

平成28年度

米子市文化ホール運営委員会 議案

日 時 平成29年1月27日（金） 午後2時

場 所 米子市文化ホール 研修室2

日 程

1 開 会

2 あいさつ

3 議 題

(1) 平成28年度自主事業の実施状況について

(2) 過去の事業実施状況について

(3) 平成29年度自主事業計画（案）について

4 その他

5 閉 会

資料目次

米子市文化ホール運営委員会委員名簿 P1

平成28年度自主事業の実施状況について
P2～P8

過去の事業実施状況について P9～P24

平成29年度自主事業計画（案）について
P25～P32

【補足資料】

モニタリングについて P33～P40

米子市文化ホール運営委員会委員名簿

任 期 平成27年10月1日から
 平成29年9月30日まで
 委員数 12名

氏 名	所 属 等	備 考
大田 博之	米子市文化協議会	
田中 智子	米子市文化協議会	
木村 吉春	米子市自治連合会	
塚田 安雄	米子市公民館連合会	任期 H28.9.29 ～H29.9.30
田中 国彦	NPO 法人夢蔵プロジェクト	
秋藤 寿樹	米子青年会議所	
勝部 英子	元米子市男女共同参画センターコーディネーター	
矢辺 慎一	連合鳥取西部地域協議会	
土江 紀行	米子市小学校校長会	任期 H28.8.25 ～H29.9.30
秋田 治	米子市中学校校長会	
田中 彩子	公 募 委 員	
阿部 耕三	公 募 委 員	

平成28年度自主事業の実施状況について

平成28年度 米子市公会堂自主事業報告

実施中か今後実施予定

区分	事業名	開催日	内容			
			区分	参加者数	収入額(円)	支出額(円)
鑑賞事業						
						ホワイエコンサートを実施。地元を中心としたアーティストによる演奏を気軽に楽しんでもらう。
						入場料:一般500円 会場:ホワイエ
	公会堂 虹のひろば	①4/15(金)夜	134	チューバの音色を春風にのせて		
		②9/12(月)昼	160	安部可菜子ピアノコンサート～午後のひととき～		
		③12/19(月)昼	173	クロマチックハーモニカ クリスマスコンサート		
			予定	320	160,000	260,000
	(共催:虹のひろば実行委員会)		結果	467	289,900	
	Feelおでかけ事業 平和を奏でる被爆ヴァイオリン	4/28(木)				広島女学院の被爆ヴァイオリンによる演奏会を市内小学校で実施。音楽の素晴らしさや平和の尊さを伝えた。 参加費:無料 会場:河崎小学校、尚徳小学校
			予定	200	0	50,000
			結果	258	0	50,000
	宮川大介・花子と京フィル よ～しもつとクラシック	8/20(土)				地元放送局及び県文化振興財団共催でコンサートを開催。出演は京フィル、宮川大助・花子、米子市出身の佐田山千恵(ソプラノ)。クラシック入門として楽しんでもらった。 会場:大ホール 入場料:指定席6,000円 自由席3,000円
	(共催:BSS山陰放送、鳥取県文化振興財団)		予定	700	0	0
			結果	808	0	0
	鳥取県・モンゴル中央県 友好交流20周年記念イベント モンゴル国立馬頭琴交響楽団 米子公演	11/10(木)				国内であまり耳にする機会が少ないモンゴル伝統楽器の演奏を楽しんでもらうとともに、催しを通してより多くの人にモンゴル文化への関心を持ってもらった。合わせて市内小学校でのアウトリーチも開催し、児童に外国文化に触れる機会を提供した。(参加児童約300人) 入場料:前売り3,500円、当日4,000円 会場:大ホール
(共催:鳥取県・モンゴル中央県友好交流20周年記念イベント実行委員会)		予定	600	4,350,000	4,350,000	
		結果	734			
歌劇 ブラックジャック	2/26(日)				鳥取県文化振興財団と共催で、オペラ公演を開催。手塚治虫の人気漫画を歌劇化したもので、出演は宮川彬良ほか。 入場料:S席8,000円 A席6,500円 会場:大ホール	
(共催:鳥取県文化振興財団)		予定	1,000	0	0	
		結果		0	0	
米子なつかしの名画劇場	3/4(土)				文化庁所蔵の懐かしい名画を大スクリーンで鑑賞する機会を市民に提供し、映画の良さを認識してもらう。 入場料 前売1日券500円、2日券800円(当日100円増)	
	3/5(日)					
		予定	400	200,000	260,000	
(協力:米子シネマクラブ)		結果				

参加型事業			公会堂の前庭やホワイエを活用し、近隣の各団体と連携を図りイベントを開催することで、にぎわいを創出し中心市街地の活性化に努める。			
			入場料:無料			
		①4/29(金・祝)	410	時空を超えた被爆ヴァイオリン		
		②7/30(土)	800	七夕夏祭り(前庭:角盤町商店街振興組合と共催)		
	市民交流事業	③8/14(日)	750	米子盆踊り(前庭:米子盆踊り実行委員会に協力)		
		④8/28(日)	313	街オン(前庭、ホワイエ:同実行委員会共催)		
		⑥10/16(日)	350	ハッピー・ハロウィン(前庭、近隣をパレード:角盤町商店街振興組合と共催)		
		⑦12/9(金)	500	マチナカクリスタル点灯式		
			予定	1,900	300,000	900,000
			結果	3,110	20,200	551,822
NHK民謡魂		12/4(日)	3年連続でNHK鳥取放送局、米子市と共催で公開収録を実施。今年度は「民謡魂」を開催し、伝統的な民謡に加え、ふるさとの唄、郷土芸能などで日本の伝統音楽を市民に楽しんでもらった。			
			入場料:無料(往復はがきによる抽選) 会場:大ホール			
			予定	937	0	0
			結果	903	0	0
教育普及事業	米子高専連携事業 「コマの不思議を体験してみよう!!」 (共催:米子高専)	8/5(金)	米子高専の山口先生を講師として、いろいろなコマを見たり、実際にコマを作ったりして、コマの不思議について学んだ。 参加費:無料 会場:ホワイエ			
			予定	20	0	0
			結果	64	0	0
	財団連携事業 夏休みこども体験ツアー	8/8(月)	当財団が管理している施設間や関係施設をバスで回り、各施設の事業体験を通して、文化活動への関心に繋げた。 米子市公会堂、(施設レクチャー)、淀江文化センター、米子市児童文化センター、米子市美術館ほか 参加費:500円			
			予定	20	0	40,000
			結果	19	0	40,000
財団連携事業 米子市文化財団フェスティバル	11/5(土)	米子市文化財団が管理している施設等が米子市図書館及び米子市美術館創作交流広場に集い、施設ごとの特色あるワークショップ事業を体験してもらい、文化活動への活動につなげた。				
		予定	450	0	0	
		結果	805	0	0	

平成28年度 米子市文化ホール自主事業報告		<input type="checkbox"/> 実施中か今後実施予定				
区分	事業名	開催日	内容			
			区分	参加者数	収入額(円)	支出額(円)
鑑賞事業	連携事業 劇団四季 ミュージカル (米子市教育委員会共催)	2/13(月)	(財)舞台芸術センターが“こころの劇場”として全国公演をしている劇団四季ミュージカル「王子とこじき」公演を米子市教育委員会と共催で実施し、米子市内小学校6年生を招待する。 会場:メインホール 入場料:無料			
			予定	1,100	0	0
			結果	0	0	0
	連携事業 かかし座		鳥取県文化振興財団と共催で影絵劇公演を開催した。 会場:メインホール 入場料:指定大人3,000円、自由大人2,000円、 中学生1,500円、小学生以下700円 ※ワークショップ参加者32名			
	「ハンド シャドウズ アニマーレ」 (鳥取県文化振興財団共催)	12/17(土)		500	0	0
			結果	516	0	0
参加型事業	平成28年度 第58回	6/12(日)アコースティック	391	地元の音楽団体による演奏会をジャンル別に開催し、演奏レベルの向上と音楽活動の普及を図った。ファイナルコンサートとして「音のはじまり邦楽典雅」を開催した。		
	米子市音楽祭	6/18(土)ジャズ	369	米子市美術館と連携し第56回米子市美術展覧会のオープニングで合唱の部に参加したグループが「米子市の歌」を披露した。		
		6/19(日)合唱	787	会場:米子市文化ホール、米子市公会堂、米子市淀江文化センター		
		6/25(土)フリージャンル&アカペラ	399	入場料:一般500円、高校生以下無料		
		6/26(日)フリージャンル	464	ファイナルコンサート:一般1,000円 高校生以下無料		
		7/3(日)ファイナルコンサート	714			
			予定	3,000	1,500,000	1,500,000
			結果	3,124	2,257,000	2,272,677
	童謡講座		市民へ童謡の普及を図るため、参加者が講師と一緒に歌う童謡講座を実施する。			
	懐かしい童謡(月曜コース)	毎月第2月曜日	申込者数433人、参加費 1,000円			
	新しい童謡(木曜コース)	毎月第4木曜日	申込者数90人、参加費 1,000円			
	チャイルドコース	毎月第4木曜日	無料			
	わらべ館コンサート	9/12(月)	月曜コースの9月をわらべ館との連携講座として実施。			
	童謡特別講座	3/12(日)	講師の指導により発表会形式で開催する。 入場無料			
			会場:(月曜・特別)メインホール、(木曜・チャイルド)イベントホール			
			予定	5,500	600,000	1,000,000
			結果	0	0	0
「ダンス・フェス1ver.8」	2/11(土)	ダンス・踊りの発表の場を提供するとともに、団体間の相互交流を図る。				
	2/12(日)	会場:公会堂大ホール 参加費:2,000円 入場料:各日1,000円				
		予定	1,000	1,150,000	1,600,000	
		結果	0	0	0	
市民交流事業		10/22(土)	2,000	「農と食のフェスタinせいぶ」の一環イベントとして、「ステージイベント」「スイーツ通り」などを米子市観光協会と連携しおこなった。		
		10/23(日)	2,500	「農と食のフェスタinせいぶ」の一環イベントとして、「ステージイベント」「スイーツ通り」などを米子市観光協会と連携しおこなった。		
		12/3(土)	182	山陰少年少女合唱団リトルフェニックスの合唱でイルミネーション点灯式を開催した。(鳥取県電業協会西部支部共催)		
			予定	4,000	0	100,000
			結果	4,682	0	66,021

教育普及事業	鷺見三郎顕彰事業 第24回 米子ユースオーケストラ演奏会 (鷺見三郎顕彰事業実行委員会)	3/26(日)	学校や音楽教室の枠を越えた青少年管弦楽演奏者を育成し、音楽文化振興に努める。年間を通じた練習活動を実施し、年1回発表会を行う。 会場:メインホール 入場料:無料(整理券発行)	予定	450	0	1,400,000	
				結果	0	0	0	
	財団連携事業 こども夏休み体験ツアー	7/25(月)	市内小学生を対象に参加者を募集し、米子市文化財団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験して文化活動に対する関心を高めた。 低学年コース・・・文化ホール(舞台技術体験) 参加費:500円	予定	20	0	40,000	
				結果	20	0	0	
		7/30(土)	273	「まちジャズ」と称し、日頃、ホール等に足を運ぶ機会の少ない人に気軽に音楽イベントの臨場感を味わっていただきたく中心市街地に出向き、ジャズコンサートを実施した。				
	Feelおでかけ事業	12/18(日)	39	「クリスマス出張アカペラ」と称し、日頃、ホールに足を運ぶ機会の少ない高齢者施設利用者に音楽イベントの臨場感を味わっていただきたく施設に出向き、アカペラのコンサートを実施した。	予定	100	0	70,000
					結果	312	0	44,461
	情報提供事業	通年		文化ホール・公会堂・淀江文化センターの利用促進や事業PRをするために随時更新を行っている。3館の施設イベント案内情報紙Feelを毎月発行し、友の会会員等に配布。	予定	0	200,000	400,000
					結果	0	0	0
	財団連携事業 米子市文化財団フェスティバル	11/5(土)	米子市文化財団が管理している施設等が米子市立図書館及び米子市美術館創作交流広場に集い、施設ごとの特色あるワークショップ事業を体験してもらい、文化活動に対する関心の向上につなげた。	予定	450	0	0	
				結果	805	0	0	

