)

発米教文第171号

平成24年7月13日

(施設名) 米子市淀江文化センター
(指定管理者)(財) 米子市教育文化事業団
(代表者名) 理事長 杉原 弘 一 郎 様

米子市長 野坂 康夫

平成23年度「米子市淀江文化センター」指定管理者業務評価書

施設名	米子市淀江文化センター
施設所管課	米子市教育委員会事務局文化課
指定管理者名	(財) 米子市教育文化事業団
指定期間	平成23年4月1日 ~ 平成27年3月31日(1年目)

【モニタリング終了後の総評】

【施設所管課】

事業計画においては計画通り業務は進められていた。収支バランスはモニタリングにより課題とした。なお、運営状況において良好に管理業務・自主事業ともに実施されていた。

【第三者評価】

【施設】 中心市街地からの動線が良くない。車など移動手段がないため、行きたくてもあきらめてしまう。

【管理】 対応の表情が硬い。施設が使われていない時も夜10時まで事務室に人がいる必要があるのか。

【事業】 わくわく体験ツアーなど人が少ないのは行き先に対しての魅力がないのでは？

【今後の業務改善方策等の特記事項】

【施設所管課】

事業経費に比べ事業収入が少ないため、ある程度収入の得ることができる事業を考慮してはどうか。

【第三者評価】

さなめららら すてーじは、ホワイエでなくイベントホールを使ってはどうか。

「こども夢広場」で多くの人が集まるので、このイベントにあわせて、室内を使った企画をしてみてもどうか。