平成28年度 米子市淀江文化センター自主事業報告		実施中か今後実施予定				
区分	事業名	開催日	内容			
			区分	参加者数	収入額(円)	支出額(円)
鑑賞事業	メイン事業	11/27(日)	米子市淀江町にある上淀廃寺が平成8年に国の史跡に指定されてから20年、また上淀白鳳の丘展示館が開館して5周年になるのを記念し、イベントを開催し、淀江町の魅力を発信した。 入場料: 大人800円、小中学生・高校生500円(当日各200円増) 会場: 大ホール			
	縁(えにし) ～かみよど宴喜(えんぎ)～		※関連事業: ①9/23(金)よどえまるごと道草日和「ゴロ画伯のエレキ紙芝居in大正蔵」15人 ②11/18(金)～29(火)彩色壁画出土二十五周年記念「上淀廃寺出土壁画写真パネル展-古代壁画が今に伝えるもの-」&「彼岸花のある風景」フォトコンクール作品展 713人			
	予定		400	316,000	804,000	
	結果	257	202,500	集計中		
	星空コンサート	7/22(金)	星がきれいに見える淀江をPRするため、朗読と生演奏で星に纏わる物語「オルフェウスの堅琴」を紹介した。今年は、天候が悪く屋外で星の観察は出来なかった。 入場料: 大人500円、高校生以下300円、親子ペア700円(当日各100円増) 会場: 大ホール			
	(音の絵本制作実行委員会、鳥取大学地域学部付属芸術センター、米子星の会、さなめララ♪すてーじ実行委員会、米子市児童文化センターと連携)		予定	264	105,000	360,000
	結果		345	134,500	349,731	
	さなめララ♪すてーじ	①4/2(土)	148	桜奏「琴アンサンブル安田会Jr. 生原幸太、瀬古康雄、西谷友里・伊達俊文」 入場料: 大人500円 高校生以下300円(膝上未就学児無料) 会場: ロビー		
	②1/21(土)		-	20回記念「白築純・森田さやかaunコンサート」 入場料: 大人1,000円 高校生以下800円(膝上未就学児無料) 会場: イベントホール		
	(さなめララ♪すてーじ 実行委員会共催)	予定	264	124,000	124,000	
	結果	-	-	-	-	
	ファミリーコンサート ～音楽のおもちゃ箱～	5/22(日)	米子管弦楽団のピックアップメンバーにより、ファミリー向けコンサートを1日2ステージ実施した。 音楽鑑賞だけでなく、ヴァイオリン体験コーナーや木のおもちゃ体験コーナーなども大変好評であった。 入場料: 大人500円、中学生以下300円(当日各200円増) 会場: 大ホール			
	予定		540	220,000	260,000	
	結果	541	250,600	219,491		
	市民交流事業	①5/2(月) ～5/17(火)	490	淀江魅力再発見! フォトコンテスト2016募集展示		
	②4/1(金)～現在		さなめ木彫会作品展示			
	③4/12・5/10・6/14・ 7/12・ 8/9・9/13・ 10/11・10/16・ 11/14・12/20・ 1/10・2/13・ 3/14		ランチタイムレコード			

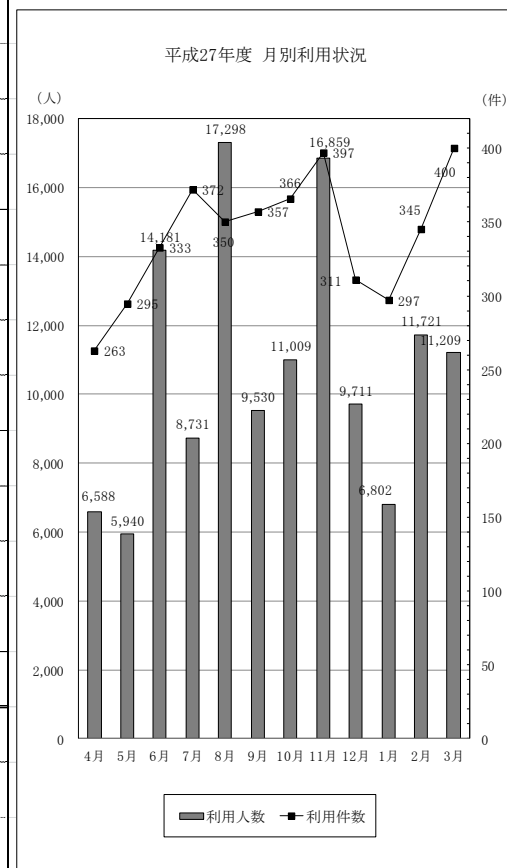
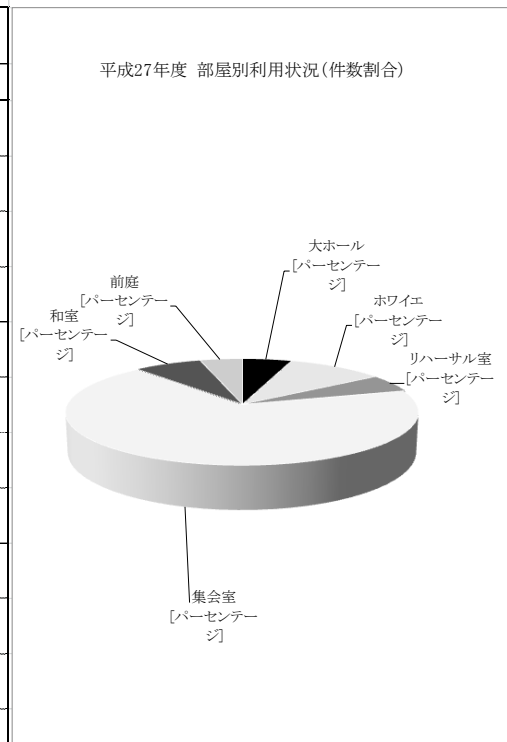
鑑賞事業	市民交流事業	④3/11(土)～23(木)		淀江魅力再発見！フォトコンテスト2016展示		
			予定	3,000	15,000	65,000
		結果	-	-	-	
	Feelおでかけ事業	5/17(火)	日頃、ホールに来る機会が少ない市民等を対象に、淀江文化センターの事業を届けるワークショップを実施した。			
			予定	60	0	100,000
			結果	10	0	5,000
参加型事業	子ども夢広場 (よどえまつり実行委員会と連携)	10/16(日)	第33回よどえまつりに協賛して「おはなし広場、ランチタイムレコード」などを実施した。			
			会場:ホワイエ・イベントホール 入場料:無料			
		予定	3,500	0	0	
		結果	4,530	0	0	
利用促進事業	開放舞台。	5/14(土)・15(日)	ホールの利用促進に繋げるために大ホールでは、反響板とベーゼンドルフアーピアノ、イベントホールではヤマハピアノを低料金で利用いただく日を設定した。			
			会場:大ホール、イベントホール			
		予定	11	(14,190)	-	
	結果	8	(8,700)	-		
教育普及事業	財団連携事業 子ども夏休み体験ツアー	8/5(金)	当財団が管理している施設間や関係施設をバスで回り、各施設の事業体験を通して、文化活動への関心に繋げた。 淀江文化センター(舞台体験)、米子市児童文化センター、米子市立図書館 参加費:500円			
			予定	20	-	40,000
			結果	20	-	未定
	米子高専連携事業 夏休み子ども体験教室 (米子高専・美術館と連携)	8/5(金)	50	自由工作「リサイクル工作でインテリア雑貨を作ろう!」では、フォトフレームとLEDランプを作った。 (小学1年～3年生対象、保護者同伴) 会場:イベントホール 参加費:350円		
		8/18(木)	59	科学教室「電気の科学実験教室!」では、実際には見ることでできない「電気」の正体を調べた。 (小学4年～6年生対象) 会場:イベントホール 参加費:300円		
			予定	50	0	0
	結果	109	0	0		
その他	財団連携事業 米子市文化財団フェスティバル	11/5(土)	「米子市立図書館まつり」に合わせ、当財団が管理している施設が一堂に介し、各施設が特色あるワークショップ等を開催することにより、米子市文化財団の認知度を高めるとともに、文化活動への関心を広げた。 会場:米子市立図書館及び米子市美術館横 創作・交流広場 ※関連事業:11/1(火)～9(土)米子市文化財団管理施設パネル展示及びクイズラリー 会場:米子市立図書館2階市民ギャラリー			
			予定	450	-	-
			結果	805	-	-

過去の事業実施状況について

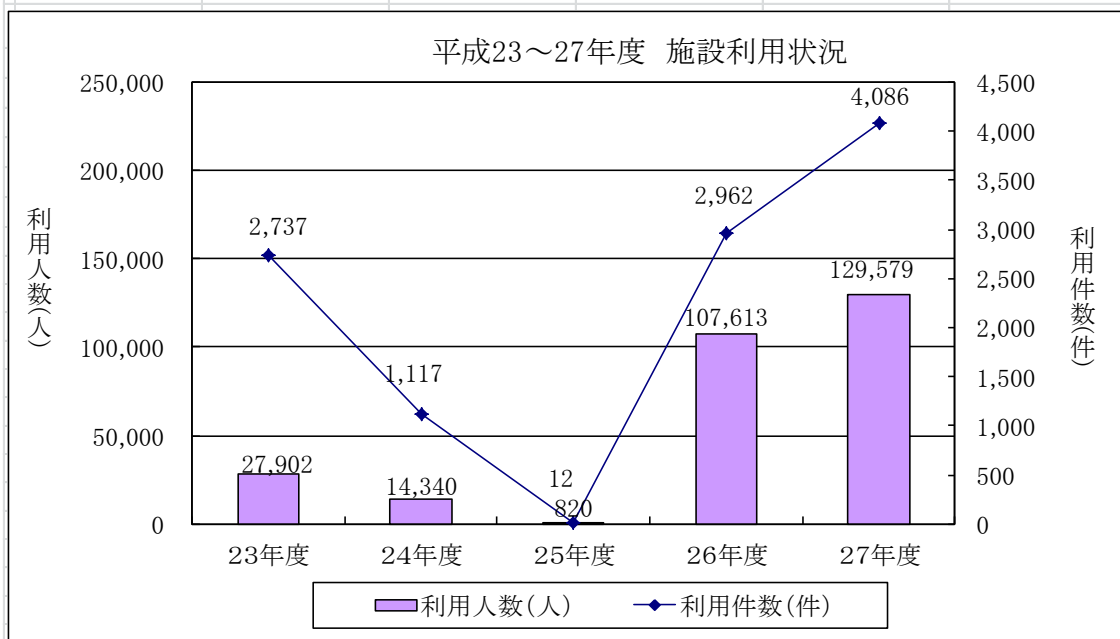
平成27年度 米子市公会堂事業報告書

1 施設利用状況

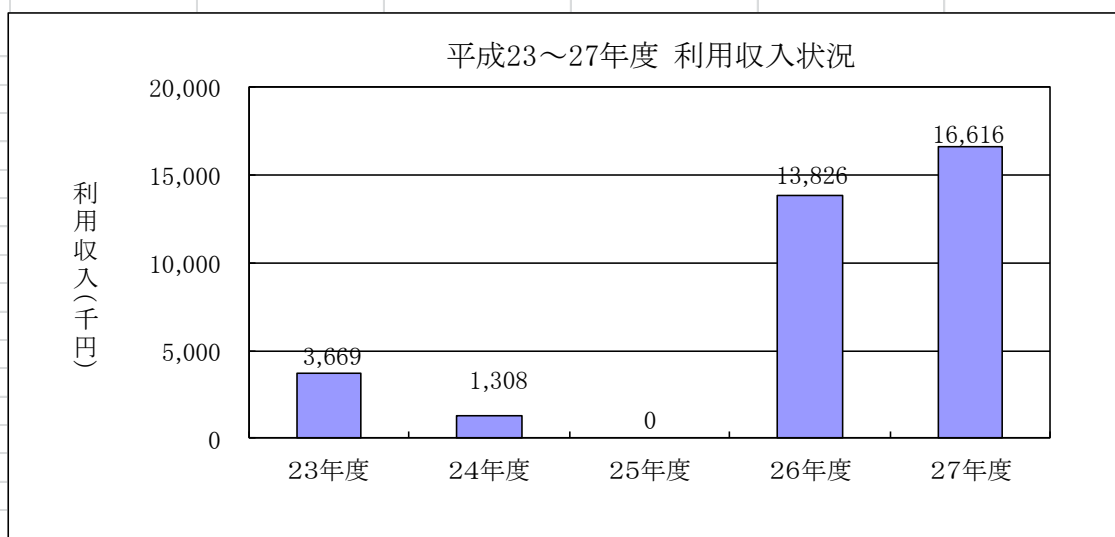
室名		27年度計(a)	26年度計(b)	増減(a)-(b)	前年度比
		開館日数(日)	359	359	0
大ホール	利用日数(日)	185	187	△2	98.9%
	利用件数(件)	209	190	19	110.0%
	利用人数(人)	65,575	62,460	3,115	105.0%
	使用料(円)	11,007,610	9,809,189	1,198,421	112.2%
ホワイエ	利用日数(日)	246	193	53	127.5%
	利用件数(件)	414	295	119	140.3%
	利用人数(人)	5,541	4,804	737	115.3%
	使用料(円)	298,550	241,640	56,910	123.6%
リハーサル室	利用日数(日)	181	108	73	167.6%
	利用件数(件)	219	116	103	188.8%
	利用人数(人)	7,118	4,840	2,278	147.1%
	使用料(円)	463,683	229,953	233,730	201.6%
集会室 (公民館使用含む)	利用日数(日)	357	351	6	101.7%
	利用件数(件)	2,774	2,054	720	135.1%
	利用人数(人)	41,110	25,127	15,983	163.6%
	使用料(円)	3,798,910	2,812,500	986,410	135.1%
和室	利用日数(日)	250	150	100	166.7%
	利用件数(件)	290	162	128	179.0%
	利用人数(人)	3,810	1,626	2,184	234.3%
	使用料(円)	608,690	292,050	316,640	208.4%
前庭	利用日数(日)	148	130	18	113.8%
	利用件数(件)	180	145	35	124.1%
	利用人数(人)	6,425	8,756	△2,331	73.4%
	使用料(円)	1,360	3,650	△2,290	37.3%
食堂	使用料(円)	437,400	437,400	0	100.0%
合計	利用件数(件)	4,086	2,962	1,124	137.9%
	利用人数(人)	129,579	107,613	21,966	120.4%
	使用料(円)	16,616,203	13,826,382	2,789,821	120.2%



平成23～27年度 米子市公会堂運営状況



	23年度	24年度	25年度	26年度	27年度
利用者人数(人)	27,902	14,340	820	107,613	129,579
利用件数(件)	2,737	1,117	12	2,962	4,086



	23年度	24年度	25年度	26年度	27年度
利用収入(円)	3,669,070	1,308,250	0	13,826,382	16,616,203

2 主催事業実施状況					
事業名	開催日	内容			
		年度:(人)	入場(参加)者数	収入額(円)	支出額(円)
米子なつかしの名画劇場	9/17(木)	473	文化庁の優秀映画鑑賞推進事業を活用し、映画上映会を実施し、懐かしい名画を大スクリーンで鑑賞する機会を市民に提供した。今年度は作品に合わせた青春歌謡ショーも開催。 会場:大ホール 入場料:前売一般各日500円		
	9/18(金)	522			
		27年度	995	292,400	211,115
		26年度	590	221,900	237,125
岡本知高 Concerto del Sopranista	8/23(日)	648	鳥取県文化振興財団と共催で、ソプラニスタ岡本知高のコンサートを開催。地元の山陰少年少女合唱団トルフェニックスが共演した。 会場:大ホール 入場料:S席4,500円 A席3,500円		
		27年度	648	—	—
	(鳥取県文化振興財団共催)	26年度	—	—	—
人形浄瑠璃文楽公演	2/27(土)	1,255	鳥取県文化振興財団と共催で、米子で20年ぶりとなる文楽公演を実施。市民に伝統芸能の魅力を知ってもらう機会を提供した。 会場:大ホール 入場料:特等5,500円、一等4,000円、二等3,000円、高校生以下1,000円。		
	昼夜2回公演		27年度	1,255	—
	(鳥取県文化振興財団共催)	26年度	—	—	—
宝くじ おしゃべり音楽館 思い出のスクリーンミュージック	3/20(日)	826	宝くじ文化公演。清水ミチコ、小原孝、島田歌穂、おしゃべり音楽館ポップスオーケストラによるコンサート。地元高校の合唱部も出演。 会場:大ホール 入場料:一般2,500円、高校生以下1,500円		
		27年度	826	1,032,250	337,961
	(自治総合センター共催)	26年度	—	—	—
虹のひろば	7/10(金)	75	地元を中心としたアーティストによる演奏を気軽に楽しんでもらう。27年度は「サマーナイトハーモニー」、「箏が紡ぐ音の架け橋」、「クリスマスマリンバコンサート」の3回実施。 会場:ホワイエ 入場料:一般500円		
	9/11(金)	116			
	12/18(金)	196			
		27年度	387	211,600	269,726
(虹のひろば実行委員会共催)		26年度	373	201,000	244,986
山本耕平 セカンドアルバムリリース記念公演 Non t'amo più ～君なんか もう～	3/4(金)	899	地元放送局及び県文化振興財団共催で、声楽のコンサートを開催。出演は米子市出身で世界で活躍するテノールの山本耕平。 会場:大ホール 入場料:S席4,000円 A席2,000円		
		27年度	899	—	—
	BSS山陰放送 鳥取県文化振興財団共催	26年度	—	—	—

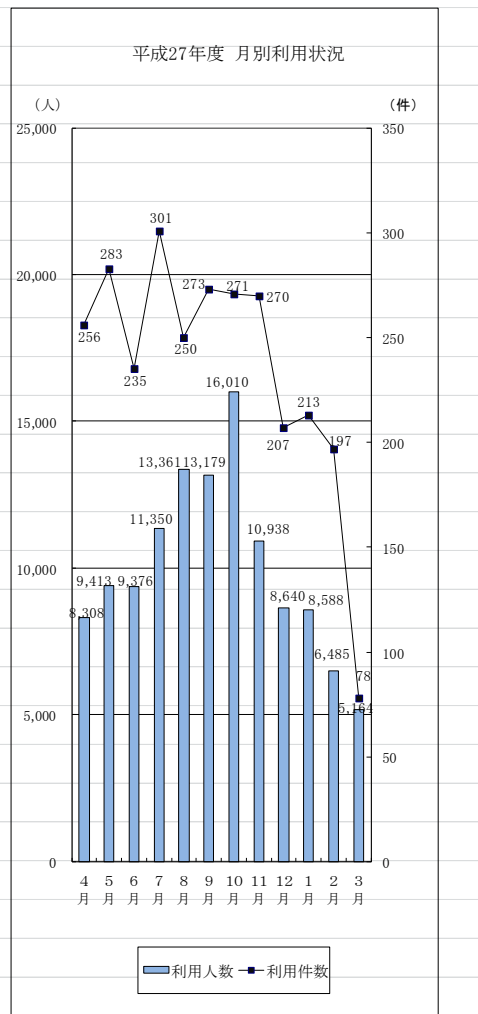
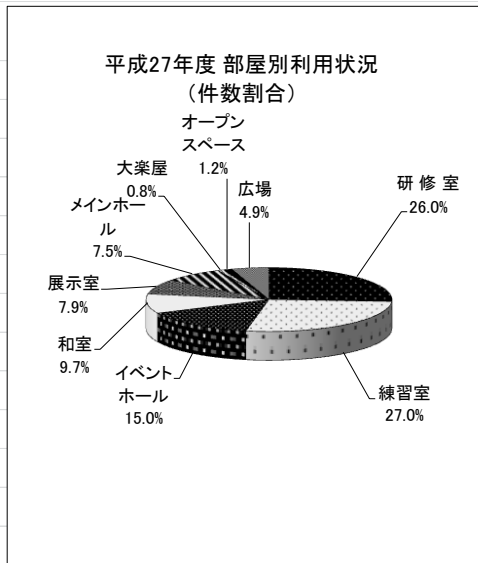
財団連携事業			財団連携事業こども夏休み体験ツアーの様子を写真にして展示した。 会場:バス停前掲示板		
こども夏休み体験ツアー写真展	10/7(水)～ 12(月)	27年度	—	—	—
		26年度	50	—	—
にぎわい創出事業			公会堂の前庭やホワイエを活用し、近隣の各団体と連携を図りイベントを開催することで、にぎわいを創出し中心市街地の活性化に努めた。 会場:ホワイエ・前庭・大ホール・える・もーる1番街 入場料:「街オン」一般1,000円 その他無料		
「春うらら 宴遊会」	4/29(水・祝)	160			
「花菖蒲と和の世界」	6/12(土),6/13(日)	488			
「七夕夏まつり」	8/2(日)	705			
「米子盆踊り」	8/14(金)	420			
「街オン」	8/30(日)	393			
「ハッピーハロウィン」	10/25(日)	250			
「イルミネーション点灯式」	12/4(日)	250			
		27年度	2,666	244,000	1,058,449
		26年度	3,102	474,000	867,358
NHKみんなDEどーもくん			昨年度に引き続きNHK鳥取放送局、米子市と共催で公開収録を実施。今年度は子ども向け人気番組「みんなDEどーもくん」を開催した。 会場:大ホール 入場料:無料(往復はがきによる抽選)		
	9/6(日)	1,010			
		27年度	1,010	—	46,554
		26年度	—	—	—
財団連携事業			当財団が管理している施設間や関係施設をバスで回り、各施設の事業体験を通して、文化活動への関心に繋げた。 会場:集会室ほか 参加費500円		
こども夏休み体験ツアー	7/27(月)	20			
		27年度	20	—	30,430
		26年度	20	—	30,200
米子高専連携事業 リサイクル工作で インテリア雑貨を作ろう!			米子高専技術教育支援センター職員を講師として、家庭にある身近なものを使ってインテリア雑貨を作成した。 会場:集会室 参加費:無料～600円		
	8/4(火)	31			
(米子高専共催)		27年度	31	—	—
		26年度	5	—	3,364
レッドデータブック とつとりの生きもの展			県内で絶滅が心配されている動植物のはく製を展示。夏休み中の児童に鳥取の自然について学ぶ機会を提供した。 会場:集会室 参加費:無料		
	8/1(土) ～6(木)	451			
鳥取県立博物館・ 米子市教育委員会共催		27年度	451	—	—
		26年度	—	—	—
27年度事業 合計			9,188	1,780,250	1,954,235
26年度事業 実績			11,397	3,528,400	5,457,660
収支差額がマイナスとなる事業は、積立金取崩金から補てん					

3 特記事項					
(1) 貸館事業					
<ul style="list-style-type: none"> ・2年目を迎え、施設の監視をより入念に行い、不具合等を発見した場合は速やかに処理するとともに、写真や図面を使い正確な記録を残している。 					
<ul style="list-style-type: none"> ・館内の小修繕については、できる限り職員で行いコスト削減に努めた。また、大修繕については、市、業者との迅速な調整を図り、手続き、工事ともに適切に処置をした。 					
<ul style="list-style-type: none"> ・米子市公会堂施設周辺の歩道、バス停等のゴミ拾いや、交差点付近の花壇を充実し、地域の環境美化に努めた。 					
<ul style="list-style-type: none"> ・利用者の安全性確保のため、落下の危険性のある樹木の枝の切り落としを行った。また、転倒防止策として側溝脇の段差部分にプランターを置いた。 					
<ul style="list-style-type: none"> ・利用者の要望に答え、集会室にLED灯を追加するなど利便性を図った。 					
(2) 利用者サービスの向上					
<ul style="list-style-type: none"> ・外国の利用者のために、トイレに多国語の説明プレートを設置した。また、入口の障がい者マークが劣化していたので、職員による修繕を行った。 					
<ul style="list-style-type: none"> ・ホームページについて、施設予約状況の更新頻度を上げたり、終了したイベントの様子を掲載する等、更なる充実を図った。 					
<ul style="list-style-type: none"> ・鳥取県文化振興財団や地元放送局と共催し、財団単独では開催の難しい、質の高い鑑賞事業を市民に提供することができた。 					
<ul style="list-style-type: none"> ・実行委員会と協同でホワイエコンサート「虹のひろば」を開催し、市民が気軽に音楽文化に触れられる場を提供した。また昼と夜の公演を実施したことで、これまでより集客と客層が広がった。 					
<ul style="list-style-type: none"> ・地元商店街等と共催で「七夕夏まつり」「ハッピーハロウィン」等のにぎわい創出事業を前庭やホワイエで実施し中心市街地活性化に寄与した。イルミネーション点灯式では、市内の高校と共催したことにより、イルミネーションの充実と集客につながった。 					

平成27年度 米子市文化ホール事業報告書

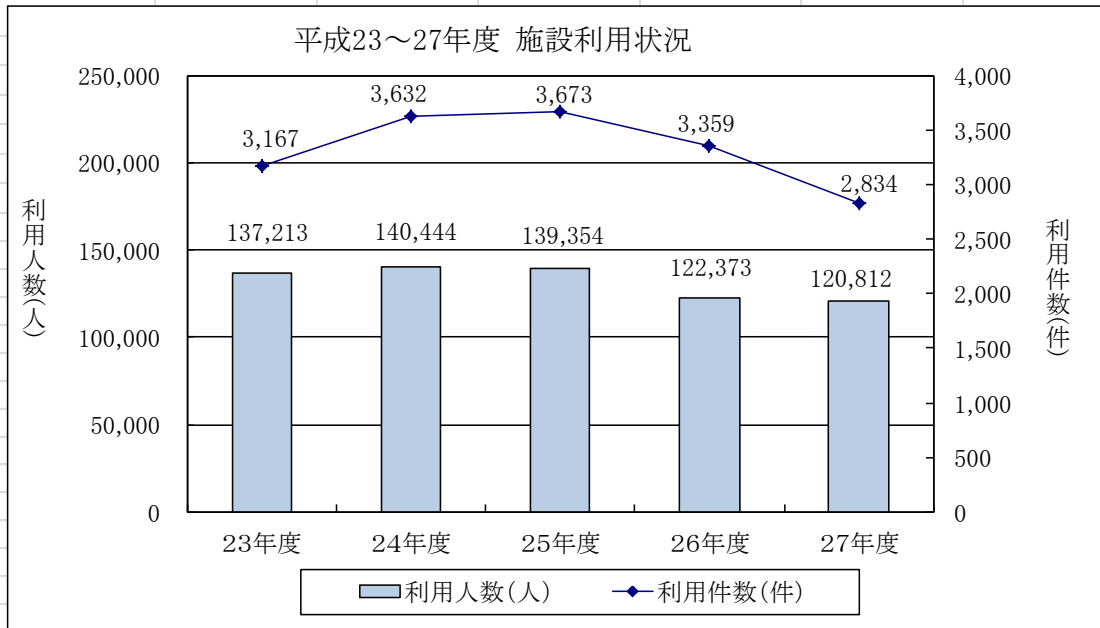
1 施設利用状況

室名		27年度計(a)	26年度計(b)	増減(a)-(b)	前年度比
		開館日数(日)	288	317	△ 29
メインホール	利用日数(日)	196	198	△ 2	99.0%
	利用件数(件)	213	210	3	101.4%
	利用人数(人)	53,963	55,411	△ 1,448	97.4%
	使用料(円)	11,802,317	13,181,318	△ 1,379,001	89.5%
大楽屋	利用日数(日)	20	34	△ 14	58.8%
	利用件数(件)	21	35	△ 14	60.0%
	利用人数(人)	205	389	△ 184	52.7%
	使用料(円)	27,690	47,320	△ 19,630	58.5%
イベントホール	利用日数(日)	267	295	△ 28	90.5%
	利用件数(件)	425	486	△ 61	87.4%
	利用人数(人)	18,910	20,201	△ 1,291	93.6%
	使用料(円)	3,641,310	4,038,200	△ 396,890	90.2%
展示室	利用日数(日)	206	216	△ 10	95.4%
	利用件数(件)	225	240	△ 15	93.8%
	利用人数(人)	9,843	9,450	393	104.2%
	使用料(円)	2,039,130	1,908,760	130,370	106.8%
和室	利用日数(日)	225	266	△ 41	84.6%
	利用件数(件)	276	378	△ 102	73.0%
	利用人数(人)	3,593	3,665	△ 72	98.0%
	使用料(円)	783,710	912,400	△ 128,690	85.9%
研修室	利用日数(日)	274	306	△ 32	89.5%
	利用件数(件)	738	833	△ 95	88.6%
	利用人数(人)	10,641	11,415	△ 774	93.2%
	使用料(円)	1,549,045	1,689,120	△ 140,075	91.7%
練習室	利用日数(日)	279	306	△ 27	91.2%
	利用件数(件)	764	798	△ 34	95.7%
	利用人数(人)	5,708	6,118	△ 410	93.3%
	使用料(円)	912,540	946,460	△ 33,920	96.4%
オープンスペース	利用日数(日)	31	39	△ 8	79.5%
	利用件数(件)	33	48	△ 15	68.8%
	利用人数(人)	6,462	7,266	△ 804	88.9%
	使用料(円)	17,180	24,640	△ 7,460	69.7%
多目的広場	利用日数(日)	119	180	△ 61	66.1%
	利用件数(件)	139	331	△ 192	42.0%
	利用人数(人)	11,487	8,458	3,029	135.8%
	使用料(円)	4,720	7,290	△ 2,570	64.7%
合計	利用件数(件)	2,834	3,359	△ 525	84.4%
	利用人数(人)	120,812	122,373	△ 1,561	98.7%
	使用料(円)	20,777,642	22,755,508	△ 1,977,866	91.3%

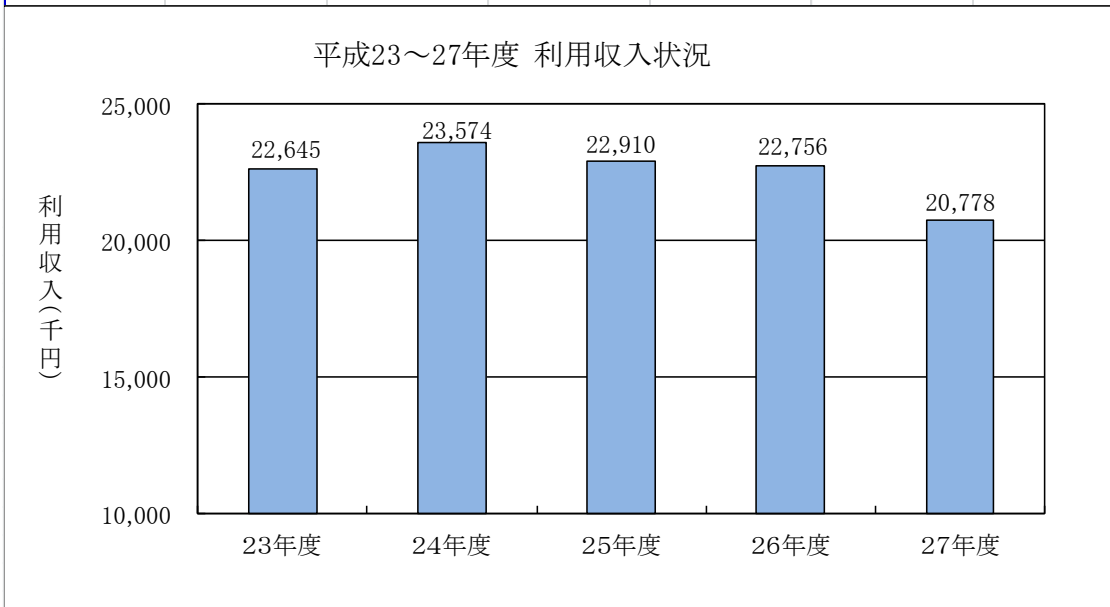


* 全館(多目的広場は除く)中央監視装置改修工事のため使用停止(2/22~3/22)

平成23～27年度 米子市文化ホール運営状況



	23年度	24年度	25年度	26年度	27年度
利用人数(人)	137,213	140,444	139,354	122,373	120,812
利用件数(件)	3,167	3,632	3,673	3,359	2,834



	23年度	24年度	25年度	26年度	27年度
利用収入(円)	22,644,918	23,573,964	22,910,092	22,755,508	20,777,642

		別紙-米子市文化ホール1				
2 主催事業実施状況						
区分	事業名	開催日	内容			
			年度:(人)	入場(参加)者数	収入額(円)	支出額(円)
鑑賞事業	メイン事業		新米子市誕生10周年を記念し、米子市街地2ヶ所と旧淀江町2ヶ所の合わせて4ヶ所で音楽会を開催、ホールからお出かけ暮らしのある身近な場所でレベルの高い演奏を聴く機会を提供した。			
	新市誕生10周年記念	5/23(土)	アカペラライブまちハモ 場所:元町通り商店街パティオ広場			
	「まちなか音楽祭」	7/26(日)	よしととひうたがやってくる 場所:白風の里どんぐり館			
		8/2(日)	まちジャズ 場所:える・もーる商店街アーケード			
		10/3(土)	大正蔵韻音 場所:ギャラリー大正蔵			
			入場料:無料			
			27年度	846	—	1,121,797
	連携事業		身近にある史跡やその伝説、逸話を学び観光情報の発信や史跡の保存活用意識の啓発へつなげるためのシリーズ第4弾。山陰歴史館と連携して解説を取り入れながらオカリナ演奏と荒神神楽の舞を披露した。 出演者:杉山清香(演奏) 日野高等学校郷土芸能部(舞) 会場:上淀廃寺跡			
	「米子歴史絵巻 巻之四」 悠久なる時の中で～オカリナの響きと神楽の舞～ (米子市立山陰歴史館、 米子市淀江文化センターと連携)	10/10(土)	入場料:無料(整理券発行)			
			27年度	205	—	240,862
			26年度	130	—	30,000
	連携事業		(一財)舞台芸術センターが“こころの劇場”として全国公演をしている劇団四季ミュージカル公演を米子市教育委員会と共催で実施し、市内小学6年生を招待した。 会場:メインホール			
	劇団四季ミュージカル 「王子とこじき」 (米子市教育委員会共催)	10/27(火)	入場者数: (午前の部) 11校 計713人 (午後の部) 12校 計717人 合計 23校 1,430人			
			27年度	1,430	—	—
		26年度	1,134	—	—	
財団連携事業		財団連携事業こども夏休み体験ツアーの様子を写真にして展示した。 会場:ロビー				
こども夏休み体験ツアー写真展	11/25(水)～30(月)	27年度	[1, 849]	—	—	
		26年度	[1, 724]	—	—	
参加型事業	第57回	5/31(日)	地元の団体による演奏会をジャンル別に開催し、演奏レベルの向上と音楽活動の普及を図った。 オープニングコンサートとして「吹奏楽の祭典」、サロンコンサートとして「アカペラコンサートとワークショップ」を開催した。 入場料:オープニングコンサート 一般1,000円 高校生以下500円 入場料:サロンコンサート 一般2,000円 高校生以下1,000円 入場料:(4コンサート共通券)一般500円 高校生以下無料			
		6/13(土)	オープニングコンサート 会場:米子市公会堂			
		6/14(日)	ジャズ 会場:メインホール			
	米子市音楽祭	6/14(日)	合唱 会場:米子市公会堂			
		6/20(土)	サロンアカペラ・ワークショップ43人含む 会場:イベントホール			
		6/21(日)	アコースティック 会場:米子市公会堂			
		6/27(土)	フリージャンル 会場:米子市淀江文化センター			
		6/28(日)	フリージャンル 会場:米子市淀江文化センター			
			27年度	2,886	1,935,200	2,199,579
			26年度	2,720	2,449,500	2,568,671

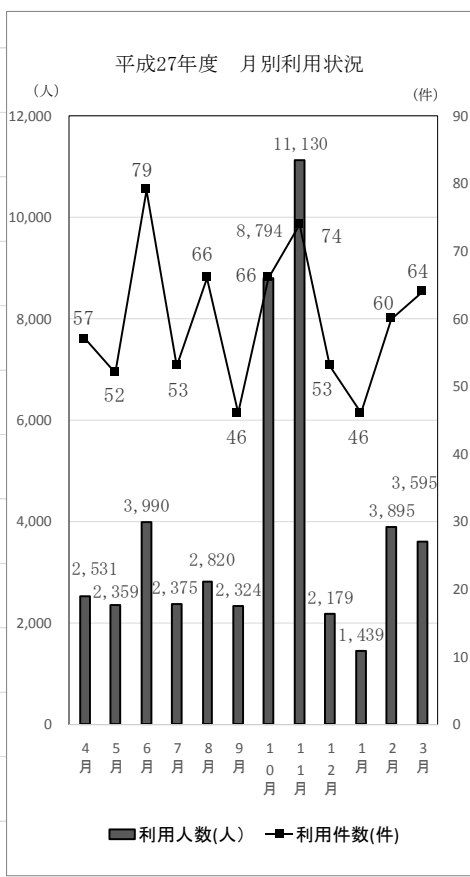
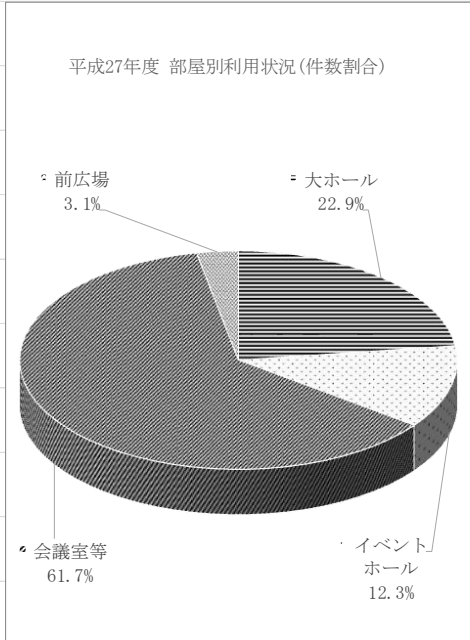
参加型事業	童謡講座		市民へ童謡の普及を図るため、参加者が地元講師と一緒に歌う童謡講座を実施した。				
	月曜コース(懐かしい童謡)	主に毎月第2月曜日10回	申込者数 427人 申込み制 1,000円				
	木曜コース(新しい童謡)	主に毎月第4木曜日10回	申込者数 87人 申込み制 1,000円				
	チャイルドコース	主に毎月第4木曜日10回	幼児145人、大人146人 無料				
	移動わらべ館コンサート	7/13(月)	わらべ館との連携講座、参加者数は月曜コースを含む。				
	童謡特別講座	9/13(日)	特別講座 プロの童謡歌手とピアノ伴奏者を招いて開催 入場無料				
			会場:(月曜・特別講座)メインホール				
			(木曜・チャイルド)イベントホール				
			27年度	4,804	526,800	829,363	
			26年度	4,874	549,400	959,333	
	ダンス・フェス1ver.7	2/13(土)	ダンス・踊りの発表の場を提供するとともに、出演団体同士の相互交流を図った。 会場:米子市公会堂				
		2/14(日)	出演者数:973人				
			参加費:2,000円 入場料:各日1,000円				
			27年度	1,375	1,522,000	1,114,321	
		26年度	2,476	1,617,000	1,216,309		
にぎわい創出事業		多目的広場を活用して市民が憩える場所を提供した。 入場料:無料					
	「キッズ・プレイス1(ワン)ミニ日本海がやってくる!」	9/19(土)	多目的広場に磯の生き物を入れた水槽を置き、子どもたちに貝や魚と触れ合える楽しさを味わってもらった。よなご環境フェスタ2015(米子市環境政策課主催)と同時開催した。				
	「ネギ来ステージinスワンひろば・ネギ来スイーツ通り」	10/24(土) 10/25(日)	多目的広場とオープンスペースを活用して、「農と食のフェスタinせいぶ」実行委員会と連携し、多目的広場で地元の名物料理などを販売する「せいぶの農と食のまつり」や「ステージイベント」をオープンスペースで「スイーツ通り」を開催した。同日に米子コンベンションセンターで「JAふれあいまつり」「米フェスタ」、米子駅前で「ネギ来まつり&米子駅まつり」が開催され、米子駅前周辺の回遊性創出に向けた事業が展開でき、地域の活性化を図ることに繋がった。				
	「イルミネーション点灯式」 (鳥取県電業協会西部支部協力)	11/15(日)	多目的広場にイルミネーションを設置し、市民が憩える場を提供するとともに、レインボージャズオーケストラブティックアップメンバーによるミニコンサート及び点灯式を開催した。				
		27年度	4,476	—	127,066		
		26年度	4,750	—	309,376		
教育普及事業	鷺見三郎顕彰事業	3/27(日)	米子ユースオーケストラ演奏会に向け、年間を通じた練習活動を実施することで青少年の管弦楽演奏者を育成し、音楽文化振興に努めた。 演奏者数:米子ユースオーケストラ61人 ストリングジュニア13人 会場:メインホール				
	米子ユースオーケストラ演奏会		入場料:無料(整理券発行)				
		27年度	510	—	1,282,078		
		26年度	847	—	2,534,136		
	財団連携事業		市内小学生を対象に参加者を募集し、米子市文化財団が管理している施設をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験して文化活動に対する関心の向上につなげた。				
子ども夏休み体験ツアー	7/23(金)	高学年コース 体験施設:メインホール(舞台技術) 参加費:500円					
	27年度	25	—	30,430			
	26年度	25	—	39,211			

教育普及事業	Feelおでかけ事業					
	「出張アカペラinまちなか」	9/27(日)	日ごろ、ホールに足を運ぶ機会の少ない高齢者施設利用者に音楽イベントの臨場感を味わっていただきたく施設に向き、アカペラのコンサートを実施した。 場所: サービス付き高齢者向け住宅 まちなか 対象: 高齢者			
	「米子みどり幼稚園 童謡コンサート」	12/11(金)	童謡講座をホールに出かける機会の少ない幼児に向けて実施し、童謡と手あそびの楽しさを伝えた。 協力: よなご童謡の会 場所: 米子みどり幼稚園 対象: 幼児			
			出張料: 無料			
			27年度	267	—	25,326
			26年度	192	—	47,625
	情報提供事業	通年	文化ホール・公会堂・淀江文化センターの利用促進や事業告知をするために施設予約状況および事業イベント等の情報提供について、ホームページ等の更新を随時行い、最新情報の提供に努めた。 3館のイベント案内Feelを毎月発行し、友の会会員等に配布した。			
			27年度	—	242,952	438,734
			26年度	—	305,192	542,168
	27年度事業 合計		16,824	4,226,952	7,409,556	
26年度事業 実績		19,094	5,479,092	9,607,685		
収支差額がマイナスとなる事業は、積立金取崩金から補てん						
27年度事業 合計欄の入場(参加)者数は、[]の重複している人数を除く						
3 特記事項						
(1) 施設管理の充実						
<ul style="list-style-type: none"> 建物や設備品が経年劣化しており、不具合が生じないよう館内外の巡回点検を強化した。メインホールのエアコン不具合時には職員が屋上に上がりファンを直接冷却するなど速やかに対応し、施設の管理に努めた。 多目的広場の床面タイルのでこぼこ箇所と段差の黄色い緑取りラインを利用者及び通行者に支障がないよう整備した。 中央監視装置改修工事を行い、空調システムの改善整備に努めた。 施設周辺・歩道等のごみ拾いや除草・剪定を行うとともに、米子高校から寄贈を受けた花苗を多目的広場周囲のプランターに学生と一緒に植栽するなど地域の環境整備に努めた。 						
(2) 利用者サービスの向上						
<ul style="list-style-type: none"> 新米子市誕生10周年を記念し、米子市街地2ヶ所と旧淀江町2ヶ所の合わせて4ヶ所でまちなか音楽祭を開催した。ホールから出掛け、暮らしのある身近な場所でレベルの高い演奏を聴く機会を提供し音楽文化の向上と振興に努めた。 にぎわい創出事業では米子市観光協会が取りまとめる「農と食のフェスタinせいぶ」に参画した。新たな事業として多目的広場はステージでの発表、オープンスペースはスイーツ通りを開催し、多くの来場者を集め米子駅前周辺の活性化に繋げた。 貸館業務では更なる利用者サービスの向上を目指し、受付案内をより迅速に行えるようにするため、臨時職員を1人増員し応接対応した。 また、ロビーにコピー機(有料)を設置し利用者の利便を図った。 ホームページは適宜イベントやホール等の空き情報を更新し、館内情報コーナーでは、より分かり易いポスター掲示とチラシ設置に努めるとともに、ロビーレイアウトを変更し利用者から求められる情報を速やかに提供した。米子市音楽祭では新たにフェイスブックを立ち上げた。 						

平成27年度 米子市淀江文化センター事業報告書

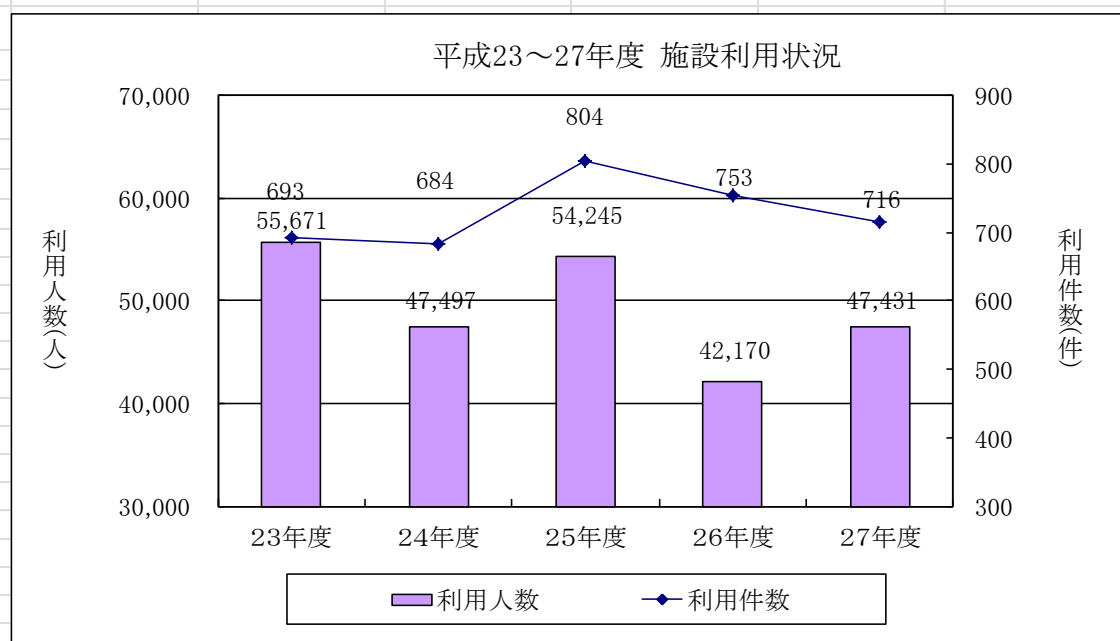
1 施設利用状況

室名		27年度計(a)	26年度計(b)	増減(a)-(b)	前年度比
		開館日数(日)	308	308	0
大ホール	利用日数(日)	149	136	13	109.6%
	利用件数(件)	164	145	19	113.1%
	利用人数(人)	28,005	23,570	4,435	118.8%
	使用料(円)	5,291,168	5,037,483	253,685	105.0%
楽屋	利用日数(日)	0	3	△ 3	-
	利用件数(件)	0	3	△ 3	-
	利用人数(人)	0	0	0	-
	使用料(円)	0	6,680	△ 6,680	-
イベントホール	利用日数(日)	85	94	△ 9	90.4%
	利用件数(件)	88	100	△ 12	88.0%
	利用人数(人)	8,053	8,271	△ 218	97.4%
	使用料(円)	614,380	883,665	△ 269,285	69.5%
会議室等	利用日数(日)	260	265	△ 5	98.1%
	利用件数(件)	442	479	△ 37	92.3%
	利用人数(人)	6,627	6,088	539	108.9%
	使用料(円)	880,350	971,420	△ 91,070	90.6%
前広場	利用日数(日)	22	26	△ 4	84.6%
	利用件数(件)	22	26	△ 4	84.6%
	利用人数(人)	4,746	4,241	505	111.9%
合計	利用件数(件)	716	753	△ 37	95.1%
	利用人数(人)	47,431	42,170	5,261	112.5%
	使用料(円)	6,785,898	6,899,248	△ 113,350	98.4%

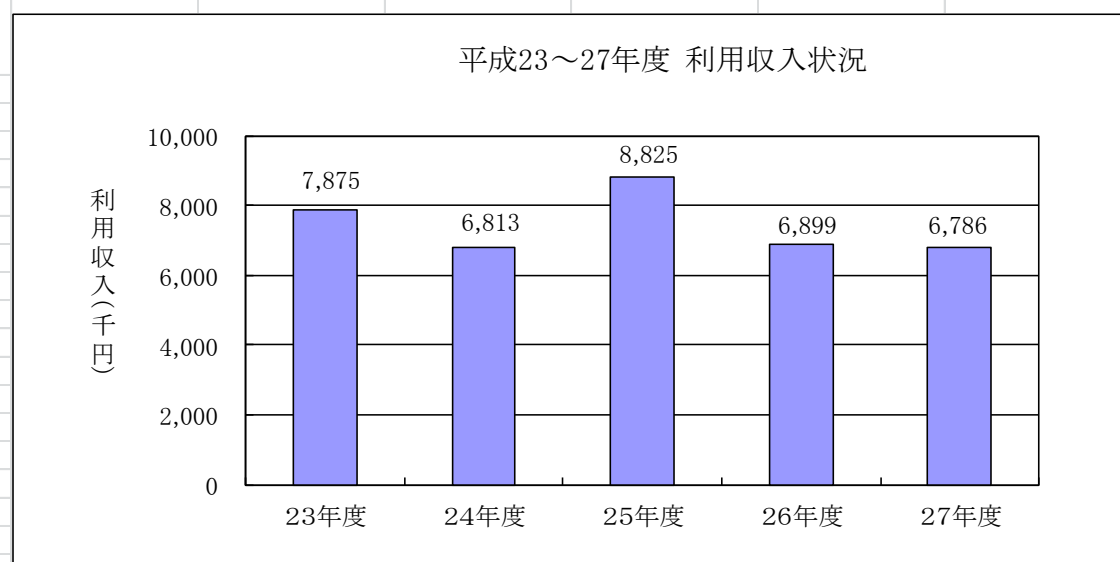


※大ホールは1/12～1/16、2/17～2/19にボイラー工事、1/18～1/22調整室等のエアコン修繕のため利用停止とした。

平成23～27年度 米子市淀江文化センター運営状況



	23年度	24年度	25年度	26年度	27年度
利用者数(人)	55,671	47,497	54,245	42,170	47,431
利用件数(件)	693	684	804	753	716



	23年度	24年度	25年度	26年度	27年度
利用収入(円)	7,874,980	6,812,985	8,824,749	6,899,248	6,785,898

2 主催事業実施状況						
区分	事業名	開催日	内 容			
			年度(人)	入場(参加)者数	収入額(円)	支出額(円)
鑑 賞 事 業	星空コンサート (音の絵本制作委員会、鳥取大学地域学 部附属芸術文化センター、米子星の会、さ なめラララ♪すてーじ実行委員会、米子市 児童文化センターと連携)	7/25(土)	星がきれいに見える淀江をPRするため、朗読と生演奏で星に纏わ る物語「かぐや姫」を紹介した。また、実際に屋外で星の観察会も おこなった。 会場:大ホール 入場料:一般500円、高校生以下300円、親子ペア700円(当日各 100円増)、未就学児無料			
			27年度	268	95,300	256,806
			26年度	284	98,100	283,847
	さなめラララ♪すてーじ	4/4(土)	「桜奏(ハルカナデ)」と題して、箏やクラリネット&オカリナ、アコース ティックバンド、ピアノ伴奏とうたなどのコンサートを実施した。中 庭の桜をライトアップするとともに、季節感のある演出をした。 会場:ロビー 入場料:一般500円、高校生以下300円			
			12/19(土)	コントラバスとピアノによるコンサートを実施した。 クリスマスを意識したステンドグラス展示とのコラボレーションやキャ ンドルライトなどによる演出を行った。 会場:イベントホール 入場料:一般500円、高校生以下300円		
		(さなめラララ♪すてーじ 実行委員会共催)		27年度	198	97,300
	ファミリーコンサート 音楽のおもちゃ箱 (特定非営利活動法人こども未来ネットワー クと連携)	9/20(日)	アートスタート事業として、ファミリー向けのコンサートを開催した。 午前イベントホールで「0才からのおひぎのうえコンサート」、午後 は大ホールで「3才からはじめてのホールコンサート」の2部構成 で実施。ハーブとヴァイオリン体験コーナーや木のおもちゃコー ナーなども大変好評であった。 会場:イベントホール、大ホール 入場料:高校生以上500円、0才から中学生300円(当日各200円 増)			
			27年度	375	160,100	187,991
			26年度	709	209,500	208,675
	鳥の劇場鳥取県内巡回公演 「白雪姫」 (特定非営利活動法人鳥の劇場共催)	2/27(土)・ 28(日)	鳥の劇場が鳥取県内3箇所を巡回公演する際の西部公演として、 鳥の劇場と共に実施した。 会場:大ホール 入場料:大人2,500円、小学生～高校生1,000円、幼児無料			
			27年度	536	0	0
			26年度	—	—	—
	にぎわい創出事業		ロビーを市民の作品発表の場として提供し、市民がさなめホールを 訪れるきっかけづくりとした。(総計5,594人)			
			4/2(木)～3/31(木)	3,840	さなめ木彫会作品展示	
			5/2(土)～5/6(水)	805	淀江傘展	
4/14・5/12・6/9・ 7/14・8/11・9/8・ 10/13・12/8・1/12・ 3/8(火)、 11/16・2/8(月)			278	ランチタイムレコード		
2/23(火)～3/4(金)			671	淀江の魅力再発見!「フォトコンテスト2015写真展」 (よどえまちづくり推進室共催)		
27年度			5,594	17,800	68,860	
26年度	4,348	9,200	90,289			

区分	事業名	開催日	内 容				
			年度(人)	入場(参加)者数	収入額(円)	支出額(円)	
鑑賞事業	Feelおでかけ事業	12/7(月)	ホールへ出かけることの難しい市民の方のもとにSPレコードを聴いていただける事業を実施した。蓄音機とSPレコード収集家と一緒に市内の老人福祉施設に出向き、「片隅の針音 蓄音機で聴くSPレコード」と題して昔なつかしい音楽に触れる機会を提供した。 会場: ゆうゆう壺番館				
			27年度	49	-	672	
	26年度	178	-	42,354			
	財団連携事業	夏休み子ども体験ツアー写真展	11/20(金)~24(火)	夏休み体験ツアーの様子を各施設が写真にまとめたものを展示した。			
27年度	[72]			-	-		
26年度	[56]	-	-				
参加型事業	子ども夢広場 (よどえ夢まつり実行委員会・米子高専と連携)	10/18(日)	第32回よどえ夢まつりに協賛して「おはなし広場・アナログゲーム体験コーナー」のほか、バルーンアートショー&ワークショップなどを実施した。 会場: イベントホール・ホワイエ・玄関前広場 入場料: 無料				
			27年度	4,530	-	-	
	26年度	4,020	-	-			
	財団連携事業	開放舞台。	10/11(日)・10/24(土)	ホールの利用促進に繋げるために反響板とベーゼンドルファーピアノを低料金で利用いただく事業を実施した。当初1日だけの予定であったが、好評につき2日行った。 会場: 大ホール舞台			
27年度	54			(23,220)	-		
26年度	34	(6,450)	-				
教育普及事業	新米子市合併10周年記念関連事業 篠山紀信展「写真力」 篠山紀信トークショー	7/11(土)	米子市美術館篠山紀信展の開催に併せ、国内外で活躍されている写真家・篠山紀信氏に写真の魅力などを講演していただいた。 会場: 大ホール舞台 入場料: 無料(応募はがきによる抽選)				
			27年度	482	-	-	
	26年度	-	-	-			
	財団連携事業	夏休み子ども体験ツアー	8/7(金)	当財団が管理している施設間や関係施設をバスで回り、各施設の事業体験を通して、文化活動への関心に繋げた。 会場: 淀江文化センター(舞台体験)、米子市美術館、米子市立図書館、参加費: 500円			
	27年度			22	-	30,430	
	26年度	46	-	39,211			
米子高専連携事業	夏休み子ども体験教室 (米子高専・美術館と連携)	8/10(月)	29	自由工作として「不思議なコマを作って遊んでみよう!」と題して円形ではない自由な形のコマなどを作った。(小学1年~4年生対象、小学1年・2年生は保護者同伴) 会場: イベントホール、参加費: 100円 連携: 米子市美術館			
		8/17(月)	41	科学教室として「化学に関する現象を体験してみよう!」と題して、光の作用を使った実験などを行った。(小学3年~6年生対象) 会場: イベントホール、参加費: 無料			
27年度	70	-	13,907				
26年度	60	-	-				
合計			27年度	12,250	370,500	694,715	
			26年度	9,959	431,700	784,424	

収支差額がマイナスとなる事業は、積立金取崩金から補てん
27年度事業 合計欄の入場(参加)者数、[]の重複している人数を除く

3 特記事項				
(1) 施設管理の充実				
・毎日館内外の巡回点検を行い、小修繕は職員が行うなど速やかな対応が出来るようにしている。				
・デマンド監視装置を導入し電気料金の削減に努めた。				
・職員が適宜に除草・草刈り・剪定などをおこない環境整備に努めた。				
・季節に応じて花のプランターを設置し、環境整備に努めた。				
(2) 利用者サービスの向上				
・当初予定していなかった「篠山紀信トークショー」及び鳥の劇場県内巡回公演「白雪姫」を実施した。				
・大ホールのホワイエにも大型扇風機を導入し、冷暖房効率を良くした。				
・キャスター付き大型鏡2枚を購入し、貸し出しを行った。				
・駐車場で使用する案内誘導棒を購入し、貸し出しも行った。				
・駐車場等で使用するトランシーバー6台を購入し、貸し出しも行った。				
・ホームページやfacebookを利用し、随時情報提供を行った。				
・玄関ポーチ段差の注意喚起看板を設置した。				

平成29年度自主事業計画（案）について

平成29年度 米子市文化ホール系3館事業計画書(案)

1 基本方針

- (1)地域に根ざした芸術文化振興の拠点として安全で快適な施設づくり
- (2)利用者の視点に立った対応による利用促進
- (3)米子市、各種団体等又は当財団が管理・受託する施設との連携
- (4)地元又は地元出身のアーティストの育成・支援
- (5)市民が広く芸術文化に触れることができる機会の提供
- (6)指定管理対象施設のそれぞれの特性や地域性を大切に事業展開

2 重点施策

(1)芸術文化の鑑賞機会の提供

市民の皆様の文化活動に対する意識の高揚を図り、自主的な芸術文化活動の振興を図るため、地方では鑑賞機会の少ない優れた舞台芸術、音楽、講演会などの自主事業を開催し、優れた芸術文化を提供する。

- メイン事業 「NHK交響楽団コンサート」
- ファミリーコンサート ○米子歴史絵巻
- なつかしの名画劇場 ○星空コンサート

(2)市民の皆様との連携による自主事業の推進

自主事業の実行委員会や地域の芸術文化団体等との連携により、市民の皆様の声を活かした自主事業を積極的に推進し、一層の芸術文化の振興と育成を図る。

- 虹のひろば ○公開収録番組
- 米子市音楽祭 ○童謡講座
- 鷺見三郎顕彰事業 ○米子高専連携講座
- ダンス・フェス1 ○こども夏休み体験ツアー
- さなめラララ♪すてーじ ○こども夢広場
- 夏休みこども体験教室 ○移動わらべ館コンサート

(3)鑑賞・参加の機会提供

日頃ホールを利用される機会が少ない市民の皆様に、ホール以外の場所で鑑賞やワークショップに参加する機会を提供するとともに、市民の皆様の発表や交流の場としてロビーや広場を活用していただく。そして、広く鑑賞・参加していただけるよう情報提供に努める。

- 劇団四季ミュージカル ○情報提供事業
- 市民交流事業 ○Feelおでかけ事業

(4)利用者サービスの向上

公平公正を重視し、利用者の視点に立ったサービスにより市民福祉の充実を図る。アンケートなどによる市民の皆様のご意見を参考にしながら、サービスの向上に努めるとともに利用促進を図る。

平成29年度 自主事業計画 (案)				平成29年1月現在	
米子市公会堂					
区分	事業名	内容・入場料	開催日	備考	
鑑賞事業	メイン事業	NHK交響楽団の米子公演。ソリストにヴァイオリニストのレーピンを迎え、質の高いフルオーケストラの演奏を楽しんでもらう。 入場料金未定 (1,000人) (共催：鳥取県文化振興財団)	7月18日(火) 予定	事業収入	0円
	NHK交響楽団コンサート			支出	1,000,000円
				差額	△1,000,000円
	米子なつかしの名画劇場	文化庁所蔵の懐かしい名画を大スクリーンで鑑賞する機会を市民に提供し、映画の良さを認識してもらう。 前売500円(2日共通券800円) 高校生以下、Feel会員等割引あり (600人) (協力：米子シネマクラブ)	11月開催予定	事業収入	200,000円
		支出		260,000円	
		差額		△60,000円	
	虹のひろば	引き続きホワイエコンサートを開催。29年度は20回を迎えた記念コンサートを大ホールで9月に開催。通常コンサートは3回を予定。 前売・当日とも500円 (1,100人) (共催：虹のひろば実行委員会)	①4月10日(月) ②9月18日(月) ③12月予定 ④未定	事業収入	160,000円
		支出		260,000円	
		差額		△100,000円	
	鳥取県文化振興財団共催事業	検討中。	未定	事業収入	0円
		支出		0円	
		差額		0円	
Feelおでかけ事業	ホールではない場所(小中学校や病院など)へ地元の演奏家などを派遣し、ミニコンサートなどを実施する。	未定	事業収入	0円	
			支出	50,000円	
			差額	△50,000円	
参加型事業	市民交流事業	前広場や大ホール、ホワイエを会場にコンサート、まつりイベント、展示などの催しを実施する。「春の文化祭」「七夕夏祭り」「ハッピーハロウィン」「高木東六の世界」「イルミネーション・マチナカクリスタル」	①5月予定 ②8月予定 ③10月予定 ④10月予定 ⑤12月予定	事業収入	300,000円
				支出	900,000円
				差額	△600,000円
	NHK公開収録	開催申請中。	未定	事業収入	0円
	(米子市教育委員会)			支出	0円
			差額	0円	

区分	事業名	内容・入場料	開催日	備考	
教育普及事業	米子高専連携事業	米子高専と連携して講座を開催する。	夏休み期間中	事業収入	0円
	連携講座			支 出	0円
	(共催：米子高専)			差 額	0円
	こども夏休み体験ツアー	米子市文化財団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験してもらい、文化活動に対する関心を高める。	夏休み期間中	事業収入	0円
	(財団連携事業)			支 出	40,000円
				差 額	△ 40,000円

米子市文化ホール					
区分	事業名	内容・入場料	開催日	備考	
鑑賞事業	連携事業	米子市教育委員会と共催で実施し、米子市内の小学生を招待する。 会場：メインホール 入場料：無料 (1,100人)	10月12日(木)	事業収入	0円
	劇団四季 ミュージカル			支出	0円
	(米子市教育委員会共催)			差額	0円
	連携事業	第5回目を迎える。歴史的遺産を活用した事業をおこなう。(内容調整中) 入場料無料 (150人)	調整中	事業収入	0円
	米子歴史絵巻			支出	150,000円
共催：米子市立山陰歴史館 協力：児童文化センター	差額			△150,000円	
参加型事業	米子市音楽祭	地元の音楽団体による音楽演奏会を開催し、演奏レベルの向上と音楽の普及を図る。公募によるコンサート(合唱・JAZZ・アコースティック・フリージャンル)を開催。文化ホールでサロンコンサートも開催予定。 会場：米子市文化ホール、米子市公会堂、米子市淀江文化センター 入場料：一般500円、中学生以下無料(4コンサート共通券)、サロンコンサート500円(3,000人)	6月～7月	事業収入	1,500,000円
				支出	1,500,000円
				差額	0円
	童謡講座	童謡、唱歌、新しいこどもの歌まで、楽しく歌えるよう指導し、音楽文化振興を図る。移動わらべ館コンサートや特別講座を開講し、会場とステージが一緒になって楽しめるイベントを実施する。 月曜コース 1,000円/年(500人) 木曜コース 1,000円/年(100人) チャイルドコース無料(180人)	月曜・木曜 ・チャイルドコース 通年 特別講座 3月	事業収入	600,000円
				支出	1,000,000円
				差額	△400,000円
	「ダンス・フェス1 ver.9」	ダンス・踊りの発表の場を提供するとともに、団体間の相互交流を図る。 入場料1,000円 参加費2,000円 (1,200人)	H30年 2月11日(日)、 12日(月・振)	事業収入	1,150,000円
				支出	1,450,000円
				差額	△300,000円
	市民交流事業	多目的広場を市民が憩える場として提供する。「ネギステージ、ネギ来スイーツ通り」「イルミネーション点灯式」	①10月予定 ②12月予定	事業収入	0円
支出				100,000円	
差額				△100,000円	
教育普及事業	鷺見三郎顕彰事業	学校や音楽教室の枠を越えた青少年管弦楽演奏者を育成し、音楽文化振興に努める。年間を通じた練習活動を実施する。 入場料：無料(整理券発行)	H30年 3月25日(日)	事業収入	0円
	第25回米子ユースオーケストラ			支出	1,400,000円
	(鷺見三郎顕彰事業実行委員会)			差額	△1,400,000円
	こども夏休み体験ツアー	当財団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験してもらい、文化活動に対する関心を高める。	夏休み 期間中	事業収入	0円
				支出	40,000円
差額				△40,000円	
(財団連携事業)					

区分	事業名	内容・入場料	開催日	備考	
教育普及事業				事業収入	0円
	Feelおでかけ事業	ホールではない場所(小中学校や病院など)へ地元の演奏家などを派遣し、ミニコンサートなどを実施する。	未定	支出	70,000円
				差額	△ 70,000円
	情報提供事業	文化ホール・公会堂・淀江文化センターなどの利用促進や事業PRをするために随時ホームページを更新するとともに、3館の施設イベント案内情報紙Feelを毎月発行する。 従来の友の会事業と相互に協力し充実強化を図る。	通年	事業収入	200,000円
				支出	400,000円
差額				△ 200,000円	

米子市淀江文化センター					
区分	事業名	内容・入場料	開催日	備考	
鑑賞事業	星空コンサート	家族・親子で楽しめる事業を開催することで、ホールへの興味関心を高めてもらうために、物語やお話の世界を音楽で表現する。 一般500円、小中学生・高校生300円、親子ペア700円(当日各100円増) (264人)		事業収入	105,000円
	(音の絵本制作実行委員会・鳥取大学地域学部付属芸術センター・米子星の会・さなめラララ♪すてーじ実行委員会・米子市児童文化センターと連携)		7月22日(土)	支出	360,000円
				差額	△ 255,000円
	さなめラララ♪すてーじ	季節感を取り入れながら、地元で活躍している音楽グループの発表の場を作るとともに鑑賞型のコンサートを開催する。 一般・大学生500円、小中学生・高校生300円 (264人)	①4月8日(土) ②未定	事業収入	124,000円
				支出	124,000円
	(さなめラララ♪すてーじ実行委員会)			差額	0円
	ファミリーコンサート～音楽のおもちゃ箱～	アートスタートとして、乳幼児から大人まで幅広く楽しんで頂けるコンサートを近隣の演奏家と企画実施する。 高校生以上一般500円、0才から中学生300円(当日各200円増) (600人)	10月9日(月・祝) 予定	事業収入	220,000円
				支出	260,000円
				差額	△ 40,000円
	市民交流事業	①ロビーを地域の人たちの作品展示の場として提供し、地域活性化の一端を担う。 ②平日のランチタイムにレコードを鑑賞する場を提供する。	①通年 ②毎月1回 平日の昼	事業収入	15,000円
支出				65,000円	
差額				△ 50,000円	
Feelおでかけ事業	ホールではない場所(小中学校や病院など)へ地元の演奏家などを派遣し、ミニコンサートなどを実施する。	通年	事業収入	0円	
			支出	100,000円	
			差額	△ 100,000円	
参加型事業	こども夢広場	内容は、よどえ夢まつり実行委員会と調整する。 (4,000人)	10月15日(日)	事業収入	0円
	<よどえ夢まつり協賛>			支出	0円
	(よどえ夢まつり実行委員会)			差額	0円
	利用促進事業	舞台でのダンス練習やベーゼンドルファーピアノを低料金で利用いただくなど、ホールの利用促進に繋げる。 (11人)	年1回程度	事業収入	0円
	開放舞台。			支出	0円
			差額	0円	

区分	事業名	内容・入場料	開催日	備考	
教育普及事業				事業収入	0円
	こども夏休み体験ツアー	当財団が管理している施設間をバスで回り、各施設の解説とともに施設ごとの特色ある事業を体験してもらい、文化活動に対する関心を高める。	夏休み期間中	支出	40,000円
	(財団連携事業)			差額	△ 40,000円
	米子高専連携事業			事業収入	0円
	夏休みこども体験教室	子どもたちを対象に科学や工作の教室を開催し、科学の不思議や面白さ、もの作りの楽しさを体験してもらう。 (50人)	夏休み期間中	支出	0円
	(米子高専・美術館と連携)			差額	0円

【補足資料】

モニタリングについて

モニタリングについて

1 モニタリングの定義

モニタリングとは「指定管理者による業務が、条例、規則及び協定書等に従い、適切かつ確実なサービスの提供が確保されているかを市が確認する行為」です。また「安定的、継続的にサービスを提供することが可能であるか監視し、必要に応じ改善に向けた指導、助言を行い、管理運営の継続が適当でないと認めるときは指定の取消し又は管理業務の停止を行うこと」も含めたチェック体制でもあります。

2 モニタリングの目的

(1) 施設の設置目的の達成

市民の利用状況や評価、指定管理者による管理運営が施設の設置目的のためにどのような成果を上げたかを把握し、必要な指導を行うことで、より効果的、効率的な管理運営を図ります。

(2) リスクの軽減

指定管理者のモニタリングを実施することにより、施設における重大な事故、事故の予兆を見逃したり、指定管理者の運営業務や組織そのものが破綻し、施設の運営が継続できないといった状況やコスト削減による公共サービスの水準の低下、管理が不適切であったため行政コストが高くなるといった状況が発生するリスクを軽減します。

(3) 透明性の確保

市の施策や指定管理者の指定に関し、市民に対する説明責任の観点から、施設の管理運営状況を適切に把握し、その成果を評価、検証し、公表します。

3 第三者評価

指定管理者による施設の管理運営業務のサービス水準の維持・向上及び財務状況等について市が実施した調査・評価などのモニタリング結果について、より客観性を高めるため評価委員会等からモニタリングの結果について検証と評価をいただきます。

(別紙3)

教文起第656号-1

平成28年7月29日

(施設名) 米子市公会堂
(指定管理者) 一般財団法人 米子市文化財団
(代表者名) 理事長 杉原 弘一郎 様

米子市長 野坂 康夫

平成27年度「米子市公会堂」指定管理者業務評価書

施設名	米子市公会堂
施設所管課	米子市教育委員会事務局文化課
指定管理者名	(一財) 米子市文化財団
指定期間	平成23年4月1日 ~ 平成28年3月31日 (5年目)

【モニタリング終了後の総評】

【施設所管課】

前庭やホワイエの単独利用を含めた施設の利用促進に努め、利用件数及び利用者数が増加したことは評価できる。また、小規模な修繕を職員で迅速に行うなど施設の維持管理も適切に行われている。

【第三者評価】

- ・大ホールのみでなく、前庭やホワイエを活用した事業展開がみられるなど、今後の楽しみである。
- ・建物のみならず前庭の芝生等も大きな資源だと思う。米子市のシンボルの場となるよう前庭の一層の利用促進に努めてほしい。
- ・歴史ある施設として大事にすることも大切だが、機能面で劣る部分があれば改善すべきだと思う。例えば、リハーサル室(3階)については、文化ホール(管理棟2階)の方が狭いが音響面では使いやすい。
- ・平素から災害に対する意識が高く、マニュアル等の作成に努めている。
- ・利用者数が増加したことは利用促進の取組みの成果である。
- ・大改修後の施設管理にはいろいろと気を使っておられることと思う。芝生の手入れ作業をよく見かけるが、それに限らず継続的に成果のある維持管理をお

願いたい。

- ・職員数が少ない中で、自主的な事業への積極的な取組みがみられた。
- ・ホワイエの活用が拡大され、スペースが有効活用されている。

【今後の業務改善方策等の特記事項】

【施設所管課】

引き続き適切な施設管理に努め、多くの市民が利用できる環境を整えるとともに、ホールの客席数や音響特性、ホワイエや前庭の利活用方法などについてのPR活動を継続し、施設の特性をいかしたイベント等の誘致活動に努めること。

【第三者評価】

- ・適切な駐車場の確保が一番の課題と思われる。
- ・市民の憩いの場となるような取組みを進めることで、中心市街地活性化の一助となることを願う。
- ・利用促進の試みとして、実施した事業の報告（市報に活動の様子を載せる等）をするなど、事後の取組みも強化すると良い。現在も行っていると思うがなかなか伝わってこない。
- ・開館時間を天候によって早める配慮があってもよいと思うので検討してほしい。（雨天時に開館まで外で待っている場合など）
- ・評価項目の特記事項の内容について、3ホールとも同じ評価をしている項目が多すぎるが、各ホールの良い面・悪い面を表に出し、改善を図っていくことが必要だと思う。

(別紙3)

教文起第656号-1

平成28年7月29日

(施設名) 米子市文化ホール
(指定管理者) 一般財団法人 米子市文化財団
(代表者名) 理事長 杉原 弘 一 郎 様

米子市長 野坂 康夫

平成27年度「米子市文化ホール」指定管理者業務評価書

施設名	米子市文化ホール
施設所管課	米子市教育委員会事務局文化課
指定管理者名	(一財) 米子市文化財団
指定期間	平成23年4月1日 ~ 平成28年3月31日(5年目)

【モニタリング終了後の総評】

【施設所管課】

多くの自主事業が円滑に行われた。新米子市誕生10周年記念として開催した「まちなか音楽祭」では、地元出身の音楽家が市内各所で演奏を行い、質の高い音楽とあわせて米子のまちの魅力に接する機会を提供するなど、優れた内容であった。また、建物や設備の巡回点検を強化し、不具合が生じた時には迅速に対応するなど、施設管理に対する取組みも評価できる。

【第三者評価】

- ・施設利用の面で特に不便さは感じない。
- ・稼働率も高く、市民の施設に対する評価は高い。
- ・不具合が出たときに迅速な対応ができており好感が持てる。さらに施設の管理・点検を強化してほしい。
- ・平成3年の建設から25年経過しているが、不具合が発生する前に設備毎のメンテナンス要領に従って点検し、不具合の発生を未然に防いでほしい。
- ・近くに立体駐車場もあり、利便性の面で他ホールより評価している。
- ・管理体制が明確に確立されており、昼間・夜間を問わずスムーズに管理運営がなされている。

- ・利用者の要望把握と実現策の検討等に努めているようだが、どのような要望があり、具体策をどのように検討しているのかといった取組みも公表するとよいと思う。
- ・適切に実施されているが、設備の更新を先送りせずに行ってほしい。
- ・貸館のみでは限界があるが、職員の努力によって幅広い自主事業が展開され、市民の評価も高い。
- ・新米子市誕生10周年記念事業も行われるなど、優れた取組みがなされている。良い事業は今後も継続してほしい。
- ・各事業とも継続することに意義があるので、事業の成果を検証し前向きに改善に取り組んでほしい。
- ・参加型事業数が他ホールより多く盛んであり、今後も続けてほしい。

【今後の業務改善方策等の特記事項】

【施設所管課】

利用者が使用しやすい中規模ホールで立地条件も良いことから、稼働率の高い施設であり、今後も引き続き利用者が安心して使用できるよう、適切な施設管理に努めること。自主事業については、引き続き幅広い市民のニーズを捉えながら内容を精査し、本市の芸術文化の振興に資するものとなるよう努めること。

【第三者評価】

- ・指定管理者制度では無理かもしれないが、事業内容が計画的・発展的なものとなるよう3年ないし5年の継続事業の新設を望む。
- ・当初の設置目的が達成できるように今後も努力してほしい。
- ・3ホール各々について、自主事業の実施状況の記載があるが、採算性・有効性・先々への波及効果等を考慮し、捉える必要があると思う。
- ・評価項目の特記事項の内容について、3ホールとも同じ評価をしている項目が多すぎるが、各ホールの良い面・悪い面を表に出し、改善を図っていくことが必要だと思う。

(別紙3)

教文起第656号-1

平成28年7月29日

(施設名) 米子市淀江文化センター
(指定管理者) 一般財団法人 米子市文化財団
(代表者名) 理事長 杉原 弘一郎 様

米子市長 野坂 康夫

平成27年度「米子市淀江文化センター」指定管理者業務評価書

施設名	米子市淀江文化センター
施設所管課	米子市教育委員会事務局文化課
指定管理者名	(一財) 米子市文化財団
指定期間	平成23年4月1日 ~ 平成28年3月31日(5年目)

【モニタリング終了後の総評】

【施設所管課】

新米子市誕生10周年記念関連事業「篠山紀信トークショー」、鳥の劇場巡回公演「白雪姫」という話題性のあるイベントを円滑に実施したほか、淀江という立地をいかした企画や駐車場との距離が近く車で来館しやすいという特徴をいかした、幼児、家族連れ等を対象とする事業が行われ、他館との差別化が行われている点は評価できる。

【第三者評価】

- ・花壇の整備に努めるなど、明るい清潔感に満ちた施設運営がなされている。
- ・12月に舞台天井のコンクリート片落下ということがあったようで遺憾に思う。きちんとした点検業務に努め、今後このようなことがないようにしてほしい。
- ・施設管理の充実として職員が草刈りや花のプランター設置などの環境整備を行うのは当然のことのように感じる。
- ・メインホールは文化ホールよりゆったりしていて、音響的にもいい感想を持っている。

- ・市中心部から離れている印象があるが、それを払拭するような「さなめ」らしい特徴作りがあるといいと思う。
- ・少人数の職員で最大限の努力がなされている。
- ・特別な場合のみ、ボランティアの活用を検討していただきたい。
- ・利用者数も前年に比べて増加しており、利用促進業務が行き届いていることが伺える。
- ・適切に行われている。「さなめ」なりの設備上の管理項目があると思うので、不具合が発生しないよう事前のチェック・管理を行ってほしい。
- ・地域との連携を積極的に推進し、自主的な事業の開催に努めている。
- ・淀江の地の利をいかした事業が行われていて評価できる。
- ・市民にいつでも施設を開放しようという思いが「にぎわい創出事業」から伺えてよい。
- ・他ホールに比べ、参加型事業の件数が少ないようなので、他ホールの事業を参考にして、取り込んでみてはどうか？
- ・淀江らしい古代文化に関する事業も拡大してみてはどうか？

【今後の業務改善方策等の特記事項】

【施設所管課】

今後も適切な施設管理に努めるとともに、地域の特色をいかした企画や立地条件をいかした子供向け、家族向けのイベントなどに取組み、他館との差別化をいっそう明確にすることで施設の存在感を高めていくこと。

【第三者評価】

- ・ホールと市中心部との距離をどのような方法で縮めるかが今後とも大きな課題である。
- ・ますます淀江地区の発展に寄与する事業が増えることを期待する。
- ・学校が使用する際、対応がとても親切・丁寧で好評だが、ここ十数年、同じ時期に開催していた学校行事が他の県立校の団体申込により、日程を変更せざるを得なかったことがあり、米子市の施設として、市立学校の使用を優先できないか検討してほしい。
- ・評価項目の特記事項の内容について、3ホールとも同じ評価をしている項目が多すぎるが、各ホールの良い面・悪い面を表に出し、改善を図っていくことが必要だと思う